



中大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY
INFORMATION ON CAMPUS

重點新聞提要

- 教育部漠視糾正案 文大發出怒吼 1
- 揭開中國近代史面紗的 新聞工作者 2
- 語音導引的網路響導 3
- 士林區刊物 「愛在士林」上路了 4

1 要聞

1999 年
十一月
29 日
146 期
農曆己卯年
十月二十二日

■發行人：張鏡湖 ■社長：林彩梅 ■本期主編：林雪儒 ■編輯：張淑寬 ■社址：台北市陽明山華岡路 55 號（大恩館 2 樓）
■電話：(02)28610511 轉 407、210 ■傳真：(02)28616824 ■印刷：華岡印刷廠 ■廠址：台北市陽明山華岡路 55 號

私大評鑑 教育部漠視糾正案 文大發出怒吼

官員：尚未看到監察院的糾正公文

文大：若無法提出改進方案 將要求部長下台負責

【本刊訊】自教育部舉辦私立大學評鑑作業以來，針對評鑑方法的疏失與內部程序黑箱作業，造成社會誤解與文大師生蒙受委屈，在校方持續不斷抗議陳情之下，終獲監察院提出糾正。

教育部官員卻對此事一直未正面回應，且導向文大抗議動機是因無法調整學雜費，引發師生不滿，而再度前往抗議，文大認為，教育部若無法提出合理補償及改進方案，將要求部長楊朝祥下台，以示負責。

這項抗議行動於二十五日下午在董事長張鏡湖及校長林彩梅的帶領下，先在台大校友會館先行召開記者會，會中籲請教育部長楊朝祥為教育部評鑑制度之缺失、縱容屬下黑箱作業、利用行政裁量權任意修改評鑑結果負責，以還給文大公道，隨後轉往教育部陳情抗議，在場並有多位立委以校友身份前往聲援。

而原訂三時由教育部長接受抗議書的陳情活動，在文

大師生等候多時後，未見楊朝祥前來，改由高教司副司長陳德華代為接受。會議中，陳德華副司長未對私大評鑑不公正面回應，卻以未收到監院函知為理由刻意迴避，使得在場師生情緒不滿，造成現場抗議聲不斷。

部；理學院院長劉廣英更痛斥教育部，身為教育主管單位，卻無法為自己的疏失承認錯誤，枉費教育是百年樹人的工作。

張鏡湖嚴正指出，雖然監院糾正案已明確指出評鑑作業之缺失，教育部至今仍不

言詞慷慨指出，監察院既已提出糾正案，代表的是教育部有失職的行為，教育部就必須採取行動、懲處與補救措施，如今卻由大學董事長、校長帶領師生來到教育部抗議，這是社會的悲哀。

馮定國更表示教育部評鑑

應是公平、公正的結果，但就以立法院來說，有二十一位立法委員來自文大，若立法院是菁英的話，那文大應該也是一所菁英學校，教育部應對監院調查報告進行確實的檢討與改進，同時向立法院提出完整報告。

至於評鑑不公對文大造成傷害的事實，張鏡湖對教育部提出五點要求，（一）就高教司官員非法搜索文大，進行白色恐怖，更發展成以評分打壓文大之事實道歉。

（二）楊部長必須說明銷毀評分資料，湮滅證據的經過。（三）向立法院提出完善之評鑑制度。（四）教育部必須賠償文大因評鑑不公及黃司長違法限制學費的鉅額損失。（五）嚴懲失職官員。

這項抗議活動，在教育部刻意迴避之下，並沒有誠心提出解決方案，雙方毫無共識而草草結束。事實上，每年的評鑑都有校友抗議，並要求校方說明為什麼評鑑名次這麼差，因而使社會大眾存在錯誤的印象，造成社會不公平的歧視；而實質上，評鑑結果亦造成每年每位學生一萬元的補助損失，使文大無法提供更多資源與設備，對於學校、師生、校友都有莫大傷害與損失。校方揚言對於評鑑不公的事實，將繼續抗爭下去，直到教育部給予合理的回應為止。



