

隨選視訊 經典好戲 公視優質戲劇進駐圖書館閱覽視聽室 結合校內網路與 VOD 系統 主題式文學大戲 帶來豐沛的感動

【文／趙承光】好片精選，典藏戲劇，華岡圖書館新學年引進多部公視文學大戲，7樓視聽閱覽室以網路科技結合「隨選視訊（VOD）系統」，讓師生們可藉由校內網路隨時在線上觀賞。該系統的引進，期盼為文大打造多元戲劇視野。包括引發熱烈同志話題討論的「孽子」，以及離世不久的文壇之星琦君女士作品改編的「橘子紅了」等，皆在視聽選單之中。

今年亦選錄女性色彩濃厚的故事，包括講述童養媳悲歌的「輾轉紅蓮」、女性自主被壓抑和受控於男性沙文主義的「橘子紅了」、敘述傳奇女作家張愛玲不凡的一生「她從海上來」。

除了這些頗具歷史色彩主題外，今年圖書館視聽閱覽室也特別選錄社會百態中最不為人知的一些辛酸故事，包含道德爭議性最大的白先勇「孽子」以及侯文詠笑中帶淚的「大醫院小醫師」，組合成了最精采豐沛的情感世界。

圖書館閱覽組員王惠萍小姐指出，從民國 89 年圖書館建立視聽資料庫開始，就陸續引進不少公視優質的好節目，包含京劇、影集、Discovery 頻道的知識性節目以及許多國內外經典老片等。

秉持著將優秀作品推廣給同學們的理念，95 學年度起，圖書館引進公視所拍攝的經典戲劇作品。影片包含不同的主題意涵，其中有舊時代農村風情的故事，有帶著濃濃懷舊風情的「曾經」、樸實古意帶著獨特鹽田景

色的「鹽田兒女」、描繪先民對土地熱情的「寒夜」及「寒夜續曲」。

今年亦選錄女性色彩濃厚的故事，包括講述童養媳悲歌的「輾轉紅蓮」、女性自主被壓抑和受控於男性沙文主義的「橘子紅了」、敘述傳奇女作家張愛玲不凡的一生「她從海上來」。

除了這些頗具歷史色彩主題外，今年圖書館視聽閱覽室也特別選錄社會百態中最不為人知的一些辛酸故事，包含道德爭議性最大的白先勇「孽子」以及侯文詠笑中帶淚的「大醫院小醫師」，組合成了最精采豐沛的情感世界。

藉由這些由知名文學作品改編的高品質戲劇，期盼同學能在愛惜公物的前提下盡情借覽，從精緻的戲劇作品中感受到不同於書本的聲光享受。

圖書館閱覽組員徐瑟芬小姐表示，公視文學大戲是經由閱覽組提議，再經由採編組編列預算購買。由於這批戲劇購以 VOD

【文／李文瑜】體育館的燈火浪漫，清風吹拂，配合台北市 8 月 26 日的煙火施放，本校破天荒開放體育館八樓柏英演藝中心的 360 度環繞煙火區，讓超過 300 位在全台北最高體育館內觀看煙火的文大人，畢生難忘，彷若親身參與了最美的台北燈光及煙火秀。李校長承諾，迎接雙十國慶的到來，屆時柏英演藝中心也配合煙火節的施放煙火，舉辦系列活動，敬請期待！

去年剛落成啓用的體育館，今年首度開放的 8 樓柏英演藝中心，360 度的環繞台北觀景區，除傲視全亞洲的台北 101 建築大樓亦清晰可見，成為來賓都驚呼的建築新地標。

喜歡創意點子的李校長今年破天荒開放柏英演藝中心，讓每位華岡人在 8 月 26 日的台北煙火節都可以來到體育館 8 樓觀看精彩的煙火、讓每一對情侶們相擁看浪漫煙火、讓每一群親愛的朋友們在燈火燦爛的陽明山裡見證友誼的堅貞。

李校長還特別帶了不少攝影設備，專注攝錄千萬盞煙火及絢爛煙火，在這場愛的盛宴「2006 臺北大稻埕煙火音樂節」夏夜晚風伴著戀人低呢絮語，記錄這難忘的浪漫煙火秀。

負責維持安全的校警們，特別計算入館人次，記錄破天荒首次開放體育館的現場，總計 325 位入場人次，其中不乏攜家帶眷的華岡校友們，還有一些曾是「小華岡」，如今山上尋找當年兒提記憶的華岡人，有一些學生還特別組成「煙火觀賞團」自晚上 5 點多就在柏英演藝中心等待 8 點的煙火秀，等待過程打牌打發時間，在這樣清風吹過的夜晚，享受友伴喧鬧的快樂。

