



學務處全單位聯合推動 宣傳大學新生活 樂活學習嘉年華 體驗 四素八核 大學新典範

身硬碟。

恭賀今年中國文化大學正式成為教育部教學卓越補助重點大學，配合各項提升教學與學生實力的政策，今年學務處推出各種宣傳手法，以「四素八核」新大學生的觀念，蛻變草莓大學生的印象，讓大家看到不一樣的大學生新典範。

因此，今年學務處特別選八位優秀的大學生，獨領風騷各領域，代言八大核心能力，以行動與執行力，貫徹「四素八核」新價值觀。八大代言人包含財金系四年級王陽聖代言八大核心能力之「中華文化與倫理道德」、廣告系四年級簡尹庭代言八大核心能力之「國際視野與多元文化」、音樂系四年級沙比亞特世安代言八大核心能力之「藝術品味與人文涵養」、教育系四年級杜珮華代言八大核心能力之「社會關懷與公民責任」、體育系四年級趙品惟代言八大核心能力之「健全體魄與團隊合作」、韓文所一年級陳冠純代言八大核心能力之「語文能力與溝通表達」、電機系一年級蔡昕瀞代言八大核心能力之「創新思維與資訊應用」、動科系三年級李嘉倩代言八大核心能力之「專業知能與主動學習」。



【文／李文瑜】「樂活學習嘉年華」！百花池熱鬧滾滾，八大代言人與社團活動齊出爐，要大家有吃有玩，還可以體驗學務處力推的「四素八核」新大學生觀。學務處今年首推「四素」，意指就是「四大基本素養」，包含人文素養、藝術素養、公民素養、專業素養，「八核」就是『八大核心能力』，由八位學生代表八大核心能力，用行動與執行貫徹代表核心價值，百花池還有一連串的趣味活動，邀請華岡人一起來「四素八核」，玩遊戲拿獎金，最高獎品還有 1T 的隨

中國文化大學華岡興業基金會 2012 海外實習＊留＊遊學 提升語言 實現夢想 擴展國際觀 提昇競爭力



＜免費講座＞

日期：2011年11月29日(二)
時間：中午12點～下午2點
地點：曉峰館一樓 第三會議室

講座內容：

美國研究所留學規劃與申請秘訣

- 多年豐富經驗歸國學人為您量身打造留學計劃
- 專業留學顧問為您解析美國高等教育制度與個人條件優勢
- 讀書計畫、推薦信、履歷表…等文件撰寫技巧指導
- 全美第一大語言中心 ELS 為您條件式入學首選

2012 美國暑期實習徵選須知

- 招募對象：18~30 歲，大學、研究所、專四~專五在校學生 (PS. 包括應屆畢業生)
- 實習期間：6 月~9 月 (建議約工作 12 週左右)
- 工作環境：主題樂園、渡假村或旅館、餐廳或速食店、零售店或賣場、農場…等
- 工作類型：餐廳內外場人員、廚房助手、收銀員、售票員、銷售人員、房務人員…等

2012 寒假遊學團 - 美西柏克萊英語研習營

- 舊金山 (柏克萊 ESI) 3 週英語課程 (每週 18 小時，包括 15 小時 ESL 課程 + 1 個 3 小時舊金山戶外教學) + 洛杉磯二日遊 (迪士尼樂園、環球影城 + 市區觀光)

住宿 YMCA

- 旅遊行程：全日活動：史丹佛大學、金門大橋、藝術宮半日活動：漁人碼頭、金門公園、九曲街、惡魔島、沙薩利多島、柏克萊電報街、聯合廣場購物街、卡斯楚街、嬉皮區、日本城、中國城、奧克蘭湖區、名牌大賣場…等。(依照學校課後活動表安排，可自由參加)

報名方式：

請多利用網路報名 <http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>
或傳真至：02-2703-5978

或電話預約：02-2700-5858 分機 8581-8586
海外遊學中心網址：<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>

