



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY
INFORMATION ON CAMPUS

重點新聞提要

第一版

退伍軍人協會來訪報導 2

本校即將建構 PHS 手機通訊網 2

2001 年校園徵才活動 24 日開跑 3

國劇系佔領國內演藝舞台大半江山 4

中華民國九十年
四月
二十三日
193 期
歲次辛巳年
四月一日

■發行人：張鏡湖 ■社長：林彩梅 ■主編：鄭宜峰 ■社址：台北市陽明山華岡路 55 號（大恩館 2 樓）
■電話：(02)28610511 轉 407、210 ■傳真：(02)28616824 ■印刷：華岡印刷廠 ■廠址：台北市陽明山華岡路 55 號

退伍軍人協會假本校召開理事會 張董事長、林校長親臨會場歡迎致詞



退伍軍人協會理事會第四次聯席會議假本校曉峰紀念館國際會議廳舉行，張董事長、林校長親臨會場歡迎致詞。

【記者吳曉珊報導】中華民國退伍軍人協會第五屆理事會第四次聯席會議於三月二十七日上午，假本校曉峰紀念館國際會議廳舉行。退伍軍人協會理事長甯鴻賓為感謝文大提供如此完善的場地，特致贈紀念牌予本校，由董事長張鏡湖、董事穆閩珠、校長林彩梅等代表接受。蒞臨會議現場貴賓，有

退伍軍人總會理事長甯鴻賓、副理事長羅文山、秘書長王宗炎，以及理、監事多人。

張董事長表示，本校歡迎諸位退伍將軍蒞臨，能提供會議場地是為本校榮幸，並準備紀念牌回贈退伍軍人協會的美意。張董事長指出，「中國文化大學」的校名是由先總統蔣公所命名，主要用意乃不忘本，誠如創辦人張其昀博士的創辦理念，我們雖生在臺灣，但仍不能忘記中華文化。張董事長語重心長地表示，軍人除了應兼具智、仁、勇三達德外，誠信更為首要，而政治人物應守信，今日國家的亂象，問題就是出在於缺少誠信二字。

校長林彩梅也表示，承襲張創辦人的辦學理念，本校多年來已逐步朝向國際化的一流學府方向邁進，學生在智、仁、勇三達德的表現上也日益進步。本校迄今已發展出 11 院所、58 院系、33 所研究所的規模，與世界 12 個國家，56 所學校締結姊妹校，每年一百多名的交換學生，不僅提高本校學生的外語能力，且更博學，更富國際觀。此外，在學術研究方面，位於曉峰紀念館的資訊中

心，展現出本校在科技領域的多方發展。會議就在莊嚴的氣氛下進行，退伍軍人協會理事長致贈紀念牌子林校長，雙方都謙遜微笑地接受回贈，並合影留念。

會中除了宣讀退伍軍人聯席會議決議案的執行情形，並按秘書組、組織組、公關室、文宣組、服務組、行政組之順序，展開工作報告，會議遵照一般會議的次序層遞進行。會中說明該會為一超黨派社團，基本立場是愛國，故對於平時執行或召開會務性質的會議，是與黨務分開執行，如此則有利於退伍軍人協會組織的拓展與整合，以及會務之永續發展。會議中除了討論各項提案，並進行檢討建議，主席結論時強調，今後的工作重點為加強與各縣市退伍軍人協會的連繫與互動，並積極推動「國軍退伍軍人福利法」立案工作持續進行，以及理、監事會委付之任務。

會議完畢後，退伍軍人協會一行人，承蒙本校美意，前往資訊中心參觀數位地球研究中心及各項現代化教學設施，並於興中堂餐叙，一行人進行餐叙，使協會各級主管、退伍將軍有賓至如歸之感。

賀國劇系朱芳慧副教授、體育系江志忠同學榮獲青年獎章 並獲陳水扁總統接見 肯定其成就 足為青年楷模

【記者吳曉珊報導】日前本校中國戲劇系副教授朱芳慧與就讀體育系一年級的江志忠分別榮獲救國團九十年度的青年獎章，彰顯出在本校績優的研究教學成果下，不論老師或學生對國家社會都有著卓越的貢獻，並獲得多方的肯定。此外，二人也同時榮獲陳水扁總統接見，成就深受肯定，足為青年楷模。