■於二十五日下午在董事長張鏡湖及校長林彩梅的帶領下至教育部抗議，在場並有多位立委以校友身份前往聲援。左起校長林彩梅、立委潘維剛、董事長張鏡湖、立委馮定國、教務長王吉林、理學院院長劉廣英。

攝影/戴立剛

在屢次抗議未獲回應下，文大法律顧問曾習賢律師要求教育部自行處份失職人員，否則將按鈴控告教育

願就此事提出正面回應，根本就是漠視監院糾正案，文大之所以積極針對評鑑制度提出質疑與抗議，不是為一己之私，而是希望教育部能提出更合理的評鑑制度，讓評鑑結果能成為各校具可信度的辦學績效指標。

多位在場立委亦對於私大評鑑制度提出見解。立委穆岡珠嚴厲指出，因為教育部不當的評鑑對私大造成莫大傷害，同時要求教育部要對糾正案檢討，並提出正面明確的改進，而對文大造成的傷害與損失，更應公開道歉、提出補償。

對於長期以來公私立大學資源分配不均的問題，立委潘維剛亦籲請教育部應重新省思，承認過去犯的錯誤，並提出未來改進之道，以努力爭取整個教育環境與制度的完善與完備。立委馮定國

學術網路告急 都是垃圾郵件惹的禍

【記者洪聖惠報導】教育部電子計算中心陳立祥主任表示，教育部已收到各國網路管理單位與國際體幹連接單位的嚴重警告，若不再對垃圾郵件加以管理，將終止學術網路的國際連線服務。學

術網路小組已決議，自十一月起對於非學術及教育用途的國際頻寬用途將予以限制，每日流量較大的非學術及教育網站也將予以設限禁止連線。

上網公投 用選票告訴 ISP

【記者洪聖惠報導】怎麼又收不到 E-MAIL？或是接撥花了十分鐘還是連不上網？天啊？才上網三分鐘就斷線。

你有上述的困擾嗎？現在

你可透過蕃薯藤，電信總局的網站，進入「網際網路公司消費者使用滿意度調查」問卷進行點選，票選時間自十一月二十二日至十二月底止。



失去與獲得的都不是人生最重要的東西，最重要的是，走下去

黃明堅

更正啓示

本刊第 145 期刊頭版登「1999 台北電影節演講與座談日期與時間之網址：<http://mocie.net.pccu.edu.tw>為錯誤，正確網址為：<http://movie.net.pccu.edu.tw>，特此更正。



校友專訪

文 / 陳惠美專訪

中國時報副總編輯蘇澄基 揭開中國近代史面紗的新聞工作者

在物資貧乏的五〇年代，電視機、收音機對都市家庭來說已是奢侈品，更何況是鄉村農家。自幼生長在雲林農村的蘇澄基，最佳的娛樂就是看野臺戲，尤其布袋戲，陪伴他渡過童年歲月，並且因對戲劇的沈迷，而踏進歷史門鑑，奠定了他史學研究的基石。

野台戲引發對歷史的狂熱

只因對歷史的熱愛，蘇澄基參加大學聯考時，完全沒有考慮出路的問題，僅在志願卡上填了十二個歷史系。

大學時，在白雲綠野相伴下，蘇澄基養成了每天讀書的習慣，不管是紀錄人類生活的史書，或是哲理洋溢的子書，甚至是表現智慧結晶的詩、詞、散文、小說，都成了他生活中不可或缺的精神食糧。

蘇澄基以過來人的口吻說：「看書是一種很正面、很健康的嗜好，假設十天讀一本，一年就能看三十六本書，只要十本中有一兩本對自己受用，個人的境界、認識自然不可同日而語。」看著蘇澄基家中豐富的藏書，真的很羨慕他坐擁書城的生活情境。

愛上新聞的現場感

史研所畢業後，蘇澄基嚮往新

聞工作接觸的現場感，所以轉換跑道，進入新聞界。兼具新聞、歷史工作者雙重身份，他對於「今天的新聞是明天的歷史」這句話，表示了不同的看法。他以選舉為例，「在選舉前，常可聽到官員們高喊著：『我們一定辦一場乾淨的選舉，這次的選舉絕不會有買票的情形出現。』，這些話各家媒體都加以報導，但事後我們常可以看到某些候選人因賄選而吃上官司，『辦一場乾淨的選舉』，那是真實的假新聞，絕不是歷史的真相。」所以當蘇澄基研究中國現代史時，使用到報紙上的資料，都特別小心謹慎。

