

首頁驚豔變裝 專屬獨一身份區 校園快捷訊息一手掌握 資訊列車駛進未來的科技人文領域 為華岡身份創造領先價值優勢

【文／李文瑜】專屬獨一風格，文大首頁變裝！資訊中心陳恒生主任強調，個人入口是今年首頁改版的重點，讓老師、學生與職員等各自擁有專屬個人網頁區，並將公告區分門別類，使每一種身份的華岡人都擁有自己的區塊，獨一無二的專屬感，要讓華岡的資訊列車駛進未來的科技人文領域。

首頁變裝囉！加大版面設計的



文大首頁變裝，為華岡身份創造領先價值優勢。

華岡電台開台 星光幫盧學叡成為超級人氣機

擔任雙主持人，和現場歌迷玩遊戲，一起高唱華岡電台的台歌，親和力十足的小美最後給兩位合唱的同學擁抱，讓在場同學驚呼連連，為活動掀起一波高潮。

電台開台的重要宣示，由新聞系大四的林洛璦同學播報即時新聞，其清晰的聲音及專業的態度吸引不少同學駐留觀看。林洛璦指出，「練口條」的最重要的關鍵就是要多看專業的新聞主播報導，將新聞上的跑馬燈及報紙內容大聲反覆練習，慢慢的就可以發現自己在說話方式上有很大的改善。

吉他社的代表樂團也在活動最後帶來三首歌曲，熱情的搖滾風格讓百花池熱力四射！副台長連珮貝提到，以後華岡電台的午間新聞將於下午 6 時開播，想要現場收聽可至 <http://jou.pccu.edu.tw/fm885>，或是透過收音機 FM88.5 就可以收聽到精彩的節目內容。



星光幫盧學叡為華岡電台開台站台，吸引不少學生駐足。

《文大校訊》為您掌握校園動態。歡迎前往大恩館二樓公關室前走廊、圖書館櫃檯或大雅館、大慈館櫃檯索取。

【文／陳怡菴】面對大大小小的報告，您是否感到心有餘而力不足？課業、愛情、社團、打工，該如何分配僅有的 24 小時？學生諮詢中心分別在 10 月 30 日、11 月 27 日、12 月 18 日的晚上 6 時到 8 時，在大恩館一樓 103 教室舉辦「All Pass 教室」，將有機會獲得「影響一生」的禮物！

學生諮詢中心指出，10 月 30 日由呂宗昕老師「讓你成為百分百的記憶高手」；11 月底登場的是倪同龢老師，教你用對時間外，還傳授時間管理好妙方；在期末結束前，張德聰老師要你考試不焦慮。

系列演講由學生諮詢中心一手打造的「All Pass 教室」，讓你即便沒有學長姐的 All Pass 糖，

也能夠輕鬆應付各種課業。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

考試 All Pass 嘩？量身打造「All Pass 教室」完成你的夢想

【文／呂宗昕】面對大大小小的報告，您是否感到心有餘而力不足？課業、愛情、社團、打工，該如何分配僅有的 24 小時？學生諮詢中心分別在 10 月 30 日、11 月 27 日、12 月 18 日的晚上 6 時到 8 時，在大恩館一樓 103 教室舉辦「All Pass 教室」，將有機會獲得「影響一生」的禮物！

學生諮詢中心指出，10 月 30 日由呂宗昕老師「讓你成為百分百的記憶高手」；11 月底登場的是倪同龢老師，教你用對時間外，還傳授時間管理好妙方；在期末結束前，張德聰老師要你考試不焦慮。

系列演講由學生諮詢中心一手打造的「All Pass 教室」，讓你即便沒有學長姐的 All Pass 糖，

也能夠輕鬆應付各種課業。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，更希望藉由作品吸引對影像創作有興趣的師生，藉由與影像的對話，體會像素的解讀與書寫。邀請你一起進入「華岡 24 小時」，在這裡，你將會找到許多未曾發現的校園秘境！

資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄校園的點點滴滴。

【文／呂祥竹】情人坡上一覽夜晚的霓虹燈光閃爍，荀子大道上熙來攘往的學潮，身為華岡人，你曾經觀察過華岡這片土地上的人事物嗎？資傳系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心記錄。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡

接軌國際 韓國湖南大學和本校簽訂跨國雙學位計畫 韓國與台灣的學術文化大熔爐 發展兩校多元國際觀教育趨勢



韓國湖南大學創辦人李花城博士於簽約儀式上致詞。

【文 / 葉子豪、李文瑜】華岡學術外交新一章！韓國湖南大學李花城創辦人與中國文化大學張鏡湖董事長於 10 月 12 日正式簽訂合作辦理「跨國雙學位」，未來大學生凡修習兩校之必修學分後，可獲兩校之畢業證書，增強學生國際觀，迎接全球教育新趨勢。



