

# 師生齊抗戰 上班上課前勤量體溫 降低校園群聚感染 勤洗手 注重衛生保健 超過 38 度避免到校 利用快篩醫院檢驗

【文／陳雨柔】對抗 H1N1 新型流感必須身體力行！衛保組朱慈慧醫師提醒同學，養成勤洗手的好習慣，雙手不碰眼口鼻，避免病菌上身。朱慈慧醫生建議學生與教職員凡是上班上課前應先做好健康自主管理，每天量體溫，凡は超過 38 度以上，應立即戴上口罩並迅速就醫，降低校園發生群聚感染的危機。

H1N1 新型流感肆虐全球，但只要做好自我健康管理一點都不可怕。朱醫師呼籲，文化大學是台灣大專院校裡人數最多的大學，健康管理更顯重要，尤其上課地點都是空調教室，屬密閉空間，同學應戴上口罩，避免飛沫傳染，打噴嚏更要以手帕、衣袖等掩住，不碰觸眼口鼻，減少接觸性傳染的可能性。

朱醫師說，在家量體溫達三十七度以上就要在家休息，達三十八度應戴上口罩迅速前往就醫。目前離文化大學較近的新光醫院、馬偕醫院及陽明醫院等皆有快篩檢驗，只要攜帶健保卡，視當天快篩醫院人數及快篩檢驗流程，最快二十分鐘，最晚約一個



打噴嚏應以手帕衣袖遮掩或戴上口罩

小時即能得知結果。

朱醫師表示，感染新流感的主要症狀包括發燒、咳嗽、喉嚨痛、流鼻水或鼻涕、頭痛、寒顫、全身酸痛和疲勞等，若有這些症狀，應立即就醫快篩，一旦太晚就醫治療，將可能併發重症，產生呼吸困難、臉色蒼白，如再不至醫院進行完善的家庭照顧，恐造成死亡。

朱醫師最後呼籲同學，應落實確切的衛生保健，勤洗手、注意呼吸道衛生與咳嗽禮節，凡是感染新流感的學生盡量待在家中休養，就能將疫情的擴散程度降到最低。

## 對抗H1N1新型流感 電梯禮節



<http://www.h1n1.gov.tw>

## 華岡超媒體招新歡迎透過facebook報名



- 1.王台瑞老師說明超媒體工作內容
- 2.資傳系學生長範攝影操作程序
- 3.說明會後學生再詢問相關實習問題
- 4.新生踴躍填寫報名表

【文／李文瑜】校內工讀處何處去？想要當一個優質的攝影記者，想要學習用蘋果電腦專業剪接一則新聞，想要學習採訪與寫作技巧，華岡超媒體值得來報到！

17 日招新說明會上，統籌華岡超媒體的大傳系王台瑞老師提到，文化大學為培養專業的新聞記者與攝影獨立製作，特別設立「華岡超媒體」工讀實習單位，斥資近百萬元的攝影器材與專業的蘋果電腦剪接軟體，提供有興趣的學生參與工讀學習，機會難得，歡迎有興趣的同學透過 facebook 登入報名參加。

<http://www.facebook.com/home.php?ref=home#/event.php?eid=122448341255&ref=share>

華岡超媒體的說明會，現場有許多資深學長姐親臨教學解說，除校園媒體的介紹與工作內容，

## 推廣部幫你實現海外遊學夢

【文／陳雨柔】想要說一口流利英語嗎？文大推廣組每年持續提供同學們海外留遊學諮詢與申請的服務，除了寒、暑假海外遊學團之外，更增加美國研究所留學諮詢與申請服務將依照學生個別條件與需求，選校到文件撰寫皆量身訂製，讓學生申請到最適合自己的學校和課程。另外在海外個人遊學進修課程部分，將會協助同學準備各種英文考試及證照。

推廣部將於 9 月 16 日及 30 號舉辦「美國商學院 MBA/MS 留學規劃與申請秘訣」，並持續提供同學們海外留遊學諮詢與申請的服務，有興趣的同學可撥洽詢電話：02-27005858 分機 8580-8585，或傳 EMAIL 至 [hschu@sce.pccu.edu.tw](mailto:hschu@sce.pccu.edu.tw)