煙火一陣陣，驚呼一聲聲，山腳下的商家也特別準備零星幾支煙火施放，近距離的震撼，享受難得美麗煙火時光。

李校長說，這是一個好的開始，未來還會配合各式迎新季，由各系學會在柏英演藝中心舉辦各式迎新活動，熱熱鬧鬧迎接雙十國慶煙火節，要讓文大體育館聞名全台灣，成為國際展重鎮。



浪漫煙火秀，吸引海外留學生駐足柏英演藝中心。

雙十國慶 相聚柏英演藝中心



公視文學大戲，圖書館邀您一起悠遊文學電影書。先進的影音設備，全校網路陪華岡人一起看電影。

版本，比一般公播版本貴上一倍，但只要能讓同學更輕鬆的接觸優質節目，就非常值得了。

王惠萍小姐代表圖書館視聽閱覽室向同學們呼籲，歡迎同學今

台北市政府封底日曆 文大棒球隊風靡台北城



【文／林雅琪】李天任校長兼任中華民國大專院校體育總會會長，以豐富的文化藝術涵養與行政經驗，為體壇帶來廣闊的視野，對運動推廣更是不遺餘力，領先各大專院校積極推動的法式滾球運動頗獲好評，日前召開記者會與文大體育棒球隊合影的這張經典滾球的照片也收錄在今年的日曆裡，成為活力健康的代表相片。

文大體育館現今成為攝影愛好者的新耀眼的新據點，體育館流行的外觀、運動者律動的美、館內的運動設施以及台北市俯瞰的景都讓攝影者手中的相機閃不停！攝影者所拍攝的平面相片似乎都在眼前栩栩如生的動起來，展現文大體育多元風貌。

台北市客家文化會館和客家藝文活動中心所聯合印製的 95 年度日曆，當中以照片的形式介紹到知名體育界的文大美孚棒球社、陽明山新地標－文大體育館、健康的法式滾球等，以「活力台北」為主軸，介紹一系列都

95 學年度正取轉學生報到 歡迎新華岡人入列

【文／施宏道】本月 1 日轉學生報到！大恩館熱鬧非凡，除有 2006 年青年國是會議各小組討論議題之外，各系舉辦的轉學生報到也積極展開，新生報到現場直接照相，簡化繳交各種證件照片的不便，獲得現場學生肯定。

便利轉學生報到程序，註冊組特別在轉學生報到資料中加註各項報到程序表，現場還以海報宣傳方式，一一告訴轉學生各種報到程序及其地點，每一間報到的教室門口也貼了海報，清楚的指引學生在最短的時間內完成到手續。

最為特別的是，轉學生新生拍照也安排在大恩館進行，學校組成攝影團隊，為每一位新生現場拍大頭照，以利學生證製作！



《文大校訊》為您掌握校園動態。歡迎前往大恩館二樓公關室前走廊、圖書館櫃檯或大雅館、大慈館櫃檯索取。



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

385 週報 中華民國九十五年九月十一日 星期一

華岡超媒體
Hypermedia

發行人／張鏡湖 社長／李天任 廣問／劉賢德、唐彥博、郭瓊俐
主編／李文瑜 副主編／呂祥竹 美編／華岡印刷廠

華夏導報網址／<http://epaper.pccu.edu.tw> 電郵／editor@staff.pccu.edu.tw
地址／台北市陽明山華岡路 55 號 電話／(02) 28610511 轉 13602

內頁新聞提要

- 國是會議 青年公民創造歷史
- 古都巡禮 江南山水遊南京
- 隨選視訊 優質戲劇進駐圖書館
- 雙十國慶 那晚我們相約看煙火
- 華岡新人 正取轉學生報到
- 棒球英姿 榮登北市月曆封面

