



# 文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY  
INFORMATION ON CAMPUS

## 重點新聞提要

八十九學年度教務會議

第一版

中華民國八十九年  
十一月  
二十日  
178期

歲次庚辰年  
十月廿五日

中央有關單位

聯合訪問僑生座談會

西洋名畫展系列一巴比松派

■發行人：張鏡湖

■電話：(02)28610511 轉 407、210

■社長：林彩梅

■傳真：(02)28616824

■主編：鄭宜峰

■印刷：華岡印刷廠

■社址：台北市陽明山華岡路 55 號（大恩館 2 樓）

■廠址：台北市陽明山華岡路 55 號

## 海內外校友紀念張創辦人百歲誕辰 活動多采多姿日夜不歇

【記者張淵任報導】為紀念張創辦人百歲誕辰，中國文化大學校友會總會特於十一月九日下午七時假中泰賓館匯聚校友辦理追思活動，並由中國文化大學傑出校友聯誼會、財團法人華岡文教基金會、中國文化大學華岡青年聯誼會、中國文化大學第一屆同學聯誼會、台北市中國文化大學校友會承辦，邀請本校師長及各界有傑出表現之校友出席參加。當天晚會共襄盛舉者，有本校董事會、校長、一級主管、院長、系所主任，以及民意代表、傑出校友、華岡青年、第一屆畢業校友、校友會分會會長等。追思晚會在七時展開，首先就

由張鏡湖董事長致詞表示，在紀念創辦人百歲誕辰的今天都不斷有紀念活動，事實上紀念活動在九月份就已經在美國地區展開，董事長、校長等師長也應邀到紐約、休士頓、舊金山及洛杉磯等地參加追思會。近日學校舉辦「中國史地關係研討會」，有四位中國大陸學者發表論文，其中一位就是當年創辦人的學生，據他表示大陸方面對創辦人非常崇敬，因為創辦人在浙江大學擔任史地系的系創辦人時，成立了當時在中國大陸第一所的史地研究所，培育了很多人才，在中央研究院的院史中有十二位是浙江大學史地系的師生，當時這些人才

都是學術界的領導人物。最後期望中國文化大學能在全世界校友的協助推動下，成為世界第一流的學府，繼續完成創辦人的心願。

林校長致詞表示，因為有創辦人創校篤厚的過程，以及跟隨創辦人開創教育事業的師長們盡心辦學，所以才有今天在座的許多傑出校友；同時校友們帶著「質樸堅毅」的精神在世界各地奮鬥，展現華岡人的氣質；母校也在董事長領導之下更加的團結努力，逐步邁向國際一流學府，以完成創辦人的心願。

穆董事也表示說，看到藝術學院的音樂系、舞蹈系精彩的表演，相信創辦人在天之靈應該感到欣慰，因為他一直以苦心灌溉的華岡園地裡的子弟兵為榮，尤其在當時學校財務拮据的情況下，還要去辦最不容易且花費最高的藝術學院，可以得見創辦人的遠見，以及當初他對教育理念所付出的心血並無白費，實在值得我們後生晚輩來感念與敬佩。

因此我們應以身為華岡人為榮，從華岡這一個大家庭出去的所有校友，在各行各業都有傑出的表現，將來還要繼續發揮大家庭的精神，讓學校不斷的進步與成長。

晚會中也對今年本校師生在體育競賽上屢獲佳績的情況，提出表揚。首先，由中國文化大學校友會總會理事長彭誠浩頒贈獎盃

其昀先生百歲誕辰



張董事長在追思晚會中發表感言。

予校長林彩梅，表揚其德孚衆望獲選中華民國大專體育總會第四屆會長。緊接著表揚黃志雄同學榮獲西元二〇〇〇年奧運跆拳道項目銅牌、江志忠同學榮獲雪梨殘障奧運比賽標槍項目金牌、蔣澎龍、崔秀里、游鳳芸等同學榮獲世界大學運動會桌球雙料冠軍、中國文化大學棒球隊榮獲甲組成棒秋季聯賽冠軍、中國文化大學女子籃球隊榮獲全國大專院校女子籃球比賽第一名。

之後，隨即展開節目表演，包含李雪玲校友的演唱、國樂、單口相聲、含燈演唱、擂琴演奏等精采演出，整個追思會最後在校歌的演唱下結束，但大家對創辦人的思念卻不會終止，創辦人的精神永遠在華岡人的心中流傳。