遊學生於柏克萊著名地標西薩門 (Sather Gate) 前聽取導覽。  
和來自世界各國的朋友交流。



CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

第 489 期 中華民國 98 年 9 月 28 日

發行人／張鏡湖 社長／楊泰順 顧問／陳虎生、施登山、郭瓊俐

華夏導報網址／<http://epaper.pccu.edu.tw> 電郵／[editor@staff.pccu.edu.tw](mailto:editor@staff.pccu.edu.tw)

主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠

地址／台北市陽明山華岡路 55 號 電話／(02)28610511 轉 13602

華岡超媒體  
Hypermedia

## 師生情會華岡

## 夏威夷大學 Juvik 教授 華岡與張董事長敘舊情

【文／蔡怡琳】張鏡湖董事長

於美國夏威夷大學任教時指導學生 James O. Juvik，本次應台北市立動物園邀請，參與「從緬甸星龜的國際保育繁殖合作－談瀕危龜類域內外保育連結行動」研討會，擔任講師及簽署協定見證人。James O. Juvik 在美國時常惦記著張董事長，抵台前特別建議園方安排此行程，促本次拜會華岡機緣，9 月 16 日由動物園工作人員陪同，於曉峰紀念館 10 樓貴賓廳會晤張董事長，並互贈

紀念品。

James O. Juvik 教授現為夏威夷大學地理學系系主任，曾發表多篇論文與專書，取得博士學位後持續貢獻於學術領域。他上次來台灣參加學術研討會時，即試圖與張董事長聯繫，卻因行程緊湊緣悭一面。時隔八年，總算在返美前達成當初的期盼，「期待這場會面已久！」James O. Juvik 笑著說。

James O. Juvik 回憶過往，對張董事長治學的嚴謹態度仍印象深

刻，但也透露了博士修業最後的一段插曲，遞交論文最後一關請

指導教授簽核批准時，張董事長當時表態「否決」，不過這卻是張董事長為緩和自己情緒的玩笑話，見證了 James O. Juvik 與張董事長師生濃厚情誼，而這件事也令他至今仍覺感懷在心。

特別來台北出席研討會 James O. Juvik，以「一場數字遊戲：利用後園寵物繁殖的潛力使沙漠地鼠陸龜 (Gopherus agassizii) 大量返回原棲地」，和「內建式『烏龜攝影機』在動物行為學與生態學研究上的應用」發表專題，並為台北市動物園與美國貝爾勒龜

類保育中心共同簽署「瀕危龜類保育合作協定」中擔任見證人，未來將共同推展保育行動，達到協助瀕危龜類返回原棲地復育的目標。

拜會張董事長後，James O. Juvik 順道參訪文大數位地球研究中心，由丁亞中主任詳實解說研究方向和設備，現場操作貓空 3D 導覽、校園物件管理系統、衛星影像比較應用、衛星軌跡監控模擬等儀器。看到「台北盆地鼠陸龜 (Gopherus agassizii) 大量返回原棲地」，和「內建式『烏龜攝影機』在動物行為學與生態學研究上的應用」發表專題，並為台北市動物園與美國貝爾勒龜



張董事長與夏威夷 Juvik 教授分享當年師生情

## 工學院舉辦實驗場所危機探討之旅

【文／李文瑜】加強實驗場所緊急應變能力、落實熟悉消防設施使用，工學院材料所與機電所聯合主辦「實驗場所危機探討之旅」，透過生命安全保護協會陳白金教官的演講與實習，要每一個華岡師生掌握黃金三十秒，掌握生命價值意義。

