



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY
INFORMATION ON CAMPUS

內頁重點新聞提要

第一版

內政部長張博雅來訪特別報導	2
文大與韓國龍仁大學締結姊妹校	2
文大揭開中國古文明的奧秘	3
華岡青年選拔活動熱烈展開	3
士林國際文化節華岡掀熱潮	4
學輔中心推出「情色電影」	4

中華民國九十年
十月
二十九日
209期
歲次辛巳年
九月十三日

◎發行人：張鏡湖
◎社長：林彩梅

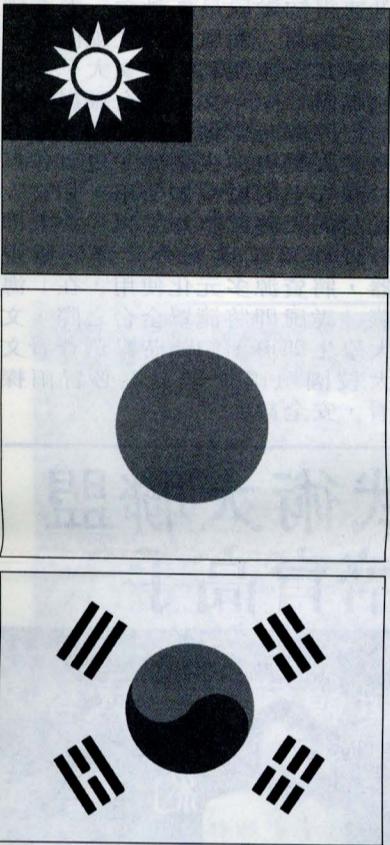
◎主編：鄭宜峰
◎印刷：華岡印刷廠

◎地址：台北市陽明山華岡路55號
◎電郵：editor@staff.pccu.edu.tw

◎電話：(02)28610511 轉 407
◎傳真：(02)28616824

因應加入 WTO 文大發起三國私立學校發展會議

多位董事長、校長確定親自與會 總統將接見部份出席人士



【本報訊】中國文化大學爲了預擬我國加入 WTO 後，私立大學的因應之道，並且參酌鄰近幾個國家的經驗，二十二日正式宣佈將在十一月五、六兩日，召集一次規模空前的跨國學術研討會，邀請中、日、韓三國的大學校長、教育官員一起研商。會後陳水扁總統將接見文大林彩梅校長等所有出席參加研討會的校長們。

由於私立學校不像公立學校般，每年都享有政府的巨額經費補助，因此在我國加入世界貿易組織（WTO）之後，民間興學究竟還有多少空間？這個問題已經成爲教育界的共同疑惑。目前這項提議已經獲得三個國家的多位私立大學校長回應，其中多位曾經擔任教育部長等要職。經過文大林彩梅校長與國內各私立大學校長的密集會商之後，國內的輔大、靜宜等數十所私立大學已同意加入籌辦工作，並且慷慨贊助相關費用；而兩大私校組織：中華民國私立大專院校協進會，與

中華民國私立學校文教協會，也將一起攜手協辦。

這項將在文大曉峰紀念館國際會議廳舉行的研討會，初步定名爲：「二十一世紀私立學校發展之展望—中、日、韓三國私立學校國際學術研討會」，討論議題包括私立大學的發展理念與策略、政府高等教育政策、大學評鑑制度分析、學費政策與政府補助及獎助制度、董事會組成與功能、學校整體經費來源與校務基金籌募等。韓國與會者中，湖南大學校長尹亨燮曾任教育部長，另一位前教育部長李敦熙也將與會；而日本的與會者中，德山大學前校長淺野一郎曾經擔任過參議院法制局局長，一手催生日本的教育相關法案。

其他會者包括韓國的慶星大學校長、全南科學大學校長、慶熙大學校長、淑明女子大學校長，日本的天理大學理事長、國土館大學理事長、別府大學理事長、平成大學校長、創價大學前副校長等。我國教育部曾部長也將一

同與會，發表專題演講。這項研討會產官學界精英齊聚，堪稱是東亞教育界的一大盛事。會議當天，書面論文資料有中、日、韓文三種版本，現場還安排多位文大外語教授，進行會議的同步口譯。除了出席嘉賓，文大還將廣邀國內的私立學校校長參加。