最初蘇澄基只想在新聞界待三兩年，之後就往學術界發展，然而在從事新聞工作的這段時間，他體會到：「隨時隨地都可以作研究」，於是打消了從返校園的念頭。

曾惹陳立夫不開心

雖然新聞工作繁忙，但蘇澄基仍撥空從事研究，數十年如一日，從未間斷，這些年來相繼出版了《民國風雲人物》、《張學良年譜》、《張學良·共產黨·西安事變》等書，研究工作對蘇澄基而言，已不是枯燥的工作，而是生活的樂趣。

從事研究時，蘇澄基除了具有史家追求歷史真相的精神，還具有新聞工作者的正義感；他看了

陳立夫的《成敗之鑑》後，為文指出其中不合史實之處，希望再版時能加以更正，此舉卻惹火了陳立夫，蘇澄基則提出了更多的史料，讓史料來證明自己是正確的。他在《張學良·共產黨·西安事變》的自序說：「我寫一兩篇文章，當然不為討取陳立夫的歡心，也不因他老人家生氣而不談歷史、或昧著良心抹煞史實。」

文憑非萬能實力最重要

大學四年的光陰稍縱即逝，不過它雖然短暫，卻足以影響一個人的後半生。「讀書是一輩子的事，大學老師只幫我們打開了大門，深入地學習則要靠個人。善用這四年在學科中奠下堅實的基礎、建立起讀書的興趣與習慣，替未來的進修鋪好路，這才是重要的。」蘇澄基有感而發地說。

面對激烈的職場競爭，蘇澄基也提出精闢的看法，他說：「今天社會上，光靠一張文憑沒有太大的效用，最重要的是專長、實力，也就是要有專業能力，如此，才能在職場上受到重用。」把握大學時光，培養實力與專業能力是蘇澄基給學弟妹們最佳的建議。

蘇澄基希望文大的學弟妹們能利用大學四年養成天天讀書的習慣，有機會可以到世界各地走走，增廣見聞，「讀萬卷書，行萬里路」能讓大家一輩子受用無窮，千萬不要迷迷糊糊地蹉跎人生的黃金歲月。

活動剪影 跨世紀音樂會

華岡交響管樂團（西樂系管樂團）將於十二月一日（三）晚上七點假大成館興中堂舉辦跨世紀音樂會。華岡交響管樂團是由西樂系主副修管樂器學生與具有優秀管樂器演奏能力之非音樂科系學生所組成。在段志偉教授的帶領之下，目前已經有良好的演奏能力及合奏技巧，在千禧年將近時的十二月，我們為您推出了精采豐富的管樂曲目，此外，更邀請到鄭鈞元、林品芸兩位演奏能力優秀的畢業班同學，為您帶來低音號協奏曲以及長笛協奏曲，我們誠摯的邀請您一同來參與這美妙豐富的管樂盛宴！

第二十二屆康輔人才 研習營受理報名

由課指組主辦、華岡康輔承辦之「第二十二屆康樂輔導人才研習營」，將於十二月十五日至十九日假本校及陽明山福音園舉行，並自十一月二十四日至十二月四日在大義大典間受理報名，凡對康輔有興趣者皆可報名參加。

第二十二屆康樂輔導人才研習營預計招收一百名學員，課程內容豐富，理論與實務並進，結訓時在請假時數規定內授予結業證書。

本活動於十二月十五日晚間六時在大恩館七樓舉行始業式，十二月十八日下午一時前往福音園舉行二天一夜宿營，並於十二月十九日下午四時舉行結業式。所有活動共計五天一夜，除課程活動外，尚包括三餐及住宿，參加同學酌收報名費六百元，其他經費由學校籌措。