為慶祝三二九青年節，救國團每年都會舉辦一系列的慶祝活動，頒發十五位青年獎章得主。救國團表示，獲獎者是從全國二百名優秀的青年中，經過嚴謹審慎的初審、複審、決選三個階段中脫穎而出。他們是各自在忠愛、孝友、仁愛、信義、和平、禮節、負責、勤儉、強身、助人、博學、有恒等事蹟中，有卓越表現者。今年九十年度來自各界的推薦者，較往年多出三、四十名，故今年的參選者比往年還要激烈。值得一提的是，全國頒贈的十五個獎章中，分別獲得「有恒類青年獎章」的朱芳慧與「強身類青年獎章」的江志忠，前者為本校中國戲劇系的副教授，後者為就讀本校體育系一年級的學生，在如此激烈競爭下，在中國文化大學任教的老師與就讀的學生皆能出類拔萃，為校爭光，由此可見，本校在培育優秀青年，以及教學與研究均衡發展的前提下，展現出了令人矚目的成就。

目前任教於本校中國戲劇學系的朱芳慧副教授，是維也納大學戲劇學博士，現任國光劇團客座藝術總監，更是畢業於本校中國戲劇系的傑出校友，她年紀雖輕，卻全心致力於中國戲劇的教育與演出工作，對促進傳統戲劇的國際交流持之以恆，貢獻良多，因而獲得這次九十年青年獎章「有恒類」的肯定。朱芳慧教授除了鑽研中國戲劇，在歐洲戲劇方面也有所專長，因此，透過中西戲劇兼擅的朱教授，致力於中國戲劇的教育工作，相信更能將傳統戲劇更加發揚光大，並於國際舞台上大放異彩。朱教授表示，對於自己曾經在文大國劇組就讀，



榮獲九十年「青年獎章」的本校國劇系副教授朱芳慧（一排右三）、體育系學生江志忠（二排左一），在總統府獲陳水扁總統親自接見。

接受母校的培育充滿了感恩的心，沒有母校的栽培就沒有今日的榮耀，如今獲得青年獎章，獲得各界的肯定，有大多數的原因是來自文大時期所奠定的基礎，在此願將這項榮耀獻給華岡母校。

「吃得苦中苦，方為人上人」可謂是江志忠的最佳寫照。目前就讀文大體育系一年級的江志忠，因國二罹患眼疾，經手術開刀而轉為弱視，雖為弱視殘障，卻始終秉持著本身對體育運動的熱情，不畏艱難，歷次參加國內外殘障運動會迭創佳績。家中排行老大的江志忠，有著天生布農族熱血男兒的熱情與不怕苦的精神，自小在高雄縣三民鄉出生成長，家庭經濟甚為清苦，因此，江志忠於平常上學的閒暇時刻都會幫忙種些菜以貼補家計。獲得這次九十年青年獎章「強身類」的江志忠，同時也是本屆雪梨殘障奧運「F13 級標槍項目」的奪冠者；江志忠不僅刷新了世界殘障奧運

的田徑紀錄，也克服了自己的弱視障礙，充分表現出殘而不廢的精神。此外，江志忠也是第三十六屆的「華岡青年」的獲獎者，如今更獲得青年獎章的肯定，充分顯示江志忠的成就足以作為全國青年人的表率。江志忠同學表示，進入文大就讀是他一生的轉捩點，很感謝學校對體育活動的支持，建構出一完善的運動環境，能讓選手們專注地投入練習，讓他能夠獲得今日的榮耀。

此屆青年獎章的其他得主，有分屬於人民保母、救難英雄、司法尖兵、科技精英等各界傑出人士，他們犧牲奉獻、追求卓越、充分顯示愛鄉愛土的精神，堪為二十一世紀的青年楷模。本校獲獎的朱芳慧教授與江志忠同學，從他們的身上，皆可發現學習環境對一個人的影響與重要性，如同文大多年來的辦學宗旨，也期許給文大的每一位同學，樹立良好的典範。

退伍軍人協會參訪中國文化大學 感謝文大對國軍官兵的照顧與關懷

【記者徐婉怡報導】中華民國退伍軍人協會貴賓一行八人於二月二十二日蒞校參觀，專程前來拜訪本校張董事長與林校長，雙方在總務長唐彥博與資訊中心主任李天任的陪同下，參訪了華岡校史室、博物館與資訊中心。參訪貴賓們不禁讚嘆文大推動高科技化、多元化教學設備的成果，更肯定文大在提昇教學品質上所做的努力。當這些曾馳騁沙場上的英雄豪傑們，在校史室目睹張創辦人與先總統蔣公魚雁往返之手稿、張創辦人親批公文的字跡時，仍不禁深深緬懷起張創辦人對退伍軍人的照顧，而感念不已。

曾歷任團長、特戰空降部隊作戰科長、參謀長與陸軍重裝師長的中華民國退伍軍人協會理事長甯鴻賓中將表示，當年先總統蔣公先生因十分欽佩張創辦人對教育無私奉獻與執著的理念，更因肯定張創辦人在政教界大力提攜後進、知人善任之才能，曾懇請過張創辦人妥善照顧退伍軍人，而張創辦人為人寬厚，一言九鼎，承諾將傾力照顧其軍中袍澤。甯鴻賓中將表示，每每憶及此處，總會被先總統蔣公與張創辦人的敦厚精神所感動，更欽佩兩人間那份互相信任的深摯感情。