《文大校訊》為您掌握校園動態。歡迎前往曉峰紀念館資訊中心八樓、圖書館櫃檯或大雅館、大慈館櫃檯索取。



發行人/張鏡湖 社長/吳萬益 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊俐
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠
華夏導報網址/<http://epaper.pccu.edu.tw> 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw
地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02)28610511 轉 13602

學長返校囉！分享華岡就學趣事 行政院客委會主委黃玉振 要大家當一個有格的新聞人



黃玉振學長與吳校長(右二)與新傳學院院長葉明德及新聞系教授合影，兩人並互贈禮物。

【文／李文瑜】獲 99 年度傑出校友，文化大學至今具一級行政首長身份的新聞系校友，現任行政院客委會主委黃玉振學長 11 月 1 日特別返回母校，首先拜訪吳萬益校長，提到台灣文創產業蓬勃發展，客委會則是文創產業受益者，正因文創事業的發展，帶動客家文化逐漸被人重視，成為主流文化之一，如同客家的桐花季，美麗浪漫，成為國內外偶像劇拍攝的重點畫面。黃玉振學長說，文化大學就是具有文創產業的優勢，有人才、有優勢、更有天時地利，我希望未來學弟妹能夠好好掌握學習的優勢，創造自身的價值。

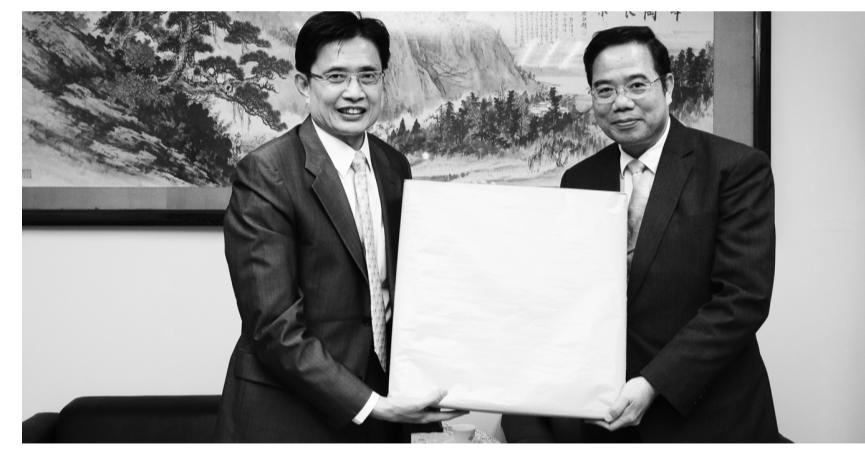
吳萬益校長則肯定黃主委的傑出表現，對文化大學帶來典範的學習，明年文化大學即將邁入創校五十週年，歡迎黃主委提出建議，讓更多的人看到文化大學五十年來深耕教育，努力表現的成果。

黃玉振主委也特別前往大忠館華風堂，與文化大學新聞傳播學院學弟妹相見歡，並分享傳播及行銷經驗。已具 20 年資深媒體人經驗，遊走平面媒體、電子媒體，乃至通訊社，嫋熟媒體生態事務，使得黃玉振大學生向學弟妹侃侃而談新聞的文化。

黃玉振學長說，現今社會已是「名嘴治國、抗爭有理」，要適應媒體環境相當有困難，以未來學弟妹要畢業的環境，應該比現今更為辛辣，如何站穩新聞人的腳步，是學弟妹應該學習的重點。

他指出，目前新聞台跟進晚報、狗仔雜誌議題，談話性節目及次日早報則追隨新聞台的步伐，接著立法院國是論壇加入混戰，晚報及狗仔雜誌繼而大幅報導，如此無止境的循環，成為台灣的「媒體操作食物鏈」。