## 天理大學校長致電追思張創辦人

### 感謝生前隆情宏恩

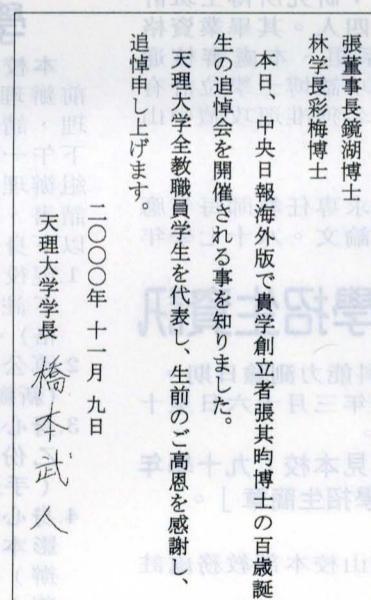
【本報訊】天理大學校長橋本武人十一月九日致電，對本校張創辦人表達追思之意。致電內容如下：

張董事長 鏡湖博士  
林校長 彩梅博士

本日閱讀中央日報海外版，敬悉貴校創辦人 張其昀博士百歲誕辰追思紀念會於莊嚴肅穆中隆重舉行。

茲謹代表天理大學全體教職員生，感謝張創辦人生前之隆情宏恩，並敬表追悼之意。

天理大學 校長 傑本 武人  
二〇〇〇年十一月九日



## 行政院張院長致賀電讚譽

### 本校「西洋名畫展」精彩可期 對促進中日文化交流貢獻良多

【本報訊】由本校與日本東京富士美術館假國父紀念館舉行的「西洋名畫展」，自開幕起深獲各界好評，讚譽聲連連，不僅各界人士皆相偕前往觀賞，亦是各媒體爭相報導的寵兒。行政院並來函賀電，慶賀中國文化大學此次主辦的成功，為此回「西洋名畫展」再添佳話一筆。謹錄來函賀電如下：

行政院院長賀電

中國文化大學張董事長鏡湖暨林校長彩梅大鑒：

欣聞貴校於十月一日至十一月卅日，再次與東京富士美術館聯合舉辦「西洋名畫展」，精彩可期，對促進中日文化交流，貢獻良多，特申賀忱，並祝

展覽圓滿成功！

張俊雄 敬賀

中華民國八十九年十一月六日

## 頌詞—為曉峰先生百歲慶生

文／閻振瀛（第一屆中研所校友／現任成功大學教授）

哀傷的雨季已近尾聲，  
在這千禧龍年，  
華岡人洋溢著感恩的心情，  
來為創辦人，  
曉峰先生—一位中國讀書人的典型，  
他的百歲誕辰慶生。

山姿，樹色，  
雨韻，風情，  
當邁向二十一世紀的此刻，  
他手創的華岡學宮，正亦步亦趨，  
開創人類新世代的願景。

對曉峰先生來說，當然  
華岡的一草一木都不陌生。  
他移動著他那偉岸的身軀，邊走邊說：  
「呵，你們都回來了，又回到我們志  
同道合的家！」  
大家都聽到他這番語重心長的話。

今天他似乎不再匆忙趕路，  
不時停下腳步，頻頻揮手  
和大家招呼，

並接受此起彼落的祝福。  
大家圍繞着他老人家圍住，  
其中有親，有友，  
但大多是受教，受惠於他的學生。

面對如此熱情溫馨的場面，  
曉峰先生十分激動，激動地  
抓起一把一把骨灰—由他自己生命燃  
燒而成，  
撒向簇擁著他的華岡人中，他說：  
神色慢慢轉為凝重，他說：  
「我已把我的生命燃燒成灰，華岡人  
切莫忘記再繼續加添薪火！」  
語罷！默默。。。

大家相對默然

默默的人群默默的伴著日落，  
就在太陽下山的時刻，  
華岡升起了熊熊的火，  
火光閃爍成天上亮麗的星星，  
天上與人間共同為曉峰先生百歲慶生！

# 八十九學年度第一學期教務會議圓滿落幕 與會者肯定學校邁向國際一流學府的決心



張董事長、林校長獎勵十五系辦學成效，新生報到率達 95% 以上，特頒發獎狀及系務發展獎金。

**【記者張淵任報導】**教務處於十一月八日假大恩館 11 樓會議室，召開八十九學年度第一學期教務會議，並邀請張董事長、林校長、各院所院長、所長及系主任，以及各行政、學術單位之一級主管等蒞臨指導，參予討論。

張董事長、林校長對全校師生的表現表示肯定，尤其對在加強現代化的硬體設備、禮聘優秀專任教師並鼓勵研究、培育術德兼備之人才及增設系所等方面，都有優異的成績，感到欣慰。其中，黃志雄、江志忠等在國際體壇的優異表現是有目共睹的，這也證明文大卻是一個培育人才的地方。