文學院週會 邀請戴國輝教授演講

八十八學年度文學院週會訂於十二月四日上午十時假大忠館華風堂舉行，會中將邀請戴國輝教授演講，講題為：司馬遼太郎、日本、台灣與我。

戴國輝教授，自日本東京大學畢業，曾任總統府國家安全會議諮詢委員、日本東京立教大學史學系所教授兼系主任暨研究所所長、文大歷史系所教授、政大及成大歷史系所兼任教授。代表著作：中國甘蔗糖業之展開（日文）、台灣總體相（日文暨中文）、台灣結與中國結（中文）、名喚台灣的雙面神（日文）、台灣史探微等。

認識職業資訊 職業中心有獎徵答活動

畢輔組自十一月二十三日至十二月十五日舉辦「認識職業資訊中心有獎徵答活動」，獎品豐富，歡迎同學踴躍參加。
有獎徵答回收地點：填妥後於十二月十五日前交至大恩館二樓職業資訊中心或十樓畢輔組。
抽獎時間：八十八年十二月二十一日中午十二時三十分
抽獎地點：大恩館二樓川堂
獎品項目：頭獎八名、二獎十四名、三獎十七名、幸運獎四十名

認識肝炎專題演講

想了解您的心「肝」寶貝嗎？衛生保健組將於十二月八日星期三，上午十點至十二點於曉峯紀念館國際會議廳舉辦「認識肝炎」的專題演講，聘請啓新診所姜幼民醫師主講，現場並有衛生教育海報展示及有獎徵答活動請全校教職員、學生踴躍參加。

加強法治教育 法務部新置「時事論壇」網站

為加強推廣法治教育，法務部已配合社會時事定期撰寫法律案例之解析，除自八十八年八月二十六日起刊登於「法務通訊」外，並設置法務部「時事論壇」之網站（網址：<http://www.moj.gov.tw>），運用各種管道加強宣導，並適時實施隨機教育宣導，以提昇國民法治素養。

第二次預官輔導

十二月二日（週四）下午三時起，假大恩館國際會議廳辦理第二次預官輔導，意者自由參加。

表洙蓮女士抽象畫展 遠離塵世 回歸自然

文 / 編輯部



我想作品應該充滿生機，我用一條線表現了生機，在光和線的調和中追求原始的生命和自然。
~表洙蓮

以繪畫抽象語言準確表達對大自然想像的表洙蓮女士，童年記憶是她遊走想像的指標，誠如中國畫家所說的「師造化」、「師自然」一樣。她從大自然裡學得空間感，大自然光的變化，也使她在畫布上作敏感的呼應；從晦澀到明淨，從黑暗到光亮，一切都如北國秋口的天空般令人愉悅與飛揚。

應用沙子、紗布、繩子、模型組合、衛生紙等媒材混著壓克力使用，在纖細中透著堅實的感覺，也表達出大自然的明淨效果。值得一提的是，她的夫婿崔教授在釜山東亞大學教授韓國文學，同時也是教會長老，夫妻倆經常赴國外參加教會活動，認養及教育非洲兒童，也曾來台數次

慰問醫院病患，這份對生命的熱誠與愛心，也反映在她的作品中。表洙蓮女士相信，基督存在於她每一筆觸中，因此她的畫作中，總有一股祥和喜樂的安定力量感染人心。

表洙蓮女士抽象畫展將於十二月一日至十二月十一日假本校華岡博物館四樓美術專題展區展出，歡迎全校師生前往觀賞。



科技始終來自於人性

語音導引的網路嚮導 視障朋友的一大福音

文 / 鍾旻園

因應社會對弱勢團體的逐漸重視，高科技產業在研發新技術時，注入人性化的色彩，提供殘障朋友一個無障礙的生活空間和求知環境。

工研院電通所前瞻資訊技術研究中心，近日開發一項「網路嚮導」的新技術透過語音引導的人機介面，讓視障朋友在無法看到電腦的情況下，也能輕輕鬆鬆遨遊網路世界，取得所需資訊。

電通所正研究員郭志忠表示，利用網際網路取得新資訊，是目前的趨勢，但是，一般電腦以文字呈現並無語音系統，這是視障者在使用電腦時，技術層面需要克服的問題。這項新技術就是把文字轉成語音、以語音合成的方式，導引視障朋友使用網路介面。