「人多的地方沒有新聞！」以獨行俠形容自己的黃主委給予台



身邊」。黃主委表示，自己始終以「用感恩的心，讓客家走一條不一樣的路」為思考中心，來自一個連公車都還沒有的村子的他表示，從政並不在他的人生規劃內；但自上任後，始終秉持感恩的心，回應客家鄉親對行政院客委會的期待。他強調，要讓客家文化傳承下去，最重要的，就是復甦客語。

教學卓越 精彩講座 青年有夢 築夢最美 青輔會主委李允傑親臨文大 邀請青年一起追夢



【文／李文瑜】青年有夢，築夢最美。財金系施光訓主任 11 月 2 日特別邀請行政院青年輔導委員會主任委員李允傑蒞臨文化大學，為商學院的學生分享「什麼叫做青年？」。

李允傑主任說，青輔會推出策畫計畫，舉辦各項創意競賽，就是要告訴年青人，掌握最有創意的時代，好好發揮，政府很重視年輕朋友們，包含馬英九總統落實青年政策，聆聽學生意見，還推出校園走透透，顯見政府真得在乎你！

現任教務長兼財金系施光訓主任說，邀請青輔會主委蒞臨演講，聆聽大家的意見，青輔會就是屬於年青人的單位，只要願意，青輔會推出的各項競賽或提出的政策建言，都有利形塑年青人的正確價值觀，培育具競爭力的大學生。

李允傑主委說，創意是什麼？創意不是背書就好，而是抓到書裡精華，變化個角度，再想想下一步怎麼做最好。日前曾經聽過年輕人改編一些話，如上聯是「書到用時方恨少」，下聯是「錢到月底不夠花」，這些調皮的句子，反而讓人直覺就是年輕人，也唯有年輕人想到改編這些古語。

李允傑主委則說，日前 3 月 27 日青舵獎典禮，

馬總統與青輔會結合民間企業團體、非營利組織、社福機構的力量，一起揭示「青年築夢計畫」正式啓動！期望公私協力達到「照顧弱勢改善貧富差距；社會有愛青年築夢踏實；青年有感共創黃金未來」，這就是重視年輕人表現，只要掌握到好契機，年輕人絕不會孤單，絕對會受到重視。

要讓青年有 Fu，李允傑主委說，照顧青年 fu，就是要加強照顧弱勢家庭青年，提升競爭力，改善貧富差距擴大青年參與，培育奉獻美德，激發團隊精神與青年有約，建立青年與政府之間的溝通平台，只要願意，政府隨時站在年青人旁邊，聆聽年青人的建言。目前青輔會已推出六場次地方論壇，與年青人採用「世界咖啡館」討論方式，融入審議民主知情討論、積極聆聽、理性對話等重要精神，獲得年輕人認同。李主任強調，未來將以培育青年研發團隊及政策建言、以總統揭示黃金十年為範圍、鼓勵青年團隊研提政策企劃，凡是優勝團隊，推出每團隊 5 萬元獎金，要年青人勇敢追夢，把想的事情落實在生活裡，提升台灣，也讓台灣更美更具國際視野。

《文大校訊》是一份報導教育政策、記載華岡大事，與全校師生加強溝通的刊物，歡迎全校師生提供訊息，進行交流。



文學院院長 林冠群

【文／李文瑜】以融合人文與科技的多面向學習為標準，搭配頂尖師資教學，文學院林冠群院長期望以「優質師資」、「國際視野」、「研究著作」等三大主軸，培養一個心胸寬闊的文化人為文學院的重要里程碑的，透過經典研讀會與邀請學界大師，提升文學院整體學術能量，以師徒制一對一的教學方式，創造文學新氛圍。

文學大師坐鎮

經典研讀小組 激盪火花

文學院位居國內私立大學院校裡的文學教育龍頭地位，文、史、哲三個研究所碩士班與博士班的設立，於國內各大學相關系所中居領先之地位。林冠群院長說，一個大學不是靠著大的建築物、不是靠著廣大的校園，真正重要的是「大師」，自文學院創立以來，歷任院長敦聘對學生有所幫助的名師，帶動學生學習，讓教師間相互激勵。