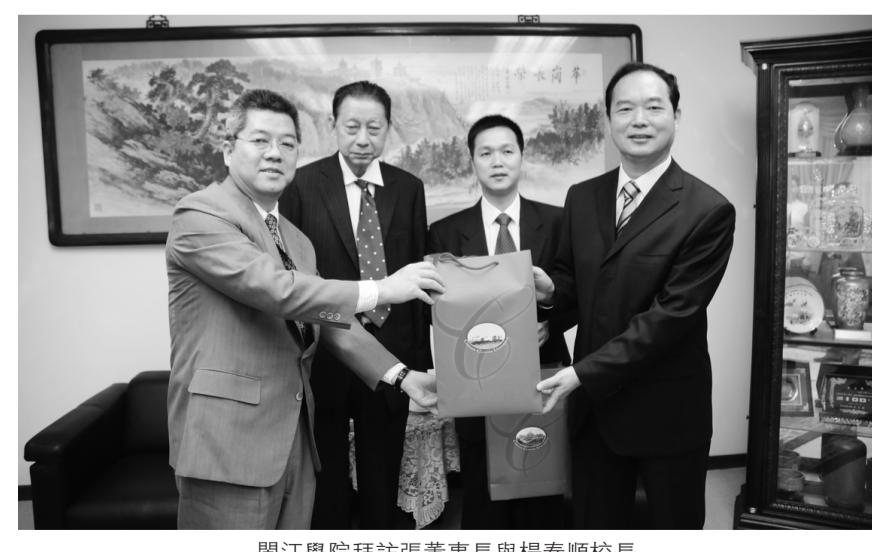
工學院研究生之實驗室安全衛生教育訓練於 9 月 16 日上午 10 點，在大義館 623 教室舉辦，陳白金教官自身示範模擬在火災現場情況時

防火面罩的重要性。他說，防煙袋及防火面罩不同，只要正確使用即可防止嗆傷及緊急逃生，保護自己。

88 水災嚴重訴說大自然的威力，陳白金教官提醒大家遇到重大災害時，只要身邊手機還有電，一定要記住這一組號碼 112，它會透過衛星定位，傳達緊急求救的訊息。陳白金教官說，熟悉正確步驟，配合正確的消防觀念，一旦有意外發生時，天災人禍「人命關天」，需掌握黃金 30 秒時間，「自救」以外更能發揮「救人」精神。

工學院陳義揚院長說，希望更多教師一同參與，且需要求教師需以數位校園通行證刷卡簽到，不但配合學校推動 e 化校園，更能透過師生共同參與，落實實驗室安全。陳院長相當感謝陳教官精湛的演講，也希望工學院旗下各個負責實驗室的教師也能掌握實驗室屬性與應注意的安全事項，共同合作了解環境安全的重要性。

陳院長強調，未來將陸續舉辦相關活動，希望透過防災教育宣導短片，提高防災常識、防災警覺，落實熟悉防災設施使用及避難方法，了解滅火器正確操作方式，以提高緊急狀況的應變能力。



閩江學院拜訪張董事長與楊泰順校長

# 宣導三振條款 首創新生訓練課融入著作權觀念

台灣著作權保護基金會與本校聯手打造 保護智產新校園



楊泰順校長率領全校新生迎接智財權新未來

【文／李文瑜】今年開學新生典禮很不一樣！特別邀請台灣著作權保護基金會蒞校演講，講題就是「智慧財產權」，面對越來越猖獗的盜版與下載問題，學生往往一不小心觸法而不自知，其中，最重要的三振條款課題，攸關學生權益甚大。楊泰順校長特別在新生座談會裡，融入智財權課題，就是要學生一人學就接受著作權保護的洗禮，因為唯有了解，才不致陷入圈套，當一個聰明的現代人。

今年開學典禮，每位新生均需參加報到，兩天一共四場，總計超過五千名新生參與了著作權保護的盛宴。學務處生輔組認為，透過兩天新生開學典禮的著作權宣導，在講師風趣幽默講解及搭配有獎徵答的吸引力下，不僅可讓學子們在寓教於樂中了解非法下載的觸法性，同時還會時時警惕學子們千萬別成為三振條款下的被斷線者。