會議中主要由教務長王吉林擔任主席針對教務內容進行報告，並由各學術主管提出相關問題進行討論。教務會議主要報告內容如下：

## 壹、有關增設及調整系所組案方面：

九十學年度博士班增設案：共計申請二案，同意籌設一案，緩議一案。九十學年度增設系所組：共計申請三案，同意籌設一案，緩議二案。

## 貳、課程規劃：

採與大學部學生隨班附讀方式預修基礎學科，並另增開「計算機與資料處理」八班級實習、術科、會話、語文實習等皆依課程需要增開班。已開課之班級自九月份起核發鐘點費，停開課之班級由各主科系提報教師實際上課週數後補發。八十九學年度第一學期遠距教學主導課程為「傳播法規與智慧財產權」、「臺灣地方劇種」，收播臺灣大學主導「衛生與保健」。

## 參、招生業務：

八十九學年度各項試務圓滿完成。九十學

年度推薦甄選入學考試本校共計有三十個系組參加。欲參加該項考試之學生應先報名參加大考中心舉辦之學科能力測驗。有關指定項目考試工作日程將於招生委員會決定，該項招生委員會訂於十二月份召開。本校九學年度試辦申請入學計有三十四個系組參加，有關該項招生之考試日程、招生簡章、申請費及複試測驗費之收費標準等，已於招生委員會中討論通過，本項招生係與推薦甄選同時舉行，考生亦需先報名參加大考中心舉辦之學科能力測驗。

## 肆、有關教師方面：

八十八學年度第二學期教師教學學生意見調查，全校平均實施率 82.69%。八十八學年度第二學期成績已結算，並寄送各學生家長。為提升學生學習效果，請各系組主任於相關會議時敦請各任課教師依規定評分。為提高教學品質，教師缺課未補課達三次以上者不續聘。教師於期中、期末考試時，不到校監考且未請本校教師代理者，一科目以缺課一次計。

## 伍、有關學生方面：

八十八學年度第二學期大學部畢業生，日間部計三、八九七人、夜間部計一、一九四人，推廣教育部一四九人；研究所博士班計二十三人、碩士班計三四四人。其畢業資格審核，業經依照程序由系組、本處審核通過。八十九學年度獲准逕攻讀博士學位計有運動教練研究所陳嘉遠一名獲准逕攻讀中山學術研究博士班。

## 陸、有關所系務方面：

本校重視學術研究，要求專任教師每年應於學術研討會或期刊發表論文。八十七學年

度各系所專任教師發表於各類期刊及學術研討會之論文篇數計 958 篇，各類展覽及表演計 163 場次。各研究所組請確實輔導選課，研究生必須補修大學部或碩士班基礎學科者，碩士班應於一年級、博士班一、二年級儘先修習後，方得修習研究所專業課程。

## 柒、建教合作與學術交流方面：

建教合作方面，八十八學年度研究計劃案的件數為一四八件。國外學校之文化交流方面，本校董事長、夫人、校長、學務長、國際學術合作組組長及畢業生就業輔導組組長，於八月三十日至九月十二日赴美參加校友會為創辦人舉辦之百歲冥誕紀念活動，並拜訪本校之美國姊妹校，此次訪問成功地擴展本校與美國姊妹校間之學術交流，更於本校學生到美國當交換生的福利上，獲得了兩項最大的收穫，一為所拜訪的三所美國姊妹校皆應許，每年各提供本校二名交換生獎學金，該獎學金足夠本校學生繳納於該校就讀之全額學費，二為與姊妹校達成了三加一加一方案的合作共識。政治系楊主任於八月二十六日至三十日，代表本校參加由日本姊妹校創價大學於馬來西亞舉辦之太平洋區域學術組織研討會議。德國姊妹校席根大學校長 Dr. Albert H. Walenta 於九月二十六日拜會本校董事長、校長。賴比瑞亞教育部長 Dr. Evelyn S. Kandakai 於十月十二日由外交部人員陪同來訪本校。

此外，會中也獎勵各系辦學成效，新生報到率達 95% 以上的系所，計有日文系、韓文系、法文系、經濟系、法律系、國貿系、企管系、會計系、觀光系、資管系、財金系、新聞系、廣告系、大傳系、及西樂系等十五系，特頒發獎狀及系務發展獎金，以資鼓勵。

## 八十九學年度第二學期 學雜費減免提前辦理

本校八十九學年度第二學期學雜費減免提前辦理之有關事宜公告將於十二月開始受理，請於辦理日期之每日上午九時至十一時下午一時至四時，前往大恩館十樓生活輔導組辦理。申辦手續及應繳證件，除了填具申請書、攜帶學生本人及家長私章以外。請依以下身分別攜帶相關證件辦理：