原本研討會以私立大學的跨國討論爲主，並以「中、日、韓三國私立大專校長會議」爲名，後來因爲中華民國私立學校文教協會的建議，以及桃園的新興高中與台中的復興中小學等學校的爭取，針對私立中、小學的發展，也將另邀國內中小學校長與相關教育官員，進行分組討論，並調整爲現有名稱。

文大在校長林彩梅的帶領下，近年來積極推動國際化，目前已經跟十三個國家的六十所大學建立了姊妹校，其中日本與韓國的姊妹校尤多，對於推動這次三國私校會議助益頗大，國外大學的理事長與校長，幾乎都來自文大姊妹校。

內政部委辦第二十九期地測班結訓典禮 內政部長張博雅親臨勸勉



內政部長張博雅（一排右五）親臨第二十九期地籍測量人員訓練班結訓典禮，會後與文大董事長張鏡湖（一排右六）、校長林彩梅（一排右四）等師長，以及結訓學員合影留念。

【記者陳義堯報導】15日內政部地政司委託文大辦理第二十九期地籍測量人員訓練班舉行了結訓典禮，這期結業典禮更是地測班創辦以來內政部長首次蒞臨的一次，內政部長張博雅致詞時表示，感謝文大自地測班創

辦以來的用心培育與提供各項教學資源讓學員使用，並期許結業同學秉持公平、公正的良心，爲民衆、國家、個人信譽謹慎行事。

內政部在九二一震災之後，有鑑於九二一地震後，台灣各地出現許多地籍上的變動，



內政部長張博雅頒發紀念品給地測班結訓學員。

在短時間內急需大量的專業人員來作地籍測量的工作，故委託地理學界頗負盛名的文大，協助辦理公務機關的地籍測量訓練。張博雅部長致詞勉勵結業同學時表示，地籍測量是個秉持公平、公正的良心事業，尤其在台灣經歷了幾次重大的天災後，土地的扭曲與流失，地籍測量機關在這個時候就成了民衆急需求助的單位，因此，特別勉勵本期的結訓班同學，在正式加入地籍測量的工作行列時，務必堅守職務上的原則，秉持良心爲民服務，強調「測量是爲民衆、國家、個人信譽所做」，是民衆的財產根據，須站在公正立場行事。

此外，同時蒞臨會場的內政部次長林中森，也爲本期結訓的同學們帶來一個好消息。林次長表示，內政部特別指示本期的學員將優先分發至全國各個地籍測量缺額中，讓學員們在未來有更好的就業選擇。（相關新聞見第二版）

古文明熱潮 文大提專業研究計畫

四年近千萬經費 兩岸共同揭開中國古文明奧秘



校長林彩梅(右)、文學院院長孫同勳(左)出席由文大史學系主辦的第一屆簡帛學術研討會。

【記者黃溫良報導】日前《上帝的指紋》作者漢卡克來台訪問時，認為澎湖及七星山有疑似古文明遺跡，此一說法引起社會極大的爭議和迴響。今年國立歷史博物館接連展出兵馬俑和兩河文明古文物，更吸引百萬人參觀，台灣社會儼然吹起一股古文明旋風，向來重視新發現古代文獻的研究和教學的中國文化大學，今年更提出結合網路資源及知名大陸學者的「新發現中國古代文獻課程開發」計畫，獲得教育部為期四年，總經費近九百萬元的補助，文大於新發現中國古代文獻的研究成果再次獲得肯定。

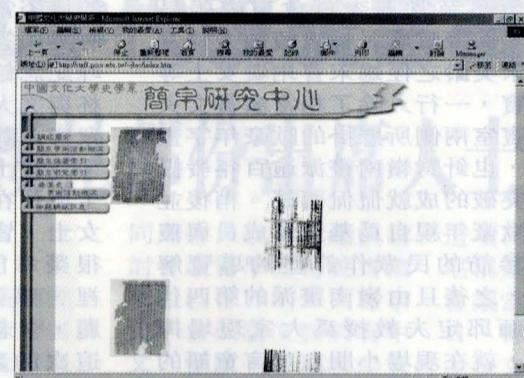
「新發現中國古代文獻課程開發」計畫總主持人為文大文學院孫同勳院長，分項計畫由中文系主任羅敬之、哲學系主任黃慶明、史學系副教授陳文豪負責。該計畫預計四年完成，總經費八百九十多萬元。計畫內容主要有新發現中國古代文獻課程的開發和設計，編撰《簡帛概論》《敦煌學概論》《甲骨學概論》三部教材。並將成立「新發現中國古代文獻網站」九一年度即可上線的資料有：〈秦簡文獻類目〉〈簡帛學名家研究資料彙編—陳直篇〉等。