文學院為國內擁有全台大專院校正教授最多的學院，如史學系有 22 位專任老師，13 位正教授，16 位博士，有 3 位美國博士，可以想見，文大歷史系的師資在任何大學裡都是數一數二的。林冠群表示，私立學校具有較大的彈性，不像國立學校受到很多規章約束，學校教育應該以教學和研究為主，教育事業要辦好，就不要有私心。

營造學生讀書及課業討論的環境，設立八間

我思我在 多元面向人文教育學 傳承中華文化 頂尖大師教育昇華文學院



研究室，突顯文學院之特色，成立「敦煌學研究室」、「民間文學研究室」。目前文學院鼓勵老師設立讀書會，邀集學生一同激盪閱覽中古文籍，掀起閱讀風潮。這是目前文學院積極推動的重點學術發展方向。林院長強調，學術界就如同武俠小說一樣，只要好漢，都可上梁山，就如早期的蔡元培、傅斯年等名教授，都是找比他們優秀的老師，如果朝這個方向努力，文大辦學一定會更好。

「一日為師，終身為父」。林冠群教授說，文學院最大的教學特色，採取一對一師徒方式，除原先實務理論課程教學外，若有興趣鑽研或朝文學之路發展的學生，老師願意當學生一輩子的導師，大手牽小手，激盪文學裡的美麗與哀愁。

不拘一格 人文科技互補 看看小說去罷 窥探文學裡神秘

林院長表示，文學有的時候是與生俱來的情感，對於科技，則是要瞭解其發展過程對人類的影響力，知識份子所應該掌握的。例如歷史經濟學研究者，觀察工業革命以後，貨幣的使用從金屬、紙幣發展到現在的塑膠幣，甚至數位化以後對於人類所引發的影響。林院長說，你可以不成爲經濟學家，但至少要瞭解科技的發展帶來的影響。

研究科技的人，也不要天天鑽在研究室裡，花一點時間，即便是消遣也好，多閱讀一些小說，例如金庸小說，在虛擬的世界裡，可以解除自我壓力，如今進入一個愈是專業，壓力愈大的時代，如何能夠適度抒解壓力是非常重要的，林院長建議「看看小說去吧」，科技人才對於感情常常感觸很深，只要能將這種感情充分書寫，則成爲非常不錯的作品，例如電機出身的陳之藩寫作散文集、張系國的科幻小說。

「不要讓個人的求學過程禁錮自我！」林院長鼓勵文學院同學要心胸開闊，盡量瞭解其他

學科，培養深厚基礎，例如戲劇，其究竟是文學或是藝術，是很難硬強分割的！分科系只是爲了研究方便，而不是個人未來成長的阻礙。尊重自己所學，也尊重別人所學。以寬廣的心態學習，培養人文思想，成爲真正的人文化人。

學習秘訣 人一能之已十之 愛我所擇 培養心胸寬闊文化人

學生基礎不夠是一個時代性問題，任何國家都存在著相同的情形。林院長建議，以鼓勵代替責備，「多唸兩遍」，人一能之已十之。很多學生都是被老師鼓勵起來的，責備只會讓學生喪失信心。一次失敗並不表示前途完了，失敗也可能是另一個契機的開端，而更加努力。

「讀書百遍，其義自見」。林院長希望以這句話提醒學生，所謂閱讀，就是要多讀幾次，才能領會箇中的奧義，許多人做研究，往往只是資料堆砌，合於己意的則取之，作者的意思也常因此而失真，以文學大師錢穆先生爲例，錢穆的書房叫做「素書樓」，如同庖丁解牛一般，見書不是書，唸書要念到視白紙黑字爲無書。

「堅持」是林院長對文學院未來發展的自信，在重視科技發展與數位化的今日，傳統文學相對受到忽視，正因爲如此，文化人更應該要堅持，秉持對傳統中華文化的濃厚興趣，在文史哲學領域中發展出自己的一片天。