除此之外，陸續結合新生報到程序，在電腦上提供相關著作權題目供學子們回答，讓新生在報到後即可接受著作權保護的洗禮。

台灣著作權保護基金會表示，與大學合作在新生訓練時宣導著作權保護觀念，文化大學是首創之舉，台灣著作權基金會目前和各地的國中及高中合作於周會聯合宣導行之有年，像桃園、臺北縣、市都已陸續合作過，成績斐然。

## 名詞字典：三振條款 限制網路轉載轉貼 違者三次停權

「三振條款」一將網路上轉貼、轉寄、轉錄等部分進行規範，授權給網路服務提供業者(ISP)，只要認定網友發生3次侵犯著作權的行為，就可依停權、斷線、砍帳號處理，而有侵權嫌疑的網友，還可能要面對原創者的提告。

正因網路轉貼、轉寄、轉錄等的行為越來越多，很多議題、藝人也是藉此獲得社會大眾與媒體的注目，例如：波蘭醫學歷認證、海角七號的爆紅、校園霸凌事件、國外選秀節目《英國達人》(Britain's Got Talent)等，預計三振條款的最新著作權法通過後，以後轉寄號召、奇文共賞這種事情可就不能再做了！

ISP業者只要配合所有權人要求，將侵權物件取下，並有對侵權行為發出警告/通知，就可以免於被告侵權的風險。濟部智慧財產局指出，此次修法可以使所有權人、ISP業者、使用者達到三贏的局面，並改善目前網路著作的侵權問題。

## 2010 美國暑期打工旅遊開始徵選囉！

2010 美國暑期打工旅遊計劃即日起開始徵選囉！如果你已錯過了2009，那麼千萬不要再錯過2010年囉！因應近幾年越來越「火」的美國暑期打工旅遊計劃，報名人數日益增加，而美國政府與雇主釋出的工作機會有限，文化大學推廣教育部為了讓有興趣參與2010此一計劃的同學們，可以獲得好的工作機會及免於向隅，今年特於學期初始，就開放報名。

為了讓同學們可以獲知更多美國暑期打工旅遊的活動內容和徵選須知嗎？將於9月23日起，開始舉辦「美國暑期打工旅遊計劃」說明會，歡迎同學們踴躍報名參加，各場次資訊如左：

### 講座日期：

9月30日(三)下午5點-7點  
10月7日(三)下午5點-7點

10月10日(六)下午2點30分-4點30分

### 講座主題：

2010美國暑期打工旅遊計劃 & 徵選須知  
講座地點：文化大學推廣教育部  
建國校區(大廈館)

### 講座大綱：

- ※認識美國暑期打工旅遊計劃
- ※申請人的條件和資格
- ※工作場合與工作內容
- ※申請此計劃所需之經費
- ※申請流程與注意事項
- 線上報名：<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>
- 洽詢電話：02-27005858 分機 8584-8586
- EMAIL：[cylee@sce.pccu.edu.tw](mailto:cylee@sce.pccu.edu.tw)



## 社團是大學生命線

# 百家社團強力召集新生 另類課堂學習培養多元能力

【文／蔡怡琳、葉子豪】參加社團讓你擁有更充實的大學生活！每年新生開學舉辦的社團招新大會，百家社團使勁花招，就是要新生們感受熱力，加入自家社團，文大校訊即日起將在校訊版面上，每周介紹二個社團，就是要您把握到夢想機會，點亮生涯燦爛的火花。

台灣著作權保護基金會提到，立法院於今年四月八日初審通過著作權法修正草案，只要使用者被權利人抓到三次侵權，權利人就可以通知ISP業者，終止該使用者全部或部分服務，例如中止連線，或是砍掉使用者的帳號，即所謂「三振條款」。其施行細則將於9月底10月初公佈實施，目前為世界首例，故大學生如果仍承襲過去習慣非法下載，三次即可能被斷線。也因此基金會冀望未來能將文大模式推廣至其他大學，讓保護著作觀念深耕於每位莘莘學子。