計畫主持人孫院長表示，該計畫教學人力除文大金榮華、陶天翼、馬先醒等專兼任教授十數人，將聘請大陸學者為課座教授，計有現任中國文物研究所的胡平生研究員、湖南省博物館陳松長副館長及四川大學歷史系教授兼博士生導師的魏啓鵬教授等共七位。聘請大陸學者來台擔任客座教授，除擴展文大學術視野外，將有助兩岸學術交流。

文大孫院長也表示，「新發現中國古代文獻課程開發」計畫預計分四年執行，計畫完成後不但可提升文大在甲骨文、敦煌文書及

簡牘等領域之授課及研究能力。研究資料和成果的上網，相信能全面促進國內學術界對「新發現中國古代文獻」的研究和了解。對「新發現中國古代文獻」感興趣的大眾更可透過網路直接獲得資訊。

孫院長進一步表示，甲骨文、敦煌文書、及簡牘為中國古代文獻的三大發現，長期以來受到國際學術界重視。文大文學院為國內較早從事簡牘及敦煌文書教學研究的校院，自民國六十年代史學系便成立「簡牘學會」出版《簡牘學報》；中文系亦成立「敦煌學小組」建立「敦煌學研究室」，出版《敦煌學》刊物。目前全台各大專院校中從事「簡牘」及「敦煌學」教學與研究者多為文大校友，其成果久受國際矚目。此次文大「新發現中國古代文獻課程開發」計畫受教育部補助對國內古代文獻研究可說是一大福音。



文大史學系建構的簡帛研究中心網站，未來對「新發現中國古代文獻」感興趣的國人更可透過網路直接獲得資訊。

史學系「尋訪台灣」座談會 探討台灣古文明

中研院史語所劉益昌再引爆文大校園古文明探索熱潮

「台灣史前文化概論」為題，展開一場台灣古文明的探索之旅。

這場座談會共分為六大主題：台灣的考古遺址、考古遺址的分佈與類型、考古遺址與史前遺跡、史前文化與原住民的關係、目前研究的方向與課題及文化資產保存與維護等課題，每一大題又附註若干小題，使整個座談會可說是脈絡分明、巨細靡遺。

劉益昌研究員的演講，在台灣的考古遺址方面，分考古遺址的定義與考古遺址的內涵兩大部分，概述遺址在時間與空間上的意義與特性，並說明遺址所包含的內容大綱；在考古遺址的分佈與類型方面，分遺址的時間分佈與類型、遺址的空間分佈與遺址的類型三部份，簡述遺址與人類活動間的依存關係，並區分居住地點、目的、耕作地、宗教儀式與器物製造廠和人類的關係等。在考古遺址與史前文化方面則介紹目前台灣地區的

考古工作與史前時代研究的發展情形，並針對史前文化發展做簡要的時空架構與生活型態簡表。在史前文化與原住民的關係方面，則介紹目前台灣原住民的史前文化型態及不同族群在不同區域間的比較差異。在目前研究的方向與課題方面，則為目前台灣考古工作提出四大原則，並以基本課題結合現代社會相關問題討論與說明。最後的文化資產保存與維護的課題方面，則說明了文化資產對人類生活的重要性，並呼籲人們對文化維護的重視。

劉益昌研究員表示，考古遺址的發展，不僅可使現代人了解過去祖先生活環境下的點滴，更可重建過去人類生活的史貌，並解讀出文化發展的過程與動力，尤其文化的發展會隨時空的遞遷而更改，因此探尋並保存古文化的資訊是必要的，也是現今迫切的工作。



考古遺址的發展，不僅可使現代人了解過去祖先生活環境下的點滴，更可重建過去人類生活的史貌。圖為卑南文化公園考古現場。

【記者賴秀玲報導】繼今年文學院以「新開發中國古代文獻課程開發計畫」探討中國古文明，獲得教育部近九百萬元研究補助後，文大史學系也在10月17日下午推出「尋訪台灣」座談會，特別邀請中央研究院歷史語言研究所考古組研究員劉益昌，以