一般清流也好，或者是留給當代一個典範也好。林冠群教授表示，不要一窺蜂走向科技、數位或影像資訊，平面究竟是一個標準！即便書面文獻資料可以轉化爲電子檔案保存，然而平面資源終究難以被取代。

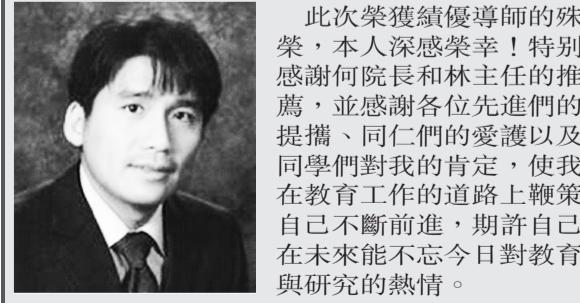
不管是創作性的文學，或是研究性的學術著作，能夠出版，較之刊登在網絡部落格更有價值，更能夠獲得認可。而培養一個心胸寬闊的文化人，是文學院的重要里程碑，更期待文學院的師生爲這個目標共同努力。



法學院績優導師 因為有您們 才有華岡的美好

【文／李文瑜】人生！就是一連串選擇與負責的組合，謹慎選擇，勇於承擔。導師們說，教育一個學生要理念相符，要知道一個理念還不夠，活出這個理念才有價值。以溫暖經驗，打造華岡人。用愛心與關心，成為引領學生豐富大學生活的重要『牽手』，謝謝一百年度法學院績優導師群，成就華岡每一位學子，豐富每一個大學生新生活，師生因緣繼續流轉，因為有您們，才有華岡的美好，寫下一頁頁華岡史。

法律系 方元沂老師



此次榮獲績優導師的殊榮，本人深感榮幸！特別感謝何院長和林主任的推薦，並感謝各位先進們的提攜、同仁們的愛護以及同學們對我的肯定，使我在教育工作的道路上鞭策自己不斷前進，期許自己在未來能不忘今日對教育與研究的熱情。

法律系 鄭文坤老師

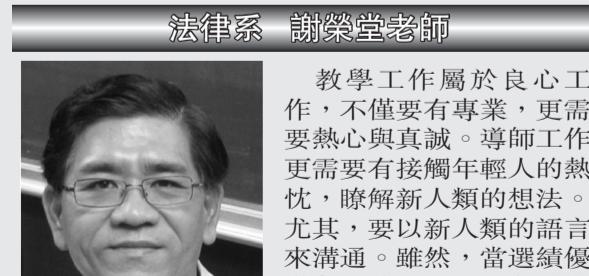


人生就是一連串選擇與負責的組合！謹慎選擇，勇於承擔，知道一個理念還不夠，活出這個理念才有價值。與我導師班的同學共勉!!

法律系 謝榮堂老師



教學工作屬於良心工作，不僅要有專業，更需要熱心與誠實。導師工作更需要有接觸年輕人的熱忱，瞭解新人類的想法。尤其，要以新人類的語言來溝通。雖然，當選績優導師，但是心中感到歉疚，因爲許多學生我並沒有照顧到。借此機會表示歉意。



英語角落與網路線上學習 打造不斷線的學習環境

全英語學習課程 與外籍生共學激盪語文之美



外語學院 張武昌教授

【文／李文瑜】語言是朋友、是工具，是邁向多元國際化學習的好夥伴。長期以來投注心力於台灣各級學校英文教育發展與規劃、甫於今年就任本校外語學院院長及英文系系主任的張武昌教授認為，語文學系的學生，要培養「勇敢講」的自信，要將所學語文當作一輩子的好朋友。只要把語文當作好朋友，就能與好朋友相交一輩子，就能擁有一切。