1. 現役軍人子女：家長在職證明(新舊辦)(89 下註冊日補交，未交者則取消其減免資格)、眷屬身分證影本乙份(新舊辦)。
2. 軍公教遺族子女：撫卹令正本及影本二份(新辦)、撫卹令正本及影本乙份(舊辦)。
3. 身心障礙學生：身心障礙手册正本及影本乙份(新辦)、身心障礙手册正本(舊辦)(手册有效日期應在 90 年 6 月以前)。
4. 身心障礙人士子女：身心障礙手册正本及影本乙份(新辦)、身心障礙手册正本(舊辦)(手册有效日期應在 90 年 6 月以前)、全戶戶口名簿影本乙份(新辦)。
5. 低收入戶子女：低收入戶證明(低收入戶卡)正本及影本乙份(新舊辦)(低收之證明有效日期應在 90 年 6 月以前)、全戶戶口名簿影本乙份(新辦)。
6. 原住民學生：全戶戶籍謄本乙份(前已申辦者免交)。

凡證件不齊或未於規定期限內辦理者，不能享有「免先繳交註冊費之優待」。當日有課者，可備齊證件，委託他人代辦，但手續不齊全者，恕不受理。89 下減免已提前辦理，89 下註冊及開學時不再辦理。

- 12 月 1 日(五) 公教遺族子女(卹內)
- 12 月 1 日(五) 公教遺族子女(卹滿)
- 12 月 4 日(一) 現役軍人子女
- 12 月 4 日(一) 原住民學生
- 12 月 5 日(二) 低收入戶子女
- 12 月 5 日(二) 身心障礙學生
- 12 月 6 日(三) 文、教育、法、商、外語、農等學院身心障礙人士子女
- 12 月 7 日(四) 理、工、環設、藝術、新傳等學院身心障礙人士子女

## 中國文化大學九十學年度學士班試辦申請入學招生資訊

### 壹、招生學系及名額

#### 一般學系類：

外國語文學系 15 名；俄國語文學系 5 名。理學院計有應用數學系 15 名；物理學系 5 名；化學系 5 名；地理學系 10 名；大氣科學系 5 名；地質學系 5 名；生物學系 5 名。法學院計有社會福利學系 10 名。

農學院計有園藝學系 11 名；畜產學系 5 名；森林學系 15 名；生活應用科學系 15 名；食品營養學系 11 名。工學院計有化學工程學系 5 名；電機工程學系 5 名；機械工程學系 5 名；紡織工程學系 10 名；資訊科學系 10 名。

商學院計有會計學系 5 名；觀光事業學系 15 名；資訊管理學系 10 名。新聞暨傳播學院計有廣告學系 4 名；印刷傳播學系 15 名；大眾傳播學系 10 名。環境設計學院計有建築及都市設計學系 10 名；景觀學系 5 名。

#### 術科學系類：

藝術學院計有美術學系 20 名；西洋音樂學系 40 名；中國音樂學系 25 名；中國戲劇學系 35 名；戲劇學系 15 名；舞蹈學系 30 名。

### 貳、申請資格：

國內公私立高中、職以上學校畢業或具同等學力資格並已報考「九十學年度大學入學考試中心舉辦之學科能力測驗」者。

### 參、報名日期：

九十年一月二日至八日，一律通訊辦理。

### 肆、考試日程：

一、學科能力測驗日期：依大學入學考試中

心所訂九十學年度學科能力測驗日期。

二、複試測驗日期：九十年三月十六日至十七日(星期五、六)。

伍、其它申請相關事宜詳見本校「九十學年度學士班試辦申請入學招生簡章」。

#### 陸、簡章發售方式：

一、現場購買：本校陽明山校本部教務處註冊組。

二、函購：附簡章工本費及貼妥回郵之中型信封寄：

111 台北市陽明山華岡路五十五號中國文化大學教務處註冊組收

洽詢電話 (02) 28610511、28611801 轉 222-224；傳真 (02) 28611147

#### 柒、重要日程：

89. 11. 27 - 89. 11. 30 大學入學考試中心學科能力測驗報名

90. 01. 02 - 90. 01. 08 本校申請入學報名(通訊辦理)