視障者在使用這項軟體時，利用鍵盤右邊的九宮格 (Key Pad) 按鍵，在聽到電腦語音朗讀的引導下，可自由的選擇所需的資料，也可使用快速翻閱的功能 (按 +、- 鍵) 取得加減十筆的資料，此外，語音系統有兩種選擇，可選擇男聲或女聲。

郭志忠指出，這項新技術的特

色，在於結合先進的語音合成技術以及聲音具有韻律感兩大特點並以自然語言處理的方式，提昇視障朋友使用網路的方便性。

愛盲文教基金會管理部陳南廷表示，目前視障朋友使用電腦，是在 DOS 系統下，配合點字版，以及滑鼠的操作，進行打字或使用電腦的其他功能。郭志忠表示這套軟體因為尚在研發階段，目前它適用在 WINDOW95、98、NT 的系統下，不需配合滑鼠使用，同時它尚未使用點字系統的輸出設備。

已使用過這項軟體的清華大學計算機中心林貞伶老師表示，這套軟體在表格部份會忽略不讀，因語音部份的解讀在技術層面需另外加強，同時，如果開啓多個網頁，會出現錯誤訊息的畫面，這些將繼續在技術層面做進一步的改善。使用者在放入光碟後，系統會自動執行 INSTALL 的動作，身為視障朋友，她肯定這項產品對視障同胞的幫助。

這項軟體可以應用在視障者的特殊教育教學上，以聲音替代視覺上的不便，幫助視障朋友學習新的知識。

愛心不落後

「廣告古貨仔」拍賣不忘發揮愛心

由廣告系畢業班同學舉辦的「古貨仔」拍賣活動，已於十一月十一日圓滿結束。在這活動的四天裡，除透過活動讓同學的二手書及 CD 可進行流通外，廣告系畢



「古貨仔」拍賣活動

業展籌備會更計將活動收入的百分之三十以「文化大學廣告系全體師生」的名義捐款至「慈濟功德會九二一賑災專戶」，期望能為九二一受災的同胞盡棉薄之力。

廣告系畢業展籌備會表示，活動期間，同學皆熱情參與，更有不少同學聽說部分收入將捐作賑災之用，就連找錢都不要了，充分表達出同學的赤子之心，讓在場同學感動不已。

能幫助別人是種福氣，在繁忙之餘，能多關心身邊的人事物，將每個人的愛心匯集起來，就可以凝聚出一股很大的公益力量來支援社會中需要幫助的朋友。

「網路選課」來囉！

文 / 編輯部

資訊中心表示，十二月十三日開辦「網路選課」作業，各系學生可在排定的時間內，運用學校的電腦或在家中撥接上網選課。

網路選課將於八十八年十二月十三日至十八日辦理選課，其中博士班及大學部延修生應於十三日選課，大學部四年級於十四日選課，三年級於十五日選課，二

年級於十六日選課，一年級於十七日選課；因故未能於指定時間選課者，應於十八日補選課。十二月六日開始，每位同學必須親自赴各系所組辦公室，簽名領取選課參考表及選課手冊，請同學留意學校相關通知，細節及課程資料請上網查詢。網址：

http://ap.pccu.edu.tw

書香·書鄉

文 / 方雅青



你曾經在上台說話時手足無措困窘的下不了台嗎？你曾經在與人閒談中一時失言讓氣氛頓時冷場嗎？

你是不是說話常不經思索，脫口而出傷到週遭的人？

說話是門藝術，但學習說話藝術的參考書卻不多，本書列舉了古今中外的精妙嘉言，以故事實例的方式教讀者如何把話說得漂亮得體，書中將說話技巧歸納成一百術，每一個招數都是前人援用成功的例子，從選擇話題到提問對答無處不是學問。

要口若懸河不能把話說得太長，必須緊扣題旨，若能以熱門事件起頭更能引起共鳴，如八十六年爆發口蹄疫，農委會官員受不了輿論壓力而請辭，事隔不久交通部官員因飛安事故頻傳而遭立法院抨擊，但一千官員堅拒辭職，立委姚立民憤而說道：「豬死了有人下台，人死了豬卻不下台。」話鋒雖犀利但採迂迴方法將官員不負責任形容的令人叫好。