2
3
4
4
4
4

中國文化大學 95 學年度學術、行政主管名單出爐

學術單位主管

文學院 院長 王吉林

哲學系主任 姜允明

中國文學系主任 劉兆祐

中國文學組主任 劉兆祐

文藝創作組主任 劉兆祐

史學系主任 王綱領

史學研究所所長 王吉林

外國語文學院 院長 滕以魯

日本語文學系主任 陳鵬仁

韓國語文學系主任 林明德

俄國語文學系主任 李細梅

英國語文學系主任 姚崇昆

英國語文學研究所所長 滕以魯

法國語文學系主任 黃馨逸

德國語文學系主任 張佳珍

語文中心主任 吳黃里愛

理學院 院長 劉廣英

應用數學系主任 林豐澤

物理學系主任 黃信健

化學系主任 蔡啓堂

應用化學研究所所長 蔡啓堂

地理學系主任 鄭勝華

地學研究所所長 鄭勝華

地理組主任 鄭勝華

大氣科學系主任 余嘉裕

農學院 院長 吳功顯

園藝暨生物技術學系主任 羅筱鳳

動物科學系主任 林捷雍

森林暨自然保育學系主任 王義仲

土地資源學系主任 盧光輝

地理系主任 鄭勝華

地質學系主任 余嘉裕

工學院 院長 陳義揚

化學工程學系主任 陳文智

電機工程學系主任 劉宗慶

機械工程學系主任 張鴻明

紡織工程學系主任 邱文瀨

資訊科學系主任 蔡敦仁

材料科學與奈米科技研究所所長 曹春暉

地質學系主任 陳錦鈞

地質工程系主任 彭百榮

勞動法制組主任 彭百榮

人力資源組主任 彭百榮

勞動人事學系主任 彭百榮

社會福利學系主任 鄭靜晃

行政管理學系主任 姚立明

中山學術研究所所長 周陽山

中國大陸研究所所長 唐彥博

美國研究所所長 陳毓鈞

新聞暨傳播學院 院長 沈慧聲

新聞學系主任 徐振興

廣告學系主任 羅文坤

資訊傳播學系主任 魏裕昌

保險學系主任 李慕萱

廣告學系主任 羅文坤

美術學系主任 李福臻

西洋音樂學系主任 彭聖錦

中國音樂學系主任 楊蕙慈

政治學研究所所長 呂亞力

生活應用科學系主任 施明智

暨管學院 院長 林彩梅

國際貿易系主任 柯勝揮

企業管理學系主任 陳嘉遠

運動訓練研究所所長 林正常

國術學系主任 莊榮仁

心理輔導學系主任 何英奇

師資培育中心主任 施光訓

財務金融學系主任 施光訓

中國文學研究所所長 劉兆祐

觀光休閒事業管理研究所所長 潘心蕙

青少年兒童福利研究所所長 郭靜晃

法律研究所所長 姚思遠

生物技術研究所所長 黃士穎

中國戲劇學系主任 王士儀

舞蹈學系主任 伍曼麗

藝術研究所所長 陳藍谷

環境設計學院 院長 陳錦賜

市政暨環境規劃學系主任 陳明竺

建築及都市設計學系主任 陳錦賜

建築及都市計畫研究所所長 陳錦賜



李校長(中)與野火樂集主唱孫琳鳳校友(左三)及其樂團熱情合影。

【文 / 楊玲】「2006 青年國是會議全國會議」自 9 月 1 日至 3 日分別在文大及中山樓舉行，來自北、中、南、東分區會議的 160 位全國青年公民代表共襄盛舉，陳水扁總統、行政院蘇貞昌院長、總統府陳唐山秘書長、勞委會李應元主委、青輔會鄭麗君主委等政府官員蒞臨參與，肯定青年積極參與公共事務，也為青年國是會議揭開重要里程碑。

陳水扁總統致詞表示，首先以國家元首身分感謝青年公民積極的參與，青年國是會議透過「思辯、對話、行動」的審議式民主精神，達到「共善」最高的原則。

陳總統強調，雖然國民大會已經走入歷史，青年公民卻正在創造歷史。

曾獲海洋音樂季「海洋大賞」的原住民知名歌手江聖民及野火樂集樂團聯手唱出「八奈 19」及「美

江南山水遊南京 古都巡禮憶千載 教職員之旅 知性感性細數南京美麗風華

為緯，娓娓道出南京風華，為江南之旅劃下完美句點，擷錄精彩遊片段於後。年 4 月所舉辦的「中國文化大學 2006 年教職員江南山水之旅」邀請《中外雜誌》之邀，本校法律系曾習賢教授以「懷古之旅南京歷史行」為題，為本校於 2006