90. 02. 10 - 90. 02. 11 大學入學考試中心學科能力測驗考試

90. 03. 01 大學入學考試中心寄發學科能力測驗成績單

90. 03. 05 寄發學科能力測驗篩選結果及複試測驗准考證

90. 03. 08 - 90. 03. 12 繳交複試測驗費及學系要求之資料

90. 03. 16 - 90. 03. 17(星期五、六)複試測驗

90. 03. 30 榜示錄取名單並寄發申請總成績單

# 中央有關單位聯合訪問僑生座談會 高主委：文大服務僑生最受各界肯定

【記者林慧環報導】為進行僑生教育之落實程度，僑委會特於八十九年十月二十四日假曉峰紀念館國際會議廳，舉辦「中央有關單位聯合訪問僑生座談會」。中央的訪問團係由僑教會高崇雲主委率領僑教會數位官員前來訪問，國立僑生大學先修班主任陳金雄亦到場座談，此外，僑委會、內政部役政署、警政署、境管局、外交部領事事務局、勞委會職訓局、中央健康保險局等中央單位皆有官員前來。本校則由校長林彩梅率領教務長王吉林、學務長高輝、總務長唐彥博、總教官舒定宇等師長進行報告。參與座談會的僑胞則共有一百多名，分別來自本校大學部、海青班，以及國立陽明大學。

林彩梅校長的開場致詞中，表示極度的誠意與鼓勵，一再強調僑胞身在臺灣就是臺灣人，師長就等於父母，同學就好比手足，僑

## 紀念張創辦人百歲誕辰啦啦隊比賽校園狂飆 千變萬化的肢體韻律展現華岡人的團隊精神

【記者鄭育智報導】為了紀念本校創辦人張其昀先生百歲冥誕，校內舉辦了一連串的活動，包括了 11 月 9 日的啦啦隊比賽和三對三籃球隊比賽。上午因天候不佳，而將原定大義廣場的啦啦隊比賽，改為大孝館 1 樓演武廳。此次比賽由學務處、體育室主辦，每一系皆派出系上菁英參賽。比賽分為預賽及決賽，預賽從 37 個學系隊伍中選出 15 個隊伍參加決賽，決賽在下午一點開始，結束賽程後公佈比賽成績。

預賽開場時，因適逢期中考，政治系與企管系交換出場順序。政治系的表演方式和一般傳統啦啦隊表演不同——不用彩球，強調的是整體性活躍的感覺，營造的活躍氣氛很是成功；美術系變換隊形的整齊一致，默契十足，也助她們打入決賽；新聞系帶給大家的則是朝氣蓬勃，甫開場就精神飽滿，氣勢磅礴，所帶來的振奮感，正是啦啦隊比賽中所強調的，亦充分表現新聞人的精神；物理系的表演十分逗趣，尤其在男多女少的物理系上，要參加以女生為主軸的啦啦隊比賽，原本就較不討好，他們結束後還有一段表演動作，是以證明他們系上男子漢的雄壯威武——「我本是男兒身，又不是女嬌娥，奈何身穿黃蝶……」。

在服裝方面，各系搭配的色彩都呈現出了該系的特色、精神，其中國術、財經、財金、國劇等系的衣著搭配更是格外出色的系隊。在隊形變換方面，大傳系的表現非常精彩，其中有段表演是該系男同學把他們肩上的女同學拋出，接住，場面相當驚險！國術系的表演則是強調出其國術精神，沒有使用彩球，但精采的是穿插其中的表演，由兩位男同學露了一手好武藝，乾淨俐落，不拖泥帶水，呈現武術精神的凜然氣魄；舞蹈系更是銳不可擋，一出場便熱力四射，動作勁中

生應多多融入這一大家族，並希望同學用心吸收臺灣優點，承襲中國文化大學五育並重的精神，將來學成歸國後，不但要應用於自己的人生，更要以成為僑社領導人為標準，盡力拓展中華文化與國民外交、經貿往來，豐富華人世界的發展。

接著僑委會主委高崇雲表示，這次的座談會目的是為了表達中華民國政府對僑胞關心，更提到最新的僑生民調顯示，在五項僑生服務滿意度中，中國文化大學囊括三項第一，是以文大的僑生應以身為華岡青年感到光榮。另一方面高主委也說明，目前政府對僑教的政策是以推廣到海外為目標，並計畫將華僑中學、僑生大學、暨南大學連結成華裔子弟一貫的升學管道，並設立近全國僑生人數四分之一的獎學金名額，促進海外籍同學回國深造，積極將僑教邁向現代化、學術



中央有關單位聯合訪問僑生座談會，校長林彩梅致詞歡迎高崇雲主委等長官蒞臨指導。

化、國際化。高委員並當場致贈五萬元，由

林彩梅校長代為接受作為僑生活動基金。

座談會的中程是進行中國文化大學及陽明大學的僑生工作簡報，以幻燈片的方式播放僑生在臺的生活片段。至於會議的最後部份，則是雙方的互動時間，僑生多提出許多有關於拘留、保險或兵役的問題，各處室的長官也一一詳盡解答，並同時呼籲同學多注意臺灣出入境管理的法條，以免發生遺憾事件。