言語如一把雙面刃，除了犀利之外更重要的是也能善用幽默，化解尷尬。凍省決議作成之後，

書名：精妙說話技巧
出版社：漢欣文化
作者：吳洪激編著
定價：二百三十元
特價：九十九元

有人嘲諷宋楚瑜不再是李登輝的最愛，記者以此說法詢問時，宋乃巧答：「我不在意總統是不是愛我，只要我老婆愛我就行了。」

話說得好、說的得體不僅讓人在待人處世上無往不利，更能讓他人印象深刻，擅用文字語言也能開拓自己另一項才能，書中第五十八至六十二術就是談廣告語言的傳媒效應，例如臭豆腐店的廣告對比語言就是：「臭名遠揚，香飄萬里。」如此有特色的廣告更能吸引消費者注意。或者利用文字遊戲辦法，激發人們好奇心，過去有一家「點心店」老闆請知名書法家揮毫，書法家故意在「心」字上少寫一點，招牌掛出去之後引起大家熱烈討論，書法家回答：「這個『心』少一點，就是要大家到店裡去『點』哪！」果然此店生意興隆。

目前社會的脈動瞬息萬變，能確切表達自我意見的人才能說服他人，本書援古引今，幫助苦於不能表達自己思想的人，打開智慧之門，善用「說話」此一溝通利器，應對得體成爲精於說話藝術的勝利者，從而在社會和人際上獲得成功。

活動看板

時 間	單 位	活 動	地 點
11/29 ~ 12/3	園藝學社	玫瑰傳情	大義、大典間
11/29	哲學系學會	電影欣賞一楚門的世界	大恩 601
11/29 ~ 12/3	外語學院	聯合書展	大恩川堂
11/29 ~ 12/3	學輔中心、資源教室	耶誕節賀片義賣	大義 24 小時閱覽室前
11/30	慈安社	電影義演一錢仙、美國派	華風堂
12/1 12/7	康輔社	康輔研習營報名	大義、大典間
12/3	易學研究社	易學週	大義、大典間

畢服會公告

畢服會將於十二月一日在大忠館敬業堂召開第三次專責及班編會議，會議主要是領取團體照毛片及公佈年刊廠商，請各班專責及班代表務必參加本次會議。

特價遊學柏克萊

在世界名校遊學，用英文周遊列國，結合書香、藝術、才子、佳人編織出人生彩夢。文化大學 2000 年寒假推出英國劍橋西歐團、柏克萊大學團、美加雙組合住宿家庭團、紐澳雙國遊學團，千禧年的徐志摩、李遠哲由你來做。

每週二、五中午十二點於文化大學大賢館 102 教室或每週三、六下午兩點鐘於建國南路推廣教育中心皆有遊學實況說明會，敬請電話預約。

專業諮詢服務電話：
(02) 2700-5858 分機 361 ~ 369
免費專線：080-212-862 文化大學遊學組

航空人員成功塑造法

中華民國航空人員發展協會將於八十八年十二月一日下午六時至八時假大恩館三〇一室舉辦「航空人員成功塑造法」活動，提供同學相關航空訊息，使同學了解如何進入航空事業，藉由活動讓同學了解如何發展個人特質，以順利進入航空事業。

本活動係由中華民國航空人員發展協會及畢服會主辦，空姐情報雜誌協辦，並有專業老師的現場實作，使同學能藉由彩妝、髮型的加強，塑造出令人稱羨又符合航空公司期許整體造型。