中華民國退伍軍人協會召集人伍子初中將更指出，昔日張創辦人對退伍軍人照顧有加，除在文大校園內設置無數榮民隊，提供退休榮民一處棲身之所外，更積極促進榮民們的福利推動。他表示，承蒙張創辦人的提攜關照，才能讓現今退伍軍人協會在辦理

大陸探親服務工作與國內各項醫療義診、法律服務、糾紛調處、袍澤意見整合與反應時，都具有相當成效。

文大張董事長十分肯定退伍軍人對國家的高度貢獻，他表示，昔日軍人為光復台灣而流血流汗，為確保台海安全犧牲奉獻，將一生以最寶貴的時光，貢獻給國家和人民，內心只冀求對社會安定能有所幫助；在退伍除役仍然對捍衛中華民國、關懷國事充滿無限熱忱，這種精神不僅是國家社會潛在的資源力量，更對社會安定有著巨大的貢獻。



退伍軍人協會一行人來訪，由張董事長親自接待。

校園資訊傳遞邁入行動化新紀元

本校引領校園行動通訊風騷 讓學習沒有距離

【本報訊】本校將與新亞洲達康、大眾電信於近日推出 PHS 校園無線資訊整合服務系統，結合大眾電信 PHS 通信平台、新亞洲達康之 PHS 服務技術以及本校之 iCan2 學習教育平台，提供學生使用 PHS 手機同步存取各項學習資訊。此一合作的内容重點將針對學生與校方關聯性最高的應用服務，透過大眾電信由日本引進的 PHS 系統作整合性開發，先期提供的服務將包括課程加退選、學生成績查詢、校方公告事項等應用功能，另外還提供各類校園資訊情報。

用服務技術，提供更完整之無線學習資訊服務。大眾電信所提供之 PHS 系統具有高速傳輸與低發射功率特點，可以提供 32k-64k 之傳輸速度，較現有 GSM 系統之速率高，且電磁波對於人體之影響較小。（詳如比較表）

透過此 PHS 校園資訊整合服務，學生可以透過手機輕鬆管理自己的修習課程，包含課表、成績、公告、教材、考試、教室等資訊查詢。iCanPHS! 系統也將透過 PHS 簡訊的功能，即時地將個人相關學習訊息主動發送至學生的手機中。除了直接用 PHS 手機上網查詢外，學生也可以透過 PHS 手機連接手提電腦或 PDA 直接上網收發電子郵件與查詢華岡生活資訊網 (<http://140.137.12.11/hklife/>) 中所有相關華岡生活資訊。

PHS 系統亦將整合至學校辦公室無線分機應用，教職員可以透過 PHS 手機，以簡碼撥號方式直接與其他職員的 PHS 分機聯絡，同時可以應用簡訊服務傳遞重要訊息，提昇校務行政的運作效能。校區內基地台及相關設備設置工程於 4 月 14 日至 4 月 20 日前將建置完成。



自從本校提出「數位華岡」計劃，即開始朝向高效率的資訊化校園邁進。該計劃以行政、教學、校園生活為三大資訊化主軸，整合資訊及媒體科技，有系統地建構新概念的數位化校園，提昇教學及教務行政運作的綜合效益。隨著無線通訊技術的成熟，相關應用亦隨之蓬勃發展，本校繼去年底推出 iCanWAP! 無線通訊學習平台後，於近日將推出 iCanPHS! 服務。該服務將使用大眾電信所推出的低功率無線通訊系統 PHS，結合新亞洲達康之 PHS「校園為1+老師」應

PHS、GSM 與日常生活電磁波安全之比較

電磁波來源	電磁波源強度	備註
60 燭光燈泡	60 瓦	
微波爐	800 瓦	
GSM 手機	0.6 瓦	醫院不可使用
GSM 基地台	500 瓦以下	不可裝設於醫院
PHS 基地台	32 瓦以下	可裝設於醫院
PHS 手機	0.01 瓦	醫院可使用

資料來源：大眾電信提供

各家銀行存款利率明細表

單位：年息%

銀行別	台新銀行		中國信託		華信銀行		交通銀行		土地銀行	
	固定	機動	固定	機動	固定	機動	固定	機動	固定	機動
活期儲蓄存款		3.50		3.60		3.95		3.50		3.60
薪資戶活期存款		4.50								
定儲存款	一年期	4.65	4.65	4.65	4.65	4.70	4.45	4.60	4.57	4.47
	十三個月期	4.65	4.65	4.65	4.65	4.70	4.45	4.60	4.57	4.47
	二年期	4.65	4.65	4.70	4.70	4.75	4.50	4.65	4.60	4.50
	三年期	4.65	4.65	4.70	4.70	4.75	4.80	4.60	4.75	4.65