第卅七屆華岡青年選拔熱烈展開

歡迎符合資格同學報名參選

【本報訊】由文大學務處主辦之第卅七屆華岡青年選拔活動已經展開，活動分初選、複選及決選三階段，初、複選將於11月2日前舉行完畢，決選則訂於12月12日舉行。

文大學務長高輝表示，這項優秀青年的選拔活動，在國內各大學中可說是獨一無二的。文大「華岡青年」的選拔工作，更被文大視為年度大事，近三十多年來為學校與國家培育不少優秀人才。如曾任總統府秘書長的第一屆華岡青年焦仁和；在新聞界有胡琬玲、陳雅琳、余佳璋、李娜亞等優秀新聞人才；在文大擔任教職者則有總務長唐彥博、資訊中心主任李天任等師長；去年第卅六屆華岡青年跆拳道國手黃志雄、桌球國手蔣蔭龍、標槍國手江志忠為校為國增光，其中蔣蔭龍與江志忠更獲選今年第39屆十大傑出青年。

高學務長指出，文大「華岡青年」選拔過程非常嚴謹。能獲得推薦的學生必須在德智體群美五育方面都有健全的發展及卓越的表現，需就讀文大兩年以上，學業成績總平均七十五分以上（或班上前三名），必修科目無一科不及

格者。甄選過程需先經班級同學初選，再送系所複選，方得進入最後的總決選。

承辦這次甄選業務的文大課外活動指導組蕭玉清小姐表示，此次選拔共有35個名額，分各選區甄選，其中，日間部博士班2名、碩士班5名、大學部23名。推廣教育部二技、二專1名、進修學士班2名。僑生1名、外籍生1名。初選由導師主持，自各班符合資格者中得推選一名參加複選。複選由研究所所長（組主任）、系（組）主任就各班推薦之名單中，複選一名；唯該所系（組）有分組或分班者，得加選一名。決選行政作業由學務處負責，分校史常識測驗佔15%，事蹟審查佔55%，面試佔30%，總分100分。凡當選華岡青年者將發給華岡青年中英文當選證書乙紙，記大功乙次，頒發華岡青年獎學金壹萬元，同時於校慶典禮時公開表揚等。

這次活動詳細實施要點已發送各班代表、班導師、所系助教（助理），歡迎符合資格同學踴躍報名參選。相關問題請洽大恩館10樓學務處課外活動指導組蕭玉清小姐，分機248。

研究所班代表會議 11月2日舉行

【本報訊】研究所班代表會議將於11月2日（五）中午十二時十分至下午一時，在大恩館11樓會議室舉行，會議內容將討論補助導師生活活動相關事宜，有關同學權益，敬請研究所博碩士班一、二年級班代表務必撥冗參加。回條請於10月31日前逕擲大恩十樓僑外組，以便統計人數。另外，這次會議備有餐盒，方便用餐。相關問題請洽聯絡人僑外組吳珮玲，電話分機250或251。

資源教室推出「寒冬送溫情」卡片義賣活動

【本報訊】耶誕節快到了，想要給親朋好友們一個暖暖的祝福嗎？買不到可愛又特別的卡片嗎？為了幫助身心障礙朋友，並配合即將到來的耶誕節，學生輔導中心資源教室將於10月29日到11月2日舉辦「寒冬送溫情」卡片義賣活動，地點在大義館二樓門口（大義大典間）。義賣項目由台北市盲人福利協進會、伊甸社會福利基金會、領航創業基金會提供的耶誕卡片、新年賀卡、文具用品、信紙名片等，義賣所得也將全數捐出。歡迎全校師生到義賣攤位逛逛，發揮愛心、幫助弱勢團體，大家一起共襄盛舉！

二〇〇一年士林國際文化節文大掀起高潮

歐豪年導覽解說 邱定夫揮筆畫荷 民衆扶老携幼享藝宴

【記者蘇筱韻報導】台北市士林區國際文化節的強打活動「嶺南畫派百年回顧特展」，在文大的巧思規劃下於 17 日隆重推出，並由文大安排專車接送大台北地區的民衆，前往陽明山中國文化大學，體驗了嶺南畫派百年來的豐彩世界。