## 特種「清寒」

### 工讀助學金申請辦法

- 凡本校大學部具有清寒身份並領有村里長的清寒證明書正本，或九二一地震受災戶等特殊困難情形的工讀生，經相關主管單位專案簽奉核定者皆可申請。
- 從八十九年十月一日起至九十年五月卅一止，凡工作滿八十小時，即補助特種「清寒」工讀助學金四千元。
- 申請日期：八十九年十一月廿日至十一月廿五日止，逕交大恩館十一樓總務處事組林志成老師。

## 僑生獎學金消息

「教育部僑生中華文化獎學金」即日起至 11 月 27 日止接受申請。申請資格如下：1. 國文、中華民國憲法與立國精神〔包括國父思想、三民主義、公民、社會科技概論〕、中國歷史〔包括中國通史、中國近代史或中國現代史〕合計四學分以上者，學年成績平均有任何一科八十分以上。2. 全學年學業總平均六十分以上。3. 操行及體育七十分以上。

本項獎學金申請名額不限。每科獎學金二千元，另加發圖書禮券二千元。意者請繳交申請表、成績單，洽學務處僑外組〔大恩管十樓、分機 251〕陳德發老師。

## 畢輔組舉辦企業巡禮

學務處畢輔組擬於 12 月 1 日（星期五）下午一時十分起至四時止，舉辦「企業巡禮—模擬面試技巧」，以應屆畢業生為主要參加對象，三十人為限，額滿為止。活動內容為參觀力麗集團，並現場模擬面試技巧。意者於即日起至 11 月 24 日止繳交自傳、履歷表至大恩館十樓學務處畢輔組。

## B 型肝炎疫苗第二劑注射通知

衛生保健組將於 11 月 21 日請宏恩醫院至本校為已注射過第一劑疫苗的同學施打第二劑疫苗，請同學務必於當天上午 9 時至下午 4 時，持注射卡前往大恩館二樓川堂注射疫苗，費用為 300 元（自費）。按時接種完三劑疫苗才會產生抗體，第三劑注射時間為 90 年 4 月 19 日。

## 推廣部誠徵工讀生

推廣部誠徵工讀生，工作地點在校園內，待遇優、工作輕鬆愉快，工時彈性。性別不拘，凡個性熱誠、工作認真者皆可應徵。

意者請洽 TEL：(02) 2700-5858 分機 364，陳小姐。

## 921 受災戶大專生返鄉工讀受理報名

行政院青輔會提供 921 受災戶大專生返鄉工讀服務機會，工讀同學經分發至民間團體從事災區心靈重建服務，工讀名額計一千名，服務項目有：1. 兒童課輔；2. 老人照顧關懷；3. 身心障礙者關懷；4. 災民訪視與慰問；5. 文書資料處理；6. 災民權益調查、說明及建檔；7. 心理衛生宣導；8. 文史導覽；並依下列條件順序選擇：1. 有志工經驗具服務專長；2. 低收入戶；3. 原住民；4. 身心障礙者優先晉用，其餘抽籤決定。每月發給工讀津貼新台幣一萬六千元（勞保費用另計，未達整月者，按實際服務天數折算薪資）工讀時段有三：

- 一、1 月 14 日至 2 月 21 日計一個月（春節

期間 1/21 - 1/28 休息扣除）。

- 1 月 29 日至 2 月 28 日計一個月。
- 1 月 14 日至 2 月 28 日計一個月又七天（春節期間 1/21 - 1/28 休息扣除）。

報名日期自即日起至八十九年十一月二十五日，一律以掛號郵寄報名表及證明文件（學生證影本、鄉鎮公所核發知受災戶證明、戶口名簿影印本，若有其他相關證明文件，請將影本一併寄送）。青輔會網站 <http://www.nyc.gov.tw> 上可下載報名表，郵寄請寄：台北市忠孝東路一段 31 號 1 樓行政院青年輔導委員會第二處收（以郵籤為憑，逾期恕不受理），聯絡電話：02-23910700 轉 126，或到課指組服務台索取表格。

## 西洋名畫展系列

文/本報整理

## 巴比松派一人與風景的重新發現

當浪漫派鼎盛之際，藝術上追求寫實的時代，亦緊跟著到來。

自一八三〇年起，法國的畫壇上有所謂「自然主義」者，此可稱之「自然的寫實主義」；一八四八年二月革命以後，又有所謂的「寫實主義」繪畫，此則可稱之為「社會的寫實主義」。而巴比松派(Barbizon School)正是「自然主義」或「自然的寫實主義」方面的主力軍。法國七月革命後，有一些畫家為了擺脫都市的喧囂，遠離古典與浪漫之間的理念爭執，悄悄的聚集在巴黎近郊，楓丹白露森林旁邊的巴比松村。他們徜徉於山林