※此表僅供參考，以各行庫公告為準。資料提供/總務處出納組

海外遊學心情報系列一

柏克萊傳奇記聞

柏克萊大學這個世界著名的學府，其自由、開明之學術風氣為台灣學子們所心羨神往。利用今年寒假期間搭上文大柏克萊遊學列車，前進美國接受名校之教學洗禮。從飛機上俯瞰浮現的舊金山灣，令人震撼的金門大橋，無法壓抑心中逐漸升高的興奮感，迷人的舊金山城鎮等著我來探索。

奔馳在彎曲起伏往柏克萊大學的街道上，貪婪的注視著窗外維多利亞瑰麗的住宅，整齊卻不失生命力。抵達後第二天早上即進行英文分班之筆試與口試，班上十三位同學來自歐、亞及非洲，圍坐成一個半圓形，老師將文學、藝術、歷史、風俗等題材，用生活化的表現，帶我們進入一個活潑有趣的學習環境中。並鼓勵、引導同學踴躍發言，不管同學的論點有多奇特，所有的腦力

激盪或意見皆被尊重，並與來自世界各國同學相互切磋琢磨。上午上課討論的話題，下午到戶外去實地參觀，親臨其境印象更加深刻。

柏克萊大學校園內綠木扶疏，漫步於一千兩百英畝的校區中，教人心曠神怡；山坡上 19 世紀哥德式的紅磚建築是眺望舊金山灣的絕佳景點；其圖書館是藏書超過八百萬冊，九萬多本的期刊，六萬多種的唱片、錄音帶和 CD 光碟片，讓人有如劉姥姥進大觀園。課餘時間，與同學搭乘捷運 (BART) 至舊金山閒逛，棋盤式的街道，簡單易懂一下就摸熟了門路。到漁人碼頭找尋一下

午浪漫，在卡斯楚區 (同性戀大本營) 大開眼界，跳上歷史悠久的叮噠車俯衝而下，沿聯合廣場的商圈瞎拼一番；融合了眾多民族彩色的舊金山，蘊藏著無窮多變的寶藏。

行程中欣賞了一場精彩絕倫之音樂名劇 - 歌劇魅影，立體生動的舞台設計，緊張懸疑的戲劇張力，緊緊的捉住每一個人的情緒；時而清澈高昂，時而纏綿悱惻的女高音感人肺腑。落幕時，熱情的觀眾皆起立鼓掌，掌聲持續不斷。告別三週的英文研習，浩浩蕩蕩奔向不夜城拉斯維加斯，絢麗的五光十色，別具特色的建築風格，深深刻劃在我腦

海中。大峽谷的奇景更是天上人間少有，讓人驚嘆大自然的巧斧神功。一路到環球影城、狄斯奈樂園留下我們嬉戲與玩耍的蹤影。歡樂的時光總是過的太快，短短的一個月充實又滿足，真是不虛此行。

在世界名校遊學，用英文周遊列國，結合書香、藝術、才子、佳人編織出人生彩夢。文大 2001 年暑假推出柏克萊大學團、美東哥倫比亞團、洛杉磯大學團、美加雙國住宿家庭行程、聖地牙哥大學青少年團、英國西歐雙組合。每週二、五，中午十二點於文大大賢館第 106 教室；或每週三、六下午於建國南路推廣教育中心皆有遊學實況說明會，敬請電話預約。專業諮詢服務電話：(02) 2700-5858 分機 361-369，免費專線：0800-212-862 文化大學遊學組。

2001 年校園徵才活動 24 日起推出 歡迎即將邁入社會的同學參加 做好職業規劃

【本報訊】本校 2001 年校園徵才活動將於四月廿四日至五月八日假大恩館舉行，活動內容計有開幕式、就業博覽會、企業說明會、社會新鮮人專題講座、就業資料提供、摸彩等單元。由學務處畢業生就業輔導組舉辦之校園徵才活動訂於四月廿四日星期二上午十時展開序幕，辦理廠商參與就業博覽會、企業說明會，並邀請企業主管及專家就有關畢業生進入職場生涯必備之撰寫履歷表、自傳及新鮮人社交禮儀、形象包裝、模擬應徵面試技巧等單元專題講座，提供同學就業前的準備，於博覽會和說明會活動現場除各參加廠商提供招募人才需求、福利措施條件以及同學溝通交流機會，並提供全體畢業生及在校同學，做好職業生涯規劃，以及提供獎