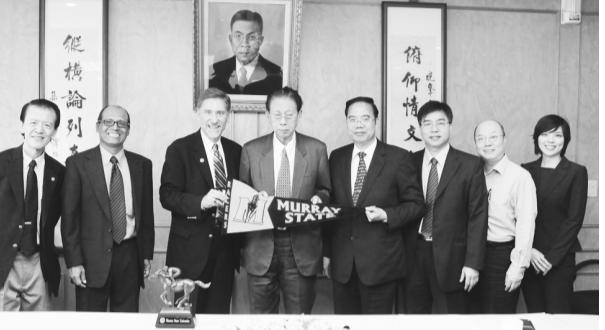
齊聚各大語言學習的培育重鎮 移地教學 創造實境學習

外語學院是國內培育語言人才的重鎮，設有日本、韓國、俄國、英國、法國、德國等六個語文學系，其中日文、韓文、英文三學系設有碩士班；另設有語文教學中心負責全校「大一英文」、「英語實習」教學相關業務。

張院長說，外語學院各學系學生，教學首要目標，在於學生外語聽、說、讀、寫、譯能力的養成，爲語文專長奠定紮實基礎。碩士班則兼顧語言理論與實用，使學生的外語領域學養更上層樓。多年來，學生語文的養成，成果斐然，此由台灣外交界的駐外代表或大使，大都系出外語學院各學系即可印證。

四技語言診療室 解決英英文

張院長說，學生要有競爭力，就要有實力；有實力靠的是努力+努力，有一百分的努力才能有一百分的好成績。爲增進學生英語能力，提升英語學習環境，外語學院設有「四技語言診療室」的學習機制，協助學生課餘在英文文法、閱讀、發音與寫作四面向作更精進學習。學生只要上網完成報名，即



可在預約時間攜帶自己的英文日記、書信、摘要、短文、故事或小說等作品，向外籍教師請益。張院長強調，取名爲「診療室」，意即將教師比喻爲醫生，對於學生的作品，給予明確的「問診」，使學生瞭解自己作品所患「病灶」爲何？而得以對症下藥，避免錯誤重蹈。

爲使學生畢業後能與職場無縫接軌，外語學院各學系除開授與職場相關的實用語文課程外，另與新聞傳播學院、商學院分別規劃有「國際英語傳播」、「國際行銷」跨領域學分學程，讓學生能掌握自身優勢與職場動態，積極學習相關課程，以提升職場競爭力。要提升語文的教學實力，首先需營造學習的環境，目前外語學院成立「語言角落」，頗獲好評。未來將與國內知名期刊雜誌合作，推動線上數位學習，營造全天候學習環境，讓學生得隨時沈浸於學習氛圍中。

齊聚各大語言學習的培育重鎮 移地教學 創造實境學習

外語學院各學系多年來推動「移地學習計畫」，各學系每年遴選交換學生，至國外姐妹校進行課程修習，課餘還可體驗各語言國風土民情，增長國際視野及文化涵養；而遠從外國來台的交換學生，除來校學習中文，更利用課餘時間擔任「語文小老師」，提供本校學生另一個語言學習管道。張院長強調，這是一個立意良好的學習契機，只要能提供學生最好的學習環境，就能造就一流的華岡人。



打敗壞習慣 沙出熱血新生活

努力不懈！」企管系的女同學也表示：「青春洋溢就是熱血！」

dob 小組組長表示：「我們辦這個活動是希望大家可以拿出熱血來面對生活，讓生活變得更美好；當然也希望大家正視這些缺點，並好好的擊倒他們。同學們真的非常熱烈的參與，在寒冷的天氣下也展現出熱血的一面，爲生活踏出新的一步。」

黑松沙士近年來提倡年輕人個人價值與認同的重要性，打出「年輕」、「夢想」鼓勵年輕人積極奮起、堅持夢想，努力終究會有成就。今年也將以「熱血的生活態度」持續陪伴年輕朋友。活動詳情上 Facebook 搜尋：黑松沙士