嶺南畫派大師歐豪年本人也特於當日偕歐豪年文化基金會一行 10 人前往共襄盛舉，有中華民國投資事業管理委員會主委張昌邦、前警政署署長盧毓鈞夫婦、蔣宋美齡之侄媳宋曹琍璇女士等貴賓，一行人除了相當激賞文大貴賓室兩側所懸掛的歐豪年字畫外，也針對嶺南畫派逾百年發揚與突破的成就侃侃而談。稍後並由歐豪年親自為基金會成員與蒞校參訪的民衆作詳盡的導覽解說，之後且由嶺南畫派的第四代大師邱定夫教授為大家現場揮毫，就在現場小朋友童言童語的猜臆之下，一幅典雅素質的荷畫

已儼然成形，令旁觀的民衆讚嘆不已。

此次文大為國際文化節文化列車系列，所規劃設立的文化知性之旅，吸引了民衆扶老携幼的來參加，因此文大除了嶺南畫派百年特展相關活動外，亦安排了文大舞蹈系學生，表演了一場名為「柳浪琴音」的中國傳統舞蹈，表演會場凝聚著思古幽情的氛圍，使得老少皆沉醉在柔媚古樸的舞姿當中；文大唐總務長更以有獎問答穿插娛樂，讓手握著曉峰紀念館紙雕、西洋名畫展馬克杯與文大風景賀卡等紀念品的民衆皆大歡喜。

住在士林且已年屆八旬的夏先生與住在石碑的高中退休教師李女士，皆不約而同的表示，此次很榮幸能在最先進的硬體設備裡，感染中國文化與藝術的美麗，李老師更進一步表示，經由這次的參與國際文化節文化列車，她對於歐大師作品的崇慕，

的確是無可言喻的感佩，至於年僅四歲的陳小弟弟，則是對於栩栩如生的雄獅感到畏懼，而將印象停留於舞蹈表演時的柔緩情境。

參與這次文化列車的民衆除了參觀華岡博物館外，也參觀了文大圖書館的多媒體影音閱覽室，一行人在聆賞影片之餘，紛紛表示文大結合人文與科技的設備，讓人感受相當新奇，也進一步提出希望能有一遊文大校園的機會。



文大總務長唐彥博接受東森電視台記者訪問，介紹士林國際文化節文化列車在文大的各項活動。

華岡博物館 29 日推出「周哲水墨畫展」

【本報訊】國畫家周哲將在十月二十九日至十一月九日，於中國文化大學華岡博物館一樓藝廊舉辦水墨畫個展，展出水墨作品 50 件。

華岡博物館館長陳明湘表示，周哲的水墨畫奠定在文人畫的基礎上，繼而開創發展出獨特風格。亦因其幼貧失怙及生長於大陸貧兒院的童年經驗，隨著年紀增長，周哲對於一些古人寄寓胸懷於山水花鳥的水墨畫，常有更深沉的覺知與鍾情。在他的水墨中就處處可見其託喻人生的感

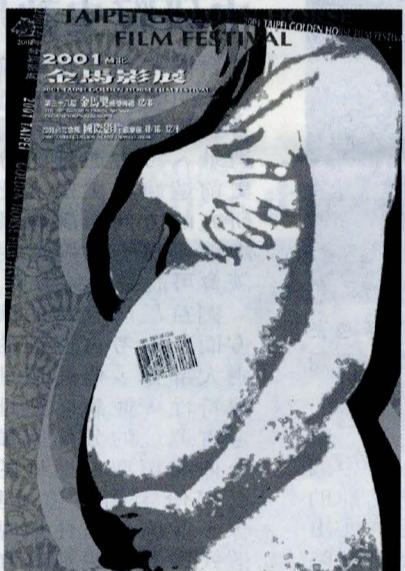
悟，或對大地萬物無限的感動。陳館長進一步表示，民國十九年生於江蘇省泰縣的周哲，隨國軍來台後以第一名優異成績畢業於中國文化大學美術系，並留校服務任教至今。周哲山水師承江兆申、花鳥師承陳丹誠，多年潛心苦學，進而融會貫通獨樹一格。一九八三年曾入選「全國當代名畫家書畫展」，一九八九年受邀至日本東京都美術館展出，一九九四年獲頒第三十二屆國家金爵獎(國畫類)備受矚目。



嶺南畫派大師歐豪年親為民衆解說嶺南畫派百年回顧展。



嶺南畫派大師邱定夫揮毫畫荷，展現嶺南畫派揮毫風采。



金馬影展 11 月 1 日 在文大舉行熱身活動

【本報訊】金馬影展即將在 11 月熱鬧上映，文大電影社、廣告系學會、戲劇系學會將於 11 月 1 日 18:00-20:00 在興中堂舉辦「金馬影展行前校園巡迴講座」，本活動將分兩個部份進行。