學生社團訓輔經費補助說明

【本報訊】本校學生社團訓輔經費補助業已核定，經課指組表示，舉凡社團所舉辦之座談會、例行活動教學、幹部訓練、演唱會、週展、校際活動與發行刊物等，皆可活動結束後三週內檢具原始支出憑證、成果報告書、照片、相關紀錄等送課指組所屬輔導老師請款。

課指組表示，各社團申請經費補助之單據應依下列規定辦理：(一)應開立發票(二聯式)或免用統一發票收據者抬頭開「中國文化大學」(二)使用收銀機者應輸入統一編號：29903203 (三)使用個人收據者應詳填負責人身分證字號、戶籍地址並加蓋負責人私章及店章(四)社團在華岡郵局有帳號者，需繳郵局存簿影本，若社團在華岡郵局無帳號者，請社團覓妥一人在郵局開戶作為公帳之用。課指組並提醒各社團負責人，此項訓輔經費補助申請若逾期視同自動放棄，不另補助，並應於五月三十一日以前依請款手續核銷完畢，以免損失權利。

廣告設計社「廣週起義」

【本報訊】廣告設計社要用創意來震撼你的心！上週「廣週起義」廣告設計展已於大恩川堂展出，展現了「設計無限可能」的個人創作。玩創意是這次活動的方向，期使 21 世紀的大學生能擁有創意的思考與生活，提升自我突破之空間、激發自我潛能，以迎接未來多元競爭的社會。活動延續至今，廣告設計社也將於即日起至 4 月 27 日在大義大典間擺設攤位，販售手工商品與八折的美工書籍，凡購買商品還贈閱天下系列雜誌或動腦雜誌。活動中也將於 26 日晚間 6：30 假大恩 605 教室進行一場「廣告創意」的演講，主講人為黃禾廣告公司總經理何清輝先生，凡前往參加的同學就送天下系列雜誌一本，歡迎同學踴躍參加。

《特務迷城》門票即日起預售

【本報訊】學友會聯合電影義演預定五月一日在華風堂放映《特務迷城》，這次電影放映時間分 17:30 - 19:30 與 19:30 - 21:30 二場。有意觀賞的同學請於四月二十三日至五月一日，前往大義大典間攤位預先購票。

服替代役即日起受理申請

【本報訊】凡本校民國七十年次(含)以前出生之役男欲申請服替代役之對象條件及相關作業規定公告如下：

- 一、申請對象：凡民國七十年次(含)以前出生之役男(體位為甲、乙等)且九十年六月三十日前應屆畢業，且本年不繼續就讀。
- 二、申請時間：自九十年四月十一日起至九十年四月三十日止。
- 三、受理單位：現戶籍地鄉(鎮、市、區)公所兵役主管單位。
- 四、申請特定條件及類別、名額、應備證明文件請參考學務處生輔組或軍訓室、內政部網址(www.moi.gov.tw)之公告。

品、就業資料訊息。

本次活動由指導單位教育部訓育委員會、行政院青年輔導委員會經費補助，為獎勵同

活動內容	開幕式(4月24日星期二上午10時) 就業博覽會、就業資料提供 (4月24日星期二至26日星期四)	企業說明會與社會新鮮人專題講座 (四月廿四日至五月八日止)
	摸彩(5月8日下午三時)：摸彩品獎項有空氣清淨機、化妝品、造型筆、旋轉音樂娃娃等獎品豐富凡同學參加三場次以上企業說明會，即可參加摸彩，未獲獎同學本組並提供精美紀念品禮盒，敬請同學踴躍參加。	

參加博覽會廠商名單

大恩館二樓川堂4月24至26日		
24日(二) 9:00-16:00	25日(三) 9:00-16:00	26日(四) 9:00-16:00
荷蘭商益華國際電腦科技、精創科技、中時人力萬象網、104 人力銀行、康萊爾美語學校、台灣大哥大、聯合報、陸軍總部招募組、1111 人力銀行、美商玫琳凱化妝品公司、南山人壽、耀華電子、就業情報雜誌社、三之三國際文教機構、慶豐商業銀行	美商玫琳凱化妝品公司、中時人力萬象網、屈臣氏、康萊爾美語學校、富邦直效行銷、和信電訊、維多利亞文教事業機構、國際航空新聞通訊社、慶豐商業銀行、1111 人力銀行、耀華電子、就業情報雜誌社、聯合報	中時人力萬象網、清三電子、康萊爾美語學校、聯合報、陸軍總部招募組、富邦直效行銷、國際航空新聞通訊社、富群超商、亞盛科技、信義房屋仲介、南山人壽、中國人壽、奧斯福爾幼稚園、就業情報雜誌社、台灣亞虎網際網路