本校社團數量在全國大專院校中首屈一指，共計有153個學生社團，包括由各系學生組成的57個系學會，和因興趣結合的96個一般性社團，如康樂類、服務類、生命關懷類、思潮類、學藝類、體能類等，不論是期待一展長才或找到志同道合的夥伴，社團都能提供絕佳創意。

創辦人張其昀博士曾說：「社團是大學生命線」，成為華岡豐富的社團文化最佳註解。跨越科系界限，與理念契合的同學彼此學習成長，從中可培養領導能力、團隊合作和表達能力，由另類課堂學習發獨特價值。如同雨水澆灌種子，讓大學生涯持續發芽茁壯。課外活動指導組每年還有「社團總體評鑑」，優選社團將可獲得表揚榮譽。

### 詞創社 邀您一同當 Rocker

喜愛熱門音樂的同學，「詞曲創作社」特別強調不僅培養寫詞作曲的能力，更歡迎有興趣組團，想體驗彈奏吉他、貝斯、爵士鼓帥勁的新生加入，性質如同校外的「熱音社」。社內全由女生組成的「彼得潘樂團」，擁有多次校級演出經驗，「一起來當 Rocker 吧！」

副社長法律系洪景維同學表示，當初會參加軍研社，除了對研究軍事武器的興趣外，也在繁重的專業領域之外，找到紓解壓力的方法。他認為與其沉迷於網路的射擊電玩，實際的戶外生存遊戲更具挑戰性！

副社長法律系洪景維同學表示，當初會參加軍研社，除了對研究軍事武器的興趣外，也在繁重的專業領域之外，找到紓解壓力的方法。他認為與其沉迷於網路的射擊電玩，實際的戶外生存遊戲更具挑戰性！

軍研社在國內大專院校社團中較為少見，社員認為只要抱持健康的心態學習，軍事訓練反而能有效訓練反應力和團隊合作，釐清使用槍枝與犯罪的差異，歡迎對戰略軍事有興趣的同學，一同加入文大軍研社，發現自己的生存之道！



對卡漫有興趣的同學，更別錯過「卡通漫畫社」，社課包含繪圖教學、COSPLAY製作、動畫影片分享等豐富內容，是平衡現實生活的美好選擇。招新期間在不時可見攤位前幾位打扮與漫畫角色極為相似的社員，成為百花池最醒目的焦點。

### 軍事研究社 感受槍林彈雨生存戰

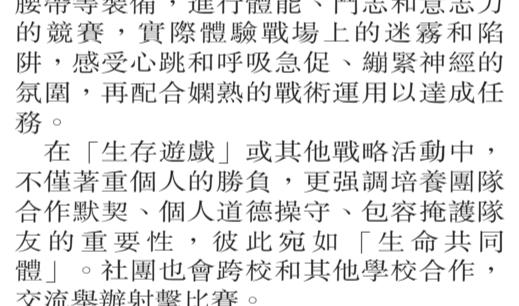
體驗槍林彈雨的生存模擬戰，文大「軍事研習社」結合軍事、特警等作戰技巧，配合系統性的行進、搜索、火力前進、火力撤退、清房、小隊等訓練，發展出文大軍研社的獨有特色。除了透

過活動訓練實戰技巧外，軍研社還嘗試將軍事與學術結合，不侷限於武器或裝備限制，可透過歷史、政治、經濟、科技、人文等面向，融合各種學術淵源，破解對軍事或槍枝的誤解迷思，更廣泛地涉獵軍事世界。

在魔術社裡，可透過學長姐的教導和社員間的交流，用最少的時間和金錢學習到更多豐富內容，不必花大錢另外補習。深具魅力的「舞台魔術」也有專人指導，前幾任社員常應邀至知名電視節目中表演，獲得廣大迴響。

不僅校內表演，魔術社也積極參與安養院、國小或醫院的社區表演或教學等校外活動，讓一般民眾都能體驗魔術的奧妙。在兼具創意、美感、技術、儀態和音樂的過程中，也鍛鍊社員的表演能力。

