



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

校慶特別報導	
張創辦人的宗教情懷	2
九十年度傑出校友介紹	3-4
第三十六屆華岡青年當選名單	4
文大校友總會回娘家	5
任滿三十年教職員感言	6

中華民國九十年
三月
一日
186 期
歲次辛巳年
二月七日

■發行人：張鏡湖 ■社 長：林彩梅 ■主 編：鄭宜峰 ■社 址：台北市陽明山華岡路 55 號（大恩館 2 樓）
■電 話：(02)28610511 轉 407、210 ■傳 真：(02)28616824 ■印 刷：華岡印刷廠 ■廠 址：台北市陽明山華岡路 55 號

慶祝本校三十九週年校慶 並賀 韓國 GCS 分會長吳貞明女史獲頒本校名譽文學博士學位

【記者徐婉怡報導】本校建校三十九週年校慶慶祝大會將於今日（三月一日）舉行一連串熱鬧滾滾的慶祝活動。今年校慶的活動節目內容豐富、盛大，無論是靜態展覽或是動態演出活動，皆經過精心設計，歡迎全校師生踴躍參加，一同歡聚二十一世紀的第一個校慶。

校慶活動將於上午八時三十分揭開序幕，這項由張董事長帶領師生們在曉園舉行獻花致祭的儀式，充份表現華岡人對創辦人張其昀的敬意，這項優良傳統讓華岡人飲水思源，也凝聚華岡人的精神。曉園致敬之後慶祝大會的會場－華風堂，九時至十一時將展開歡慶的典禮，主要有韓國 GCS（Global Cooperation Society）木蓮分會會長吳貞明名譽文學博士學位頒贈典禮，以及頒發傑出校友當選證書、表揚華岡青年等儀式；所有蒞臨貴賓們都將欣賞到由文大藝術學院帶來的藝術演出，精采可期。

除此之外，在校慶活動當天你將發現，無論走到哪裡都能輕易地感受到歡欣鼓舞的氣氛。一大早，你可以到華岡博物館 A 區裡聽一場最

新資訊的演講，或是在展示區研究一下資訊中心提供的「二十 e 世紀數位地球理論與實踐展」，之後不妨去 B 區欣賞攝影大師郎靜山先生的曠世名作。你將在百花池廣場驚喜地發現到表演各種武術、太極拳與跆拳道活動，以及大義、大倫球場上的超級盃籃球賽，正如火如荼地進行著。當你看得精疲力盡的時候，還有大義廣場前的鹿港美食展等著你去大快朵頤。吃飽之後，還有工學院各系拔河比賽、迎新社團聯合表演，以及建築系學生習作展等各式各樣的精采慶祝活動，包準讓你眼花撩亂、目不暇給喔！

在下午五時至晚間九時，全校專任教職員將於圓山大飯店舉行校慶慶祝晚會，屆時將有熱鬧滾滾的春酒團拜與表揚資優教職員工等活動，再配合上藝術學院師生的現場演出，可以想見別出心裁的程度！

再一次邀請全校師生共同參與文大第三十九週年校慶，讓我們一同分享身為華岡人的榮耀！



文大校園呈現傳統建築美感，隱逸山林間讓華岡人遠離塵囂，塑造清新自然的學風。

吳貞明女史頌詞

元月十五日生，日本東京屈口高等學校畢業，曾獲美國 Fairleigh Dickinson 大學名譽碩士學位，日本創價大學最高榮譽章、香港遠東學院大學章、聯合國世界大會功勞章、GCS 國際先明社會壯丹章、葡萄牙國際學術外交和平協會名譽會員及我國中華學術院名譽哲士等榮譽。

吳貞明女史畢生熱心教育文化事業，與夫婿趙永植博士共同創設慶熙大學，並致力加強中韓關係，發展中國傳統醫學，發起世界大學校長會議，倡導透過學術交流促進世界自由、民主與和平，推動國際光明社會運動，主張以善意、合作與服務建設現代社會，促進人類福祉世界和平，成效卓著。

茲承監察院監察委員林秋山先生與前總統府資政趙自齊先生之推薦，經本校名譽博士學位審查會議討論通過，致贈吳貞明女史名譽文學博士學位，以示崇敬。

中國文化大學 敬撰
中華民國九十年三月一日

校長校慶感言 感恩與祝福 追求卓越

◎林彩梅◎

今天是本校三十九年校慶，也是感恩的日子。很榮幸地，韓國姊妹慶熙大學創辦人趙永植博士賢伉儷也蒞臨參與，於此特別表示歡迎之意。

首先，我們要感恩創辦人創辦文大。感恩創辦人為培育國家英才，在華路襁褓中創立中國文化大學，也感謝早期各位老師與同仁，追隨創辦人盡忠職守，共同培育了十幾萬優秀學子正為國家社會努力奉獻。八十九年十一月九日，本校教職員生以及國內外校友，紛紛舉辦「創辦人百齡誕辰追思會」，向文大之父、世界偉人致敬。美國紐約、休士頓、舊金山和洛杉磯的校友們都舉行追思會，還特別邀請董事長伉儷、由彩梅以及高學務長等隨同前往參加。