文 / 文大教授兼董事會顧問 曾習賢律師 節錄自《中外雜誌》2006 年 6 月號



中山陵俯瞰，謁陵緬懷革命志士，令人肅然起敬。



文大已二度獲青輔會指定承辦 2006 年國是會議，李天任校長、林柏杉學務長及唐彥博總務長及其所有服務團隊，均在開幕盛會上與陳水扁總統合影。

南京地名的由來

南京，西元前 472 年，范蠡在此築城，春秋時屬吳，戰國時屬越，後屬楚，據《讀史方輿紀要》記載，楚成王時，相傳因地有王氣，埋金以鎮之，置金陵邑，因此得「金陵」之名，金陵成為南京的代名詞，「江南佳麗地，金陵帝王州」，紅樓夢的別稱「金陵十二釵」中所稱「金陵」，均是指南京。

六朝之始東吳

南京雖然號稱「六朝古都」、「十朝都城」，但 10 朝加起來，國祚不到四百年，都是短暫且偏安的朝廷，來去匆匆，充滿了亡國之恨。

東漢末年，黃巾之亂以後，天下三分，曹操據有黃河流域長江以北，孫權擁有關右，劉備據有荊州而取益州，曹操想統一天下，率 10 萬大軍南下，諸葛亮遊說孫權與劉備聯軍，西元 208 年在赤壁擊潰曹操，史稱「赤壁之戰」，於是魏、蜀、吳三國鼎立。西元 220 年曹操卒，其子丕遂追漢獻帝禪位自立，國號魏；次年，劉備在成都稱帝，國號漢，史稱蜀漢；7 年後，孫權在武昌稱帝，國號吳，後遷都建業，為六朝之始。

元朝末年，群雄並起，朱元璋活躍在江淮之間，馮國用向朱元璋建議攻取金陵：「金陵龍蟠虎踞，帝王之都，先拔之以為根本，然後四出攻伐。」葉兒也上書請求「定都金陵，後可拓地江廣，進軍兩淮，北征蒙古，退軍則可據長江以自守。」西元 1356 年朱元璋聽取謀士的意見，攻取金陵，改稱應天府，以此為爭奪霸業的基礎。西元 1668 年朱元璋在此稱帝，金陵作為京師。朱元璋死亡，太子朱標英年早逝，傳位於孫朱允炆即建文帝。朱允炆採齊泰，黃子澄等人的



392 級階梯，一階一攤訴說著革命的艱辛！

魯肅給孫權，後來周瑜臨終時，寫信給孫權：「魯肅忠烈，臨事不苟，若以代瑜，死不朽矣。」孫權同意，魯肅乃代周瑜典兵。後來魯肅尋找接替的人，召見呂蒙告之：

「卿今者才略，非復吳下阿蒙。」

乃由呂蒙代替魯肅。呂蒙後因病告退，孫權問誰可代替，呂蒙說：

「陸遜意思深長，才堪負重，觀其

規慮，終可大任，無復是過也。」

又由陸遜替代呂蒙。4 人相繼守護

吳國西邊，達三、四十年。曹操、

劉備、關羽都被挫敗過。且 4 人並

為孫權採納重用。孫權在歷史上有

「吳大帝」之稱。孫權死後葬於南

京梅花山。明朝皇帝朱元璋修建孝

陵時，因敬重孫權，特地將神道繞

過梅花山，「孫權墓」現在是南京

觀光景點。除孫權墓外，還有孫權

故事園，園中心是一尊 5 米高的孫

權石像，石像西南側是一座扇形的

孫權故事畫廊，鑲嵌著 12 幅孫權

故事的石刻浮雕。

三國盡歸司馬氏

三國雖然各自獨立，但大一統之觀念與行動，並未停止過。諸葛亮



「中國國民黨葬總理孫中山先生於此中華民國十八年六月一日」24字，蒼勁有力。

為蜀漢丞相，5 次伐魏，4 次失敗，最後病死五丈原，「出師未捷身先死，常使英雄淚滿襟。」（唐杜甫詩）蜀漢國運衰落，魏司馬昭於西元 263 年伐蜀，蜀後主劉禪被俘至洛陽，蜀漢遂亡，計 2 世共計 43 年。司馬昭滅蜀後，被封為晉王，功高震主，有篡位的野心，曹髦非常氣憤，有一次就對幾位朝臣說：