其一，「跟著電影一起去旅行」，係由知名影評人聞天祥進行輕鬆談，內容涵括 1. 從生活看電影，放映今年參展影片的精彩預告，介紹金馬影展影片；2. 介紹影展電影與好萊塢電影的不同。其二，「用影像寫日記」，主要為配合數位短片種子計畫活動。內容有 1. 電影創作概念；2. 說明與教學如何用數位 DV 創作，鼓勵學生動手拍電影。歡迎全校師生只要是對電影有熱情者，皆可自由入場，免費參加！

校園情色電影橫行？ 情色文化風潮無法擋？

原來是文大學輔中心推出人際關係輔導相關活動

【記者賴宇辰報導】文大校園「情色電影」橫行？情色文化風潮果真已侵蝕學子致無法抵擋？原來是文大學生輔導中心從 10 月 29 日到 11 月 6 日推出的「人際關係主題輔導週」，邀約文大學生來看「女性電影」，一起探討微妙的人際關係。

在這次在文大舉辦的人際關係主題輔導週，情色電影可以說是從未嘗試過的題題材。自 10 月 29 日起，一連五天在「情色電影院」中上映的影片分別有「回到鳳凰橋」、「波城性話」、「獻給姊妹們的一部電影」、「女性，新窮階級」以及「性越名南」。文大學輔中心更盛邀了聯合報專欄影評人、台灣國際紀錄片雙年展總監、女性影展策劃、金馬獎國際影展總監、台北電影節目總策劃的游惠貞老師，帶領大家用全新的角度觀看不一樣的女性電影。

游惠貞老師表示，傳統電影上都是以男性為主要的電影題材，至於女性則只是花瓶之類的角色，並未受到特別的重視。以「性越名南」為例，此片推翻了大部分從男性觀點，強調戰爭之激烈、人民悲哀的越戰電影。轉而從一個越南婦女的眼中，來看

越南整個政治和經濟上的轉變。在片中還描述到一般民衆的錯誤觀念，以為共產社會中的男女平等是真正的平等。實際上共產社會中的平等是指工作上的平等，但女性卻無法享受到相同權益的悲哀。

「回到鳳凰橋」是紀錄四位從鄉村到北京謀生的年輕女性的故事，傳達出關於現代中國女性的生活紀錄新視野。影片中的女性在經濟開放的風潮下前往都市謀生，雖然只是以小販或是女侍為業，但相較於傳統女性的宿命，這反而是她們最自在的時光。片中細膩描繪出女性對未來理想以及自我決定人生的夢想，令我們對於女性有了全新的觀點。其餘的三部影片則各有各的特色，值得大家細細品味。

文大在校長林彩梅的帶領下，除了努力朝著國際化一流大學的目標努力外，也相當重視文大全體師生正確兩性平等觀念的建立，並就校園內性別歧視、性騷擾及性侵害等相關問題設立了「兩性平等教育委員會」。多年來，文大學輔中心也為了輔導學生有正確的人際相處，而辦了多次相關活動。

畢輔組與各系合辦就業講座

美術系 10月29日週一 10:10-12:00; 大仁館 314 教室 主講人:中華造形學會理事長王健 講題:進攻設計界的要領	紡織系 10月30日週二 10:10-12:00; 大恩館 708 教室 主講人:紡織迪化街網站執行長張聿超 講題:資訊與就業
印傳系 10月29日週一 10:10-12:00; 大恩館國際會議廳 主講人:國防大學教授李興緯 講題:印刷尖兵就業規範	新聞系 11月2日週五 10:10-12:00; 大恩館 B103 教室 主講人:中國電視公司記者 主播胡志成 講題:電視新聞與主播台

畢輔組 11 月 1 日舉辦就業座談會

【本報訊】學務處畢輔組將於 11 月 1 日(四)下午 1:00-3:00, 假大恩館一樓國際會議廳舉辦「畢業班正、副班代表暨專責就業座談會」, 提供就業、升學資訊並邀請青輔會長官陳聰憲處長作專題演講, 會中將發放「生涯小簡」、「畢業輔導手冊」及青輔會提供的就業輔導資料, 關係到大四全體同學升學、就業的權益, 請大四正、副班代表暨專責準時參加。詳情請洽大恩館十樓該組羅小姐, 分機 657。