2001 校園徵才企業說明會&社會新鮮人專題講座

大恩館一樓國際會議廳			
地點	大恩館一樓國際會議廳		
時間	12:10-13:00	13:10-14:00	14:10-15:00
04/24(二)	國家安全局	長榮航空	精創科技
04/25(三)	誠品股份有限公司	日盛證券	台北凱悅大飯店
04/26(四)	台灣博士電子	富邦直效行銷	花老師英語教室
04/27(五)	電腦業 宏碁呂錦龍先生	應徵面試技巧- 力麗集團蔡宗易經理	模擬應徵面試技巧 富群超商周玉芝經理
04/30(一)	台灣松下電器	如何撰寫自傳、履歷表 林麗玲經理	傳播業- 年代新聞余佳璋先生
05/02(三)	救國團-尹邦智視察	社會新鮮人社交禮儀-中華民國禮儀推展協會陳冠穎理事長	
05/03(四)	社會新鮮人的形象 包裝- 鄭玲玲老師	建築師、代書-范之虹先生	網際網路-楊舜仁顧問
05/04(五)	保險業-高明聰經理	外交部-馬鍾麟科長	資訊業-天剛資訊樊祖燁總經理
05/08(二)	3-3 文教機構吳文宗經理	公關、廣告公司-蔡秋安小姐	摸彩活動

文大華岡園丁寒假校園維護工作圓滿竟功 績優成員獲頒獎嘉勉 校長期許再接再勵貢獻華岡

【記者徐婉怡報導】中國文化大學九十年華岡園丁績優及全勤獎頒獎暨結訓典禮，於二月二十一日假興中堂舉行。文大總務處為獎勵同學們在寒假期間之辛勞服務，除服勤期間每週三在大恩館國際會議廳放映影片供同學欣賞之外，並於寒假結束時假興中堂舉辦頒獎典禮頒發績優、全勤獎。計有績優小隊長十五名、績優同學六十五名，總計七十二名成員獲獎，凡獲獎同學皆由校長林彩梅親致精美禮物與獎狀以茲鼓勵。



華岡園丁結業典禮，校長林彩梅親臨獎勵。

林彩梅校長致詞時表示，文大「華岡園丁」制度行之有年，以提供工讀機會予在校同學，特別是以家境清寒、低收入戶、原住民者為優先錄取對象，充分發揮校園救助之精神；並能讓同學有效運用寒暑假與課餘時間，故每年總是吸引無數同學前往報名。林校長並表示，華岡園丁不僅直接負責起全校內外與周邊環境的清掃、整修、維護與保養的工作，同時間接承擔了維持學校安全與秩序之責任，「華岡園丁」之服務不僅為文大創造了優美的空間，更提昇了環境的品質。因此，校長林彩梅除了向在場一百五十位同學致上最深的感謝之外，更勸勉同學日後要繼續發揮服務與奉獻的精神，將這種的情操積極實踐在日常生活中。

文大總務長唐彥博也十分肯定同學們連日

來的表現，他指出，一百五十位華岡園丁在連續三週以來，不分早午、連續不停地在學校各定點進行清潔作業，看著同學有的流著汗在烈日下修剪樹叢與雜草，有的忙著疏浚砂池、清除脫落的油漆，還有一些同學辛勤的清理後山滿地的垃圾，而在同學們的臉上卻看不見倦容，只見滿面的微笑與自信，這種努力不懈的工作精神實在令他深深的感動不已。

獲頒績優隊長證書的中隊長黃登偉同學表示，透過這次擔任華岡園丁的工作，讓他不僅能鍛鍊自己的體魄、有效做好時間資源分配以外，更擁有了一群同甘共苦的「園丁」好友；而代表全勤同學領獎的范姜國忠同學說，除了一同打拼的夥伴情誼令他難忘之外，也為自己能替學校盡一份力的成就感覺得十分驕傲。

在結訓典禮禮成之後，由總務處事務組張明義組長帶領著全體「華岡園丁」一同精神抖擻地唱著「文大校歌」、「華岡園丁歌-小蜜蜂改編版」，並一起其樂融融地進行卡拉 OK 大賽，共同唱出「朋友」、「牽手」與「你是我兄弟」等等，台上台下洋溢著熱情，顯得十分溫馨；許多同學表示，擔任「華岡園丁」的工作雖然辛苦，但是十分有收穫，期盼往後每一年都能參加，再為學校、為環境盡一份心力。