### 布袋戲社 掀起武林旋風



軍研社以「生存遊戲」為社團主要活動，是一種模擬戰爭的戶外遊戲，在以安全為前提下，如備齊頭盔、護目鏡、S腰帶等裝備，進行體能、鬥志和意志力的競賽，實際體驗戰場上的迷霧和陷阱，感受心跳和呼吸急促、繃緊神經的氛圍，再配合嫋熟的戰術運用以達成任務。

在「生存遊戲」或其他戰略活動中，不僅著重個人的勝負，更強調培養團隊合作默契、個人道德操守、個人掩護队友的重要性，彼此宛如「生命共同體」。社團也會跨校和其他學校合作，交流舉辦射擊比賽。

副社長法律系洪景維同學表示，當初會參加軍研社，除了對研究軍事武器的興趣外，也在繁重的專業領域之外，找到紓解壓力的方法。他認為與其沉迷於網路的射擊電玩，實際的戶外生存遊戲更具挑戰性！

軍研社在國內大專院校社團中較為少見，社員認為只要抱持健康的心態學習，軍事訓練反而能有效訓練反應力和團隊合作，釐清使用槍枝與犯罪的差異，歡迎對戰略軍事有興趣的同學，一同加入文大軍研社，發現自己的生存之道！



沒有魔法也能帶來驚喜！魔術社新學期將課程分為「近距離 (close up)」、「帶活動 (party)」、「幻數 (stage)」三種，運用紙牌等簡單道具，就能變化出五花八門的奇幻招數，可視其為一門有趣的藝術，不僅只是逗弄人的工具。

魔術社體驗魔幻人生

魔術社自民國92年成立後即大受歡迎，曾邀請羅賓老師、胡凱倫、李冠志等知名職業魔術師蒞校講課，讓同學能接觸最專業的魔術表演。魔術社社員也表示，許多新生前來詢問相關資訊，多半是因為新奇有趣，而非只想學習破解的窓門。

在魔術社裡，可透過學長姐的教導和社員間的交流，用最少的時間和金錢學習到更多豐富內容，不必花大錢另外補習。深具魅力的「舞台魔術」也有專人指導，前幾任社員常應邀至知名電視節目中表演，獲得廣大迴響。

不僅校內表演，魔術社也積極參與安養院、國小或醫院的社區表演或教學等校外活動，讓一般民眾都能體驗魔術的奧妙。在兼具創意、美感、技術、儀態和音樂的過程中，也鍛鍊社員的表演能力。

### 詩社 以詩為歌譜寫青春樂章



為推廣傳統藝術，展現布袋戲高雅風格，文大布袋戲社於9月17日在百花池廣場舉辦招新活動，今年特以入社團免費看新戲為宣傳，並展示社辦珍藏已久的海報和戲偶，更有人穿上精心設計的戲服，搖身一變成爲劇中主角，配合現場音樂播放，吟唱主角詩詞，讓現成儀式變成爲劇中景，吸引不少文大師生目光。

布袋戲為傳統表演文化中，少數能主動結合聲光效果的表演藝術，並在2000年時所推出布袋戲電影「聖石傳說」，將舞台搬上國際舞台，而爲使文大師生能更瞭解台灣的藝術之光，布袋戲社推出入社即免費享受限量期刊借閱，並欣賞每週在社辦播放的最新霹靂「刀龍傳說」布袋戲，期待能號召想瞭解布袋戲文化的同學加入。



想學詩卻不知道該如何學起？詩社社員負責人中文系二年級楊軒寧同學強調，詩其實沒有那麼無趣，透過課程的導讀和自行創作，亦可從另一角度體驗中國文人的創作意境。一掃詩詞在新鮮人們心中的形象，今年詩社特地以自行創作和詞曲接龍的活動特色，以每人製作一句詩放在簽桶內，隨需要的格式抽出相當的數量並結合成詩，雖內容奇形怪狀，透過彼此隨性的創作拉進詩與人的距離。