妝模作樣

第一印象爲求職面試的要點之一，如此面試時所化的妝，將成爲面試的利器之一，此項座談將藉由專家現場指導，幫助即將進入職場的大四學生求職順利。

活動時間：十二月八日下午六時至九時
活動地點：大恩館三〇一教室

社區新聞

文/謝凌惠

士林區刊物 「愛在士林」上路了

通橋樑，它不僅是社區刊物，更是每個居民的紅娘與月老，要拉近每一位士林人的距離，藉由互動與交流，來凝結對士林的向心力和共識。

同時還設計了士林區專屬的 CIS 標誌，在代表山林與生機的綠色，和代表包容力的藍色中，是象徵士林區版圖的白色鯨魚型圖塊，意味著「卓越自然、『鯨』益求精」。

區長並勉勵所有居民，共同來愛惜並努力打造一個更富生氣的士林區。



鯨魚型圖塊，意圖「卓越自然、『鯨』益求精」。

士林區公所發行專有的社區刊物了！「愛在士林」於十一月一日正式出刊。區長葉傑生表示，「愛在士林」是所有士林區民眾與區公所間的一個溝

休閒好去處

文/盧惠香

擎天崗

在清末，擎天崗便已是牧牛草場。所以在草原上除了一片碧綠如頃以外，最可見的動物便是牛隻。除此之外成堆的牛糞也可說不失為擎天崗上另一項特殊的景觀。

由於擎天崗上冬季經常是低溫強風、雲霧瀰漫，夏季艷陽高照、熱氣逼人，所以遊客最好選擇春秋時節，氣候涼爽的時刻來此擁抱大自然美景。

擎天崗上目前的步道有兩條：一是通往涓絲瀑布，另一條則通往嘴磺山生態保育區。由於擎天崗位於海拔高處，視野良好所以觀賞流星便成了擎天崗另一項最富盛名的賣點。

公車路線：搭乘 260 公車至陽明山公車總站再搭 108 遊園公車至擎天崗下車。



圖片/摘自網路

陽明山上極富盛名，而且最適合全家郊遊、野餐的地方，非擎天崗莫屬。

擎天崗最早名為太陽谷，其後因軍隊的駐紮，而有擎天崗名稱的由來。擎天崗上地勢平坦、綠草如茵，其上綿延廣闊的草原，無一處不是遊客最愛。上山的遊客每每在此嬉戲、玩耍，或坐或躺、或放風箏，在忙碌的工作之餘徜徉於大自然的懷抱，期間的樂趣是只有斯人才能體會的。

健康專欄 — 疼惜自己

文/盧惠香

冬季殺手 流行性感冒

流行性感冒向來被視為冬季殺手，大多數人在得病後也認為自己罹患的就是流行性感冒。流行性感冒與一般感冒（傷風）的症狀雖差不多，但兩者仍有某些分別。

一般的感冒病兆表現在頭部（耳、鼻、喉部，特別是上呼吸道）；流行性感冒則表現在身體的其他部位，如肺、關節等。傷風時，體溫不會明顯上升，感覺上就像過度疲勞一樣，許多人對這個感覺是可以忍受的；而流行性感冒有時會非常嚴重，甚至於致命。

流行性感冒的特徵與傷風大致相同，在染上後二至三天內發病，從鼻子到喉嚨，很快地傳遍全身，特別會影響到肺部；它的發病相當突然，除了喉嚨乾燥、癢、頭痛和體溫上升、關節疼痛及發自肺部的咳嗽，許多人並且會有噁心的感覺。

最容易感染流行性感冒的人通常是 1. 兒童（幼兒抵抗力較弱，成人則因從不斷與病毒接觸中已

建立起免疫力）2. 長期服用藥物或服用高效藥物（如抗生素濫用）的人 3. 冬天沒有足夠熱量，且居住在潮濕地方，患有肺及呼吸道疾病的老年人。

當人體的免疫系統處於不正常的狀態，就無法發揮作用，消滅病毒，這就是為何在流行性感冒盛行時，有些人非常強壯健康，似乎沒有影響，而另一些人則常常被感染。免疫系統較差的人，都有被病毒傳染的危險。

感染流行性感冒時，應注意 1. 休息與放鬆（上床休息最好）2. 保暖 3. 喝足量的開水（約 2000 ~ 4000cc）4. 多吃新鮮蔬菜及水果等。要注意的是手的清潔，細菌通常大量存在於手指頭上，尤其是指甲裡，尤以大拇指的細菌，比其他指甲和皮膚的細菌多 50 倍以上。此外，多補充維生素 A（黃綠色蔬果）、維生素 B（各種穀類植物或內臟）及維生素 C（柑橘之類之鮮果）、維生素 D（魚肝油、蛋）亦可以對抗病毒侵襲。