文大國劇系學生攻佔電視台、舞台大半山河 幕前幕後一把罩 還沒畢業就有事業

【記者張玉琦報導】日前百花池中的露天舞台不時響起鑼鼓喧天，歌被管絃的樂音，放眼望去身著戲服的今之古人，展演在路過往返的師生面前，讓人彷彿穿梭時空隧道，置身古今虛實的世界裡。這正是持續一週以來的「國劇週」風光。這次週展主辦的學生就讀中國戲劇系算是現代校園中獨特的一群，該系也是全國大學中獨一無二的系所，更是文大有別於其他大學的特色系所之一。

文大國劇系助教吳莉莉表示，中國戲劇系（國劇系）學生一下課就排滿滿的檔，多數人課後穿梭在知名國劇、舞台劇團中充當演員排演，在新聞台、演藝圈的燈控或音效人員中也有他們的身影。他們力求表現一心一意要出名，他們表演慾超強擁有自己的舞台，他們跟團演出藉以打工賺錢，只是有時實在分不清是在辛苦賺錢還是在實現夢想，他們有國劇的底子，多半具備清麗俊秀的外型，再加上活潑上進的性格，演藝界戲劇界甚或主播台都是他們學長的現在式，也可能即

將是他們畢業後的未來式。

到底是甚麼原因讓他們這麼吃香？甚麼使國劇系出身的學生發展如此多元呢？文大國劇系主任王士儀表示，觀察學生進入此領域的原因多半是因為以前就喜歡表演藝術，或是曾在劇團擔綱演出而希望再進一步學習，其中更有許多學生來自於國光劇校、復興劇校等的專門訓練，已具備相當的演出程度，因此國劇系學生當然很容易在摸索中捕捉機會。王主任更進一步指出，這些學生很主動，一進入一個可以表現的空間就不會放過，因為天生就是愛現！所以有趣的現象是學生上課時間把系辦擠的鬧烘烘的，可是一下課大家都排檔排的滿滿的，甚至有一群學生已經是固定的某劇團團員，幾乎是少不得的成員。

該系助教吳莉莉表示，國劇系的課程兼含術科與學科，學生都不敢輕忽課業，像施易男學生時代就開始演藝事業，人紅了之後時間運用上也就較被唱片公司尊重，對於課業反而更加專注有餘，像施易男一樣進入演藝圈的

不少，小亮哥、張趙志等都是現在相當有特色的主持人。在演藝圈要混的夠久夠紅，除了外表出色，內涵也不能遜色，國劇系的主要科目包含了演員表演、導演、舞台以及劇本等大宗，每一個科目都可以是一個專門，因此學生有多元的學習方向，對未來也更具選擇性。其中讓許多人訝異的是，在傳播媒體界文大國劇系更是人才輩出，其他更有數不清的文字記者、雜誌主編、報社主筆等成功的知名人物都是從這

裡開始的。

國劇就是傳統戲劇，是中國五千年歷史文化所發展的國粹之一，更在近代結合進步的舞台設備與音效、聲光技術，使這項逐漸失傳的民族表演鍍上一層閃耀現代感的金箔。許多人對傳統戲劇的誤解停留在生、旦、淨、末、丑等腳色的臉譜印象，因此錯失了感受戲劇之美的淋漓體認，藉由文大國劇系學生在接觸戲劇後的心得與發展，是否也帶給你對傳統戲劇觀感新的觸發？



劇團中充當演員排演。多數人課後穿梭在知名國劇、舞台劇團中充當演員排演。

戲劇系推出 2001 春季劇展「玩劇」 三齣別具風格的戲劇作品讓人耳目一新

【記者馬驊報導】你已經看膩了陳腐的戲劇演出嗎？你是否期待讓更新穎的題材觸動你的心靈？新世紀的開始，本校戲劇系學會帶來了不一樣的東西！日前（3月26-27日）該學會同學在大仁館新建的小劇場裡，舉行了一場別開生面的戲劇演出，讓人感受到了新式戲劇的震撼，其嶄新的風貌、獨特的表現手法都是前所未見的。

這次劇展全是戲劇系在校師生共同努力的心血結晶，所有的戲碼從取材、企劃、編劇、演出全出自於學生之手，雖然是初試啼聲，卻不同於一般腥澀之作，絲毫沒有生硬之處。學生們企圖以另一種呈現自我的方式，來表現出一般人在平日生活中所遭遇到的各種問題，舉凡是友情與愛情的衝突、現代生活中充斥的無奈或是求學過程中的壓力感，全都運用獨特的方式加以呈現。例如《A.D》一劇裡，主要是在探討學子的迷惘與惆悵，它利用舞台符號、燈光效果的交錯以及肢體動作的呈現，來表達不安的情緒；《用微笑哭泣》則是想要表達在三個女孩之間的微妙又矛盾

的情感，學生們將各種生活情緒的元素，坦白的用小品的方式呈現出來，讓人在倍感溫馨之中也能笑著流淚；在《芭樂結婚進行曲》當中，則是運用當紅日劇的新穎手法，來剖析男女之間對於愛情與婚姻的切實感想，劇中搭配流線性的舞蹈，真實地烘托了主旨，令人印象十分深刻。