楊軒寧同學說，詩社是社團創校的元老社團之一，但因年輕一代同學對於詩詞較興趣不那麼濃厚，所以今年特意以輕鬆風格和主打自行創作，希望透過無拘束的創作，提高同學對詩的興趣。

楊軒寧表示，詩社每年都會爲自己的創作舉辦成果展，目的是希望在鼓勵同學勇於創作之時，也能夠讓社員的成果有驗證和發表的空間。

「承傳統精華，吸今世奇吧，即爲詩社的理念」。楊軒寧提到，詩在每個時代都有屬於當下的風格，不需要謹守前人的格式創作，可以在每個感動的當下，用比寫下一字一句的關鍵，並在結合詩詞該有的認知後，即可以利用這些技巧創作屬於自己的青春之詩。



學生諮詢中心 [心理診所]  
黃俊昌 辦導老師

大學生活的美麗與哀愁

輔導老師您好：

今年剛升上大一，對於大學充滿期待，希望有個多采多姿的生活，但又對同學和環境陌生，好擔心哦！我該怎麼辦？

By 憶憂的小龍

親愛的小龍：

首先恭喜你上了大學！渡過了高中埋首書讀的艱辛，來到新的大學階段，想必心裡是既高興又期待，希望有個不同於高中的生活。然而，進入大學也等於到了另一個新的環境，對同學和學校都是陌生的，在心情上一定也是既期待又怕受傷害吧！

你會有這樣的擔心，其實是很正常的。每個接觸新環境或新事物時，心裡難免會有一些擔心與害怕。這樣的擔心和害怕，可能源自大學生活不同於高中，高中時，每天有滿滿的課業，而且跟同學相處的時間又長，但到了大學後將有更多自由的時間、空間需要規劃。這樣生活上的轉變會讓人一開始難以適應，尤其是看到同學下課後就各自回家或去做自己的事，更顯得自己一人的孤單；加上對校園不熟悉，不知道學校有哪些資源可以運用，生活就會覺得無聊、不知道目標在哪。以上這些都可能是剛進來的你們會遇到的處境與心情寫照。

班上其他同學或許也有跟你一樣的心情與感受，不妨在開學的一開始，主動跟同學聊天，聊天前先不要有太多的主觀猜測，像是「他/她一定不會想跟我聊天」或「他/她不會想跟我做朋友的」，就以一份好奇、想認識的心跟他們聊，也許就能找到跟你聊的來的人。但是，若對方興致缺缺或不理不睬，其實不一定是你的問題，可能只是你們剛好不同「調」罷了。如果還是不敢跟新同學開口聊天，就先從讀相同高中，或是住相同縣市的同學先認識起，這樣彼此有共通的話題，認識起來也較容易。總之，給自己一個突破，主動開口跟新同學聊天，不管成功或失敗，都是可貴的嘗試。

另外，對於新學校不熟悉，可以把它當作探險，下課後跟同學相約去逛逛走走，或許會發現更多的驚喜與認識，像是某個館從上往下看像八卦圖形，還有典雅神秘的池塘，它們都有各自的傳說；加上每個館的出入口都不一樣，不像外面一般大樓固定都是一樓爲出入口，有時候在館裡走著走著，會意外發現其它出口或是找到連結其他館的「捷徑」，這些都等著你去發掘。除此之外，也可以請學長姐帶你去實地走走，了解每個館的特色與功能，這樣讓你在未來使用校內資源上更加便利。

最後跟你分享一個小秘訣：大學生活相當自由自主，因此在經營上，不只侷限於學校的課業與上班上的人際，也可以去參加校內的社團、從事自己有興趣的活動，甚至是去打工，培養自己經濟獨立與學習社會技能。只要找到你所喜歡的生活方式，就能享有多采多姿的校園生活唷！祝你及早適應大學的新生活！

~有任何心理困擾或需求，歡迎前來學生諮詢中心~  
電話預約:(02)2861-0511 轉 12611 或 12612  
親自預約:直接前往大孝館 2 樓  
學生諮詢中心 安排會議時間