流行風

文/王煥貞
圖/袖珍博物館提供

泰迪熊總動員



亞洲繁榮小熊

最近國內掀起一陣卡通熱，在 Hello Kitty、小熊維尼、史努比等卡通玩偶熱後，袖珍博物館在十一月十七日至十二月五日期間，推出泰迪熊玩偶特展。這項展示能讓大家知道什麼樣的熊才叫泰迪熊、泰迪熊的歷史，還有數隻罕見的古董熊。

泰迪熊的歷史

「泰迪熊」是絨毛玩具熊的統稱。早在泰迪熊這個名稱出現以前，絨毛玩具熊就已存在。

「泰迪熊」命名的出現，和美國羅斯福總統有關。1902 年他到密西西比打獵，卻一無所獲，部下為討他歡心，便建議將一隻小熊綁在樹上讓總統射殺，但慈善仁心的羅斯福竟然把熊放了。這件事讓當時華盛頓郵報知名漫畫插畫家一克利佛·貝瑞曼知道，便以漫畫表達羅斯福總統仁民愛物的個性。之後，一個玩具製造商請求羅斯福總統將他的小名「泰迪」（Teddy），做為玩具熊的名字，没多久和羅斯福總統一樣親切隨和的泰迪熊，便深得美國民眾的歡心。這股熱潮幾年後也傳到英國及歐洲其他國家，因為英國國王愛德華七世的小名也叫 Teddy，因此泰迪熊也受到英國民眾的瘋狂喜愛。

在此次展覽中，最具有代表意義的有代表台灣的茶熊、千禧熊系列：

代表台灣的茶熊

這次展出的各種熊篇中，對台灣人最有意義的，就是台灣茶熊（Teaddy Bear），這隻草綠色的茶熊是金耳扣公司特別為台灣設計的泰迪紀念熊，因台灣以茶聞名國際，而茶的英文發音也與泰迪相似，而稱為茶熊，台灣茶熊全球限量生產，價格近萬元新台幣。



泰迪熊

千禧熊系列

當大家倒數著二千年到來的日子，各家品牌代表二千年的千禧泰迪熊悄悄誕生，有金耳扣二千年千禧熊、金耳扣 Hello / Good-bye 熊組、Russ 二千年千禧熊、Merrythought 千禧熊，準備和大家一起迎接新的紀元。袖珍博物館此次泰迪熊特展中也將在十二月七日推出「千禧聖誕篇」，希望有興趣的民眾能一起和泰迪熊感受千禧新年的熱鬧氣息。此次泰迪熊特展，可讓有興趣的民眾來一趟熊知識之旅，也是有收藏經驗的泰迪熊迷進修交流的好時機。



千禧熊

袖珍博物館的地址：台北市建國北路一段九十六號 B1
開館時間：上午十時至下午六時
（週一休館，若遇假日順延至次日）

網站特搜隊

文/謝仁禮

「禮」上網來



圖片/摘自網路合成

聖誕節腳步近了，「GiftNet 禮上往來」禮品專業網站，讓網友在網路上解決煩人的送禮問題。

在「禮上往來」的網站中，有許多創新又便利的功能。其中之一的「送禮提醒」，可以讓網友建立親朋好友的紀念日備忘錄，網站便會在每個紀念日將至時，自動發 e-mail 通知您，並且依照節慶、功能和價格等，快速搜尋最適合的禮品供網友參考。

另外的「送禮點子」還會幫網

友出好點子，無論是針對節慶或是對象，都可以查到最適合的禮；另外網站還有提供一些送禮的建議、常識和禁忌，精心推薦網友合適的佳節好禮，避免送出尷尬的禮品。諸如這一些體貼的特點，網友們還可以上網親身體會更多的貼心功能。

在「禮上網來」中的禮品，都是市面上頗有好評的商品，同時也是知名的品牌，例如小雅代理的 LACOSTE 古龍水、麗嬰房的嬰兒用品等等，所以網友大可放心禮品的品質問題。同時每周都有一篇專訪，談談名人送禮之道，提供網友多元的參考空間。

網站還設計有專門的送禮留言卡，讓網友可寫幾句賀詞在精美留言卡上，隨著禮品寄送給收禮者；而收禮者可回寄感謝卡給送禮者，達到真正的「禮尚往來」。

「禮上網來」就在 <http://www.giftnet.com.tw/>