韓國湖南大學李花城創辦人（前左三）與張鏡湖董事長（前左四）於 10 月 12 日正式簽訂合作辦理「跨國雙學位」會後合影。

泰北高中師生大學之旅 熱情活力洋溢華岡

【文 / 李嘉琪】泰北高中 18 日舉行校外教學，特別選擇鄰近的文大，進行一場大學之旅，今年蒞校參訪學生包括一群即將面對大學入學的「高三準畢業生」，及剛剛踏入高中生活的「高一活力新鮮人」，合作記錄寫下不一樣的大學生涯。

迎接這群難得上陽明山的「鄰居」，李天任校長說，泰北高中美學教育聞名全台灣，而文大的藝術學院的各系所有不少來自泰北高中的學生，一系列完整的美學訓練，培育出不少藝文界的菁英。不過，他強調，在專業教育之外，華岡教育的重要一環是「不忘待人接物」的觀念注入生活裡，同時，提倡文大在德、智、體、群、美五育並重的大學生活。

同時，李校長並以輕鬆問答方式和青年學生交流，泰北高中學生個個躍躍發言，讓文大棒球隊簽名球與撲克牌一下子發送完，現場並由國術系兼體育系



泰北高中同學讚嘆校園 e 化設施，期待成為文大人。

新傳學院主辦兩岸新聞傳播學術合作邀請研究生實習營 培育新聞自由之苗

【文 / 蔡怡琳、黃智鴻】由新傳學院主辦的「2007 大陸地區大眾傳播研究生來台實習」研習營活動，今年共舉辦兩梯次，分別為 8 月 15 日與 10 月 15 日，邀請大陸新聞傳播相關研究領域的研究生來台，進行為期 2 個月的學習研習交流。首場成果發表會 10 月 11 日於菲華樓登場，超過 10 篇以上的論文發表，並首次開放新聞系與大陸傳播研究所合作，擬訂兩岸媒體機制議題比較，開啓兩岸學生學術交流的另一管道。

新聞研習營 兩岸新傳學術合作

台灣大規模兩岸新聞交流，首場「2007 大陸地區大眾傳播研究生來台實習」成果發表會由 12 位大陸研究所學生，自今年 8 月 15 日抵台後，在台灣停留超過 2 個月，同時由本校新聞與廣告系合作，量身打造一系列豐富交流行程，希望紮根兩岸學術之新聞種子。

大陸研究所 12 位學生由本校新聞暨傳播學院專任教授講授台灣媒體生態及相關專業課程，並於實習期間，針對不同媒體議題撰寫論文，與台灣師生分享研究成果。

來台參與實習的 12 位大陸研究生中，分別主修新聞、傳播、廣電、出版等專業傳播科系，其中 8 位為新聞傳播領域，分別邀請山東大學、北京大學、武漢大學、南京大學、南開大學、浙江大學及復旦大學等大陸知名學校推薦；另外 4 個名額則是廣告領域，邀請上海師範大學及中國傳媒大學推薦來台。

此外，文大新聞所同時安排大陸研究生參訪電視台、遊覽台灣著名景點，以及深入體驗台灣人文風情的環島之行，促進兩岸學生文化及學術交流，讓這兩岸的「文化之旅」滿載而歸，新聞暨傳播學院特於



新聞暨傳播學院特於大陸研究生離台前夕，動員全體師生 12 日於興中堂盛大舉辦歡送會，透過遊戲與歌唱等活動師生同歡。

建教新契機 觀光系與雄獅旅行社簽訂合作計畫

【文 / 葉子豪】台灣旅遊界第一把交椅之稱的雄獅旅行社董事長凌瓏，10 月 19 日與李天任校長和觀光系主任浦心蕙簽訂「產學合作計畫」，未來觀光系學生畢業後將直接進入雄獅旅行社實習，期間工作表現良好可直接受聘雄獅旅行社，打造華岡學生與產業雙贏的未來。

李天任校長提到，文大為全台灣首所設立觀光學系的大學，深厚歷史背景造就許多台灣旅遊界奇才，且早期香港旅遊市場中絕大多數的相關人員都從文大畢業，如台灣最大旅行社之一的雄獅旅行社董事長凌瓏女士就是本校校友。

李校長強調，董事會非常注重觀光學系，希望觀光系學生能在學校三大指導方針：餐飲、旅遊、旅館和這次雄獅旅行社提供同學良好實習機會，將產業導入學習之中，成就未來事業。

凌瓏董事長則說，學弟妹在觀光界的表現有目共睹，目前雄獅旅行社 3,500 位員工中，就有 85 位員工畢業於文大，比例佔百分之六，具相當高的人事比例。而為回報當年文大辛苦培育，近來更特別設立一個五位專屬不同部門組織的產業旅行社，提供文大學弟妹一個良好的實習機會，期許傾囊貢獻給文大學

弟妹，提供多面向知識學習的機會，歡迎更多文大菁英加入。

凌董事長勉勵同學，地球村世代裡，一個良好旅行社服務人員，千萬不可缺少良好外語能力，積極學習多國語言，方可在此全球產值最高之產業中，異軍突起。

現任觀光系浦心蕙主任強調，觀光系



李天任校長（右四）、觀光系浦心蕙主任（左五）與雄獅旅行社董事長凌瓏（右三）簽訂產學合作計畫。