「宋趙匡胤攻入建康俘李後主，李後主去國時，詠嘆：『最是倉皇辭廟日，教坊猶唱別離歌，垂淚對宮娥。』」

鍾山巍巍中山陵
馬睿在建康即位，史家將晉朝都城在洛陽，共 4 世計 52 年的晉稱為西晉，建都建康的稱為東晉，南朝 4 個朝代都建都在建康。

隨之的五代十國的南唐亦建都建康，南唐李煜寫一手好詞，有很多有名的詞傳世，但不幸和陳後主一樣，平日陷於後宮粉飾中，尋歡作樂，為亡國之君。宋趙匡胤攻入建康俘李後主，李後主去國時，詠嘆：

「最是倉皇辭廟日，教坊猶唱別離歌，垂淚對宮娥。」

鍾山巍巍中山陵

孫中山先生於西元 1912 年元月 1 日就任臨時大總統，國號為中華民國，定都南京，為「十朝都城」最後一個都城。

本校教職員江南之旅，於西元 2006 年 3 月 31 日從台北出發，經香港轉機，首站南京，到達南京已是下午 4 點。隨後乘車沿當年孫中山先生從北京香山移靈南京中山陵的路線，到達鐘山。鐘山是寧鎮山脈的最高峰，號稱南京地區群山之首，中山陵位於南麓，巍巍壯觀。

古代帝王的墳墓，在平地上推起土堆種樹的，稱之為墳頭，現在西



中國文化大學 2006 年教職員江南山水之旅，一行人於中山陵前合影。

【文 / 吳鎮全】「我們這裡有勇敢的人民，筆路藍縷，以啓山林。我們這裡有無窮的生命，水牛、稻米、香蕉、玉蘭花。」有著原住民血統，野火樂集女主唱小美曉曉的聲音唱出《美麗島》，歌詞傳達「同樣生長在台灣這片土地上，我們應該沒有種族、不分黨派」，真誠嘹亮的聲音與代表美麗台灣的歌詞，感動在場與會嘉賓，讓現場 High 翻天，安可聲不斷！

「野火樂集」樂團登場，為 2006 年青年國是會議譜出溫暖熱情的序曲，原住民朋友們用最簡單的樂器、最純真的音代表青年公民最青春的民主思想，喚醒青年公民内心最美的渴望。高音揚先生與本



行政院青輔會讚譽的文大服務團隊與林柏杉學務長及唐彥博總務長合影。

逢，雙手高舉，作問禮狀，充滿睿智謙恭的神態。大成殿內供奉「大成至聖先師孔子之牌位」，正中牆壁上懸掛孔子畫像，前面還立有孔子 12 門生中的 4 位，即孟子、孔伋、曾參、顏回，牆壁周邊懸掛了 38 幅孔子生平事蹟的「孔子聖蹟圖」。

王謝古居烏衣巷

烏衣巷在秦淮河南岸，烏衣巷門可以看見「烏衣巷」門額和「王謝古居」4 字。

在東晉時代，王（導）和謝（安）家族等達官顯貴居住在這個地方，出入都穿皂衣（黑色的衣服），故稱之為烏衣巷。南朝梁武帝時，侯景從北魏降來，曾向梁武帝求婚，想娶最尊貴的王謝二家的千金小姐，梁武帝回答：「王謝門第太高，不能匹配，不妨向朱姓張姓以下的門第，試試看。」後來侯景叛亂，史稱「侯景之亂」，前面已敘述過，士族遭受了一場空前浩劫，殺人堆積成山，「街道橫屍滿路，臭氣聞十餘里」，中原隨晉南渡百家士族「覆滅盡略」。唐劉禹錫詩云：「朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜，舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。」道盡住在烏衣巷的豪門貴族，權傾一時的顯宦人家變遷沒落的情景。現在烏衣巷內王謝古居，並非「故居」，而是古蹟新貌，啓人思古之幽情而已。

十里秦淮秦淮河

秦淮河，又稱「十里秦淮」。秦淮河北岸有「夫子廟」為祭祀孔子的地方，其他各地都稱「孔廟」，只有在這裡稱「夫子廟」。夫子廟從「天下文樞坊」第一道牌門入內，在大成殿前，露台正中，有孔子青銅鑄像，表情傳神，雙目深



張鏡湖董事長(左五)、李天任校長(左二)與教職員合影於櫻花林前！