田園之間，主張風景畫應走出畫室，並「面向自然，對景寫生」，人們就稱這一群畫家為巴比松派。

這一畫派的產生背景，直接來源於十九世紀初英國風景畫的影響，更遠則可追溯到十七世紀荷蘭風景畫；當然對於法國古典風景畫中，有關賦自然以秩序的造形觀念，巴比松派的風景畫也有所繼承。

巴比松派所代表的是一種新型的「現實風景畫」，有別於傳統的「理想風景畫」。畫家們在大自然中，深刻地觀察現實景物，描寫真實的空氣與光影，抒發真誠的内心感受，

凡此種種，都啓發了後來印象主義的興起。

十九世紀中葉，巴比松派居住於巴黎郊外楓丹白露森林相鄰接的小村巴尚·法蘭斯瓦·米勒(1814-1875)



看鵝少女(1866-1867)  
的小村巴尚·法蘭斯瓦·米勒(1814-1875)

比松，以羅曼蒂克的自然景觀為背景，描寫風景、農民、動物。這個畫派的畫家，直接觀察自然景觀來創作繪畫。這種方法與態度直接傳承到次一世代的印象派畫家。

另外，庫爾貝是個徹頭徹尾的寫實主義者，他貫徹重視人類視覺的立場。巴比松派與寫實主義，都深深影響印象派畫家，為新視覺革命開啓戰端。展出作品中，有米勒(Jean Francois Millet, 1814-1875)描繪農民生活，寄託抒情理想，以甜美風景畫與人物畫著名的柯洛(Jean Baptiste Camille Corot, 1796-1875)，動物畫家特洛因(Constant Troyon, 1810-1865)，河邊風景畫家多比尼。此外，庫爾貝(Gustave Courbet, 1819-1877)充滿現實精神的波浪繪畫作品，也表現出這位畫家的特色。

西洋名畫展於10月1日至11月30日，每日9:00至17:00在國父紀念館中山畫廊展出。假日延至18:30。本校教職員生憑服務證或學生證，前往華岡書城，針對「西洋名畫展」的入場券或紀念品，可以享有優待購票或購物的權益。原價一百五十元的入場券，將優待售價一百元；購買相關紀念品將享有九折優待。

## 「教學意見調查」即日起實施

八十九學年度第一學期「教師教學學生意見調查」，訂於十一月廿日至十二月二日實施，本學期全面以網路填寫，大一新生由教務處研發組安排研究生於十一月廿日至十一廿五日計算機概論課程時間輔導填寫，若於安排時段未能完成填寫作業亦可於十二月二前自行上網填寫；大二至大四學生請於十一月廿日至十二月二日自行利用課餘時間上網填寫。

「教師教學學生意見調查」包括所有選課科目，若問卷上顯示之課程與同學實際選修課程不相符合，可向教務處註冊組詢問正確選修課程。

本學期之間卷系統仍將與下學期選課預選系統連結，若同學未於規定時間內完成填寫作業，於十二月四日預選下學期課程時將無法直接進入選課系統。

## 戀戀華岡 年刊攝影徵選

由畢業生服務委員會主辦的「華岡年刊徵選活動」即日展開，主題內容只要是有關於文大及其週邊的人、事、物，拍成4×6的彩色照片，在背面用鉛筆寫上姓名及系級，用紙袋裝好封妥，且在紙袋上註明活動主題、參賽者系級、姓名、學號和聯絡電話，在11月24日13:00之前，將作品交到畢輔會年刊編輯室，或直接投入編輯室門口信箱中，即完成報名程序，接著就等12月的得獎名單囉！前三名獎金分別是3000、1000、500元等，此外還能獲得獎牌一面和年刊一本，佳作三名，可獲得圖書禮券價值200元。

## 電影欣賞俱樂部增進英語會話能力

想增進你的英語聽說能力和托福成績嗎？快來參加胡迪老師星期二的「電影欣賞俱樂部」(The Movie Conversation Club)。11月28日晚上6點到10點，在語文中心二號教室，將播放一部完全由印地安人製作的電影《Smoke Singals》，也邀請音樂人王宏恩來和大家一起欣賞！電影放映完畢，還可以和胡迪老師以英語討論電影相關主題，可以增進會話能力。