學生諮詢中心【心理診所】

專欄作者：林涵 輔導老師

我是女生！

輔導老師您好：

我是一個跨性別者。我生理上是一位男生，但其實我是女生，上次把我裝錯了身體。升大學之後，我也想要像大家一樣自由並快樂的展現自己的身體。但是隨著我打扮的慾望越來越強烈，我與父母之間的吵架也就越來越頻繁。我不知道該如何和他們解釋這一切，但其實我很想要跟他們說實話，老師你覺得我應該怎麼讓父母了解才會是最完美的結局？

By 無助的小可：

你内心多麼希望自由的做自己，但是這樣的追尋目前還未擁有你重要家人的支持，我相信你一定既掙扎又挫折吧。在這樣認同的過程裡，我們一定花了很多的時間和心力，與目前的大環境、主流社會、學校的刻板印象、偏見甚至是歧視共處，在這樣艱難的道路上，假使能夠擁有家人的支持，好似一股溫流和強心丸，能夠讓我們更快樂的當自己，而在實際的溝通之前，我們可能需要有一些事先的思考、評估與心理準備：

1.長期抗戰：這樣的衝突好似你內在有一個你渴望的東西，但是不被父母親接受的打仗過程。從讓他們知道到讓他們接受的階段，你們的關係會產生一連串的複雜變化，這可能會是一個長期、艱辛的歷程，需要你穩穩的站好，才能好好的因應。

2.了解自己：假使你對於自己的狀況還很混亂，那你將更難以應付他人的質疑與挑戰，因此你需要對自己目前的狀況充分釐清，澄清你自己的想法、你如何做出決定的、這個決定對你的意義是什麼、你想要怎麼做、你想要改變的是哪些部分等。

3.分析你們的親子關係：你與父母的關係如何？是偏向緊密還是疏遠？你要先思考一下，讓他們知道之後，你希望你們的關係爲何？這也是溝通的最大目標。

4.分析可溝通性：父母親他們願意溝通嗎？這可從他們平常如何管教你來一窺究竟，是偏向民主的還是專制的？假使可溝通性較高，你們可能比較有對話的空間，對於跨性別的接受度可能也比較高。

5.分析父母親的價值觀：(1)傳宗接代：父母親對你傳遞家中香火是否有很深的期待；(2)性別刻板：父是否強烈的要求男生要有男性的樣子，女生要有女性的樣子；(3)宗教信仰與宇宙觀：你父母親所根深蒂固的相信對於跨性別的態度爲何？假使相互抵觸，溝通可能會越顯困難。

當逐漸釐清你家庭的情況之後，你可以開始思考每一種可能的狀況和阻礙能夠如何因應？你要怎麼說，父母親的接受度才會最高。最後，老師有一些小撇步讓你參考看看：

1.潛移默化：你可以在你家不知不覺的放入一些跨性別的資訊，讓父母親開始了解這個族群，像是小文宣品、書籍(ex：我是在男校畢業的女生)、電影等。

2.外部支持：讓父母親接受真實的你的過程不一定會很快、很順利，因此去發掘你一個替代性的「家」是很重要的，比如支持你朋友、老師、親人等，能夠給你鼓勵與溫暖。另外，目前台灣第一個公開的跨性別團體－台灣 TG 蝶園，它有跨性別朋友與家屬專線（皓日專線 02-2394-9008）、聚會等服務。你可以主動向這個團體尋求資源，在裡頭遇到許多與你有類似經驗的朋友，他們的經驗和方法或許能夠給予許多具體的支持。當然，也很歡迎你前來諮詢中心，你可以與諮詢師一同討論所遇到的狀況、困難與挫折，以整理出各個不同階段的方針。最後，祝福你能夠自在的做自己！

-有任何心理困擾或需求，歡迎前來諮詢中心 ~ 電話預約:(02)2861-0511 轉 12611 或 12612 賓自預約：直接前往大孝館 2 樓 諮商中心 安排會談時間 E-mail 預約:cufak.pccu@gmail.com (請註明姓名、系級、聯絡方式及想先讓老師知道的部分)