戲劇系學會表示，透過此次戲劇發表，讓同學們運用創新、突破的態度去詮釋，不僅各方反應良好，對同學們辛苦的創作更是一大鼓勵。戲劇系學會盼望藉由此次的機會能帶給大家一些不同的戲劇視野，並邀請每一個人都能徜徉在戲劇浩瀚無涯的領域裡！



大仁館的小劇場裡，戲劇系舉行了一場別開生面的戲劇演出，讓人感受到了新式戲劇的震撼。

華岡博物館推出「春風得意大夏情」畫展 展出文大首屆美術組碩專班創作成果

【本報訊】本校於民國八十九年成立首屆「藝術研究所美術組碩士在職進修專班」，招收目前仍從事美術相關工作之專業人士共同研習。他們依循本校教育理念，近一寒暑於「大夏館」裡如沐春風，十九位同學利用工作之餘孜孜不倦地學習，並於四月二十三日至五月四日，將創作成果展現於本校華岡博物館一樓，期與全校師生共同砥礪切磋。

本展覽展出作品均係翁美娥副

教授及許坤成教授所指導的油畫創作成果，參展的有余宥嫻（春蘭）、吳永欽、陳德電、江淑貞、曹幼玫、廖慧雪、趙松筠、張舸、張克齊、蕭文杰、林蘭丰、李思佩、郭明菊、丁薇芬、楊瓊玲、張麗齡、楊佳蓉、黎素屏、陳秀玲等十九位同學的三十餘件油畫作品，風格殊異、各俱特色，歡迎全校師生撥冗蒞臨參觀指教。相關問題請洽華岡博物館吳嘉齡小姐 02-28610511 轉 412。

美術系舉行「藝術週」活動 「美色」美工研習營、跳蚤市場 歡迎同學參加

【本報訊】為推展美術「校園化」，校園「美術化」，美術系系學會特舉辦「美色美工人才研習營」，使校內師生對美術有興趣者，能進一步了解藝術領域之奧秘，進而學得一技之長，啓發其藝術創作的細胞，推廣美術風氣。

「美色」美工人才研習營所開的教學課程包括素描班、粉彩訓練班、人物速寫班、POP海報訓練班、陶瓷製作訓練班、水彩訓練班，活動期間定於期中考結束90年4月30日至90年5月25日，活動地點在大館三樓，參加

對象以各社團及各系系學會之美工人才為主，但也歡迎校內有興趣的教職員及同學們報名參加，報名日期即日起至4月27日，報名地點百花池前，報名費（教學材料費用）除陶瓷製作訓練班1000元外，其他各項費用一律800元。

擺攤期間，同時舉辦跳蚤市場，內容為美術系同學收集家中不需用但仍可利用的物品，讓有需要的同學利用非常便宜的價錢選購。各位師長同學可於百花池參觀選購。

中國文化大學八十九年一至六月大事記

總務處文書組整理提供

（上續第192期）

五月一日

本校博物館榮獲文建會舉辦第三屆文馨獎金獎。

五月八日

由陸委會評選之第三屆從事兩岸文教交流績優團體。本校理學院榮獲「學術類」優良團體的殊榮。

五月十六日

環境設計學院假大典館六樓成立「環境模擬實驗室」，該套設備耗資近百萬，為全國第一所大專院校擁有此項設備者。

五月廿三日

姐妹校烏克蘭基輔大學校長 Prof. Victor V. Skopenko 偕同第一副校長 Prof. Oleg V. Tretyak 與外事處處長 Prof. Pero O. Bekh 一行三人上午十時來訪。

五月廿六日

本校推廣教育部於八十九年三月二十九日榮獲 U. R. S. (嘉特國際驗證公司) 推薦通過 ISO 9001 國際品保制度驗證，並於八十九年五月廿六日正式領受證書。

六月二日

上午九時本校與法國安日高等經貿學院 (ESSCA) 於大恩館十二樓會議室締結姐妹校，本校由張董事長及林校長，該校由國際

發展中心主任 Mr. Alain Ouvrieu 代表，並將合約書帶回法國簽署。

六月四日

華岡同濟社獲聯合報系文化基金會第八屆「大專青年社會服務獎」。

六月九日

八十八學年度畢業典禮假華風堂舉行，今年應屆畢業同學，獲得博士學位者廿三人，碩士學位者三七〇人，大學日間部四一九八人，夜間部一三五四人，及二技在職進修班三〇九人，共計六二五四人。並於典禮中頒贈名譽博士學位予日本天理大學理事長山田忠一先生。