紀念張創辦人百歲誕辰  
全系師生齊力創作

【記者吳莉莉報導】中國戲劇學系為紀念本校張創辦人曉峰先生百歲誕辰，特於十一月九日(週四)上午十時在華風堂演出「群仙頌德」，以緬懷張創辦人提昇傳統中國戲劇的學術地位所作的貢獻。

中國戲劇學系之成立係張創辦人秉持「發揚國粹、提高國劇學術研究」於民國五十二年成立本系前身—「戲劇學系中國戲劇組」，為本校最早成立的系組之一，並於八十八學年度起正式成為中國戲劇學系。

本次演出的「群仙頌德」是由知名文武老生李寶春教授擔任主排老師，帶領全系演劇組及劇樂組的同學於開學後九月便即全力投入編導、排練工作，王士儀主任與系上術科老師數度開會決定表演節目的方向，經李寶春老師的提議終於決定由劇樂組及演劇組的同學分組創作，其中「仙鶴舞」一段編排，由高年級的同學依老師的要求，先自行創作，再由老師修改，藉由此次難得的演出機會，除了保留傳統的質素，也讓演劇組及劇樂組的同學從事了一次嶄新的創作。

劇本定稿後，老師開始認真嚴格要求，每一位同學也認真排練、練唱，老師陪著學生練習，雖然個個揮汗如雨，然而若未能達到藝術的水準時，老師還是會毫不客氣的要求改進，遭指責的同學雖然會難為情，然而依舊持續排練，不敢稍懈，一切只為了展現出國劇系最出色的團隊精神。

「群仙頌德」中的舞台動作豐富，除具有京劇基本身段外，更融合了芭蕾舞及現代舞

蹈的演出，充分表現出力與美的結合；另外為配合劇中仙鶴的舞蹈動作，在音樂方面更加入西方鼓樂的打擊手法，中西合併使得音樂更加特別及豐富，值得一提的是本系學生在音樂中亦加入了自己的創作，不論是傳統的文武場或西方的打擊樂器，當它們融合在一起所表現的雖然現代，但卻不失傳統的味道，也使得音樂節奏更為鮮明。在曲調方面使用曲牌齊唱方式，以表現群唱的壯闊，使用〈醉花陰〉、〈水仙子〉曲牌來歌頌張創辦人的辦學精神，全劇節奏明快、翻打跌撲，高潮迭起，演出時獲得與會嘉賓一致的好評。這次演出的結果，可說是國劇系全體師生心血的結晶。

欣逢曉公百年誕辰更感念創辦人對文化傳承的真知灼見，中國戲劇學系全體師生本著創辦人的創校宗旨，為繼承傳統與開創新局面貢獻心力，期使中華文化精神源遠流長。



國劇系群仙頌德，對張創辦人致上最高敬意，獲得與會來賓激賞。

## 八十九學年度第二學期選課有關事項

## 一、選課前作業：

(一)八十九年十一月二十七日至十二月三日。學生至所屬系所組領取「網路選課手冊」，查詢課程資料(查閱「課程時間表」或上網查詢)，並自行由網路列印個人之「選課參考表」，以辦理選課。

(二)選課前請先與系所組主任、助教、老師研商討論，並由網路上了解欲修習課程之授課大綱及課程內容，依據「網路選課手冊」及各系所組選課有關規定，辦理選課。欲選修外系組課程者，應先至有關系組查詢課程之專業性及有關限制。

## 二、「第一階段選課」：

(一)八十九年十二月四日至九日。本階段採用「電腦網路選課」，學生可利用學校開放之公用電腦或任何個人可撥接上網之電腦辦理選課。

(二)每位學生應於本階段依各年級規定日期(詳見「網路選課手冊」所列時間)上線選課，方完成選課手續。若未上線確認，視同接受所安排之課程。本階段接受所有課程之線上登記。登記後統一分發，登記先後不

## 影響分發結果。

(三)九十年一月十二日至二月二十日學生上網查詢本階段選課結果。

## 三、「第二階段選課」：

(一)九十年二月二十一日至三月二日。本階段採用「電腦網路選課」，學生可利用學校開放之公用電腦或任何個人可撥接上網之電腦辦理選課。

(二)本階段選課不分年級順序辦理，學生所選課程不得超過教室容量或課程已設限之選課人數(例如：教育學程課程，均有選課人數之限制)，依上線時之缺額，先選先上。

(三)本階段選課結束後，學生本學期之選課概以網路上之資料為準；學生應自行上網查詢或列印本學期之選課結果。若有問題，應於一星期內至教務處查詢，逾期不得再以任何理由要求辦理選課。

四、若未依規定辦理選課，將由教務處依本校選課辦法規定，予以處分。

五、其他未盡事宜，悉依「網路選課手冊」及本校有關規定辦理。