其次，我們要感恩董事長發展文大。近十多年來，董事長大力推動文大校務之革新，促成本校之發展一日千里。

第三，我要感謝各位師長與同仁團結努力追求卓越。我們在董事長領導下，八十九年度成果至為豐碩：1. 研究計畫大幅增加。2. 教務處舉辦全國教務會議獲得教育部長讚許；執行「入學從寬，畢業從嚴」政策、成績二一退學率雖近百分之二，二年級轉學生錄取率卻大幅降至百分之八，本校因而能收

到更多素質良好的學生，證明社會人士對本校之肯定；畢業生考上研究所者逐年增加，去年考上國立大學的約佔百分之五十，顯示本校學生成績年有進步。3. 學務處輔導社團績效優異，獲教育部第三名獎，獎金一七九萬元，也獲得中小學校長以及社會人士高度的讚美，4. 資訊中心發展數位地球之研究成績，為全國各大學所羨慕。5. 華岡博物館榮獲行政院文馨獎的「金獎」。6. 雪梨奧運，體育系黃志雄同學，榮獲跆拳道銅牌；殘障奧運，江志忠同學榮獲標槍金牌。7. 西洋名畫展獲得陳總統、曾部長、馬市長高度讚美，參觀者都認為不僅有助於美術教育、國民藝術欣賞素養的提昇，對中日文化交流亦有很大貢獻。8. 董事長夫人穆立委，為全國私立學校教職員生爭取福利，獲得各校稱讚與感謝。9. 推動國際學術交流，成果良好。本校每年有約百餘位同學至十二個國家五十六所姊妹校學習一年，亦有近百位來自姊妹校的交換生至本校學習，對加強學生之語言能力，促進本校與各姊妹校之友誼，均甚有助益。

本校不僅處在全國最優美，空氣最新鮮的陽明山公園的大環境裡，而且正有計畫地打造最理想的學習環境，近五年來，興建完成

了大恩館、大夏館、創辦人紀念館，博得來本校訪問過的國內外貴賓高度稱讚，譽為可與世界的名校媲美。對於舊大樓僅保留宮廷式外貌，內部則全部整修為現代化、優美化。

未來五年我們計畫要興建完成體育館，環境與農學院大樓，以及藝術學院大樓，並購買校地興建師生宿舍以及華岡美食街等。

本校每年有一億多元預算之獎助學金，鼓勵同學用功，並幫助清寒同學完成學業，尤其加強人格教育與法治精神教育，感謝各位師長與同仁對同學們的關愛與教導，希望畢業後都是產官學界所要重用的人才，同學們未來的成功與幸福乃是今日文大全體教職員共同努力的宏願。廿一世紀我們要心連心更加團結，繼續追求卓越，邁進國際一流學府，為國家培育更多英才。

今天在校慶典禮上，本校很榮幸將頒贈名譽文學博士給韓國姊妹校慶熙大學趙創辦人永植先生之夫人吳貞明女史，對她一生為教育、為世界和平所做的努力及奉獻表示尊崇之意。

最後祝福各位師長、同仁身體健康、家庭幸福，各位同學學業進步，本校校運昌隆。

三十九週年校慶特別報導

專訪廖一瑾博士談張創辦人的宗教情懷

文/鄭宜峰專訪



大恩館以前曾經是張創辦人推行生命教育的宗教塔。

今年適值文大創校進入第三十九個年頭，從以前草創時期的筭路藍縷，到近幾年來教學研究成果的大躍進，文大正逐步地朝國際一流學府的目標邁進。此際，所有華岡人應該飲水思源，明白文大能有今日，全然是來自於創辦人張其昀當初的真知灼見，而能讓這一切從無到有，更是他憑恃著一份宗教家的情懷，帶領華岡人以全神教的信仰，持之以恆

地實踐教育理想，從而展開為古今中外聖賢繼絕學的工作，這是教育事業，也是宗教事業。

本報為了探求張創辦人不僅身為教育家，更能在宗教課題洞燭機先，創辦多種宗教研究所，最後成立「宗教與道德研究所」，親任所長主持所務背後的精神理念，特別專訪了曾任中華學術院秘書組暨協會行政組主任，現任文大中國文學研究所副教授的廖一瑾博士。

廖博士任職中華學術院時期跟隨張創辦人多年，對於創辦人晚年的宗教情懷認識頗深，曾關注過創辦人有關宗教方面的課題，他表示，由於張創辦人係以宗教家的精神作教育家的事業，自詡為全神教的信仰者，認為宗教是學術研究的最高境界，因此對宗教真諦的探求便成為創辦人建立華岡學園的重要原因之一，「宗教與道德研究所」的成立正是這種教育理念的具體實踐。廖博士表示，張創辦人在創辦中國文化學院四年有成之後，深感於正規的大學教育之外，亟需有一個更高層次的學術研究機構來宏揚中華文化、聯繫海內外優秀學者專家作更深的研究與貢獻，於是在民國五十五年十月二十九日成立中華學術院於華岡。中華學術院系由「國際華學會議」、「華學二十個分科學術協會」、「研究華學的各研究所」三種機構集合而成。其中，「國際華學會議」、「華學二十個分科學術協

會」都有「哲學」一門，有關宗教的課題則涵括其中；尤其，「研究華學的各研究所」中更包括了佛學、佛教文化、天主教、基督教、回教、道教、道德武裝、創智科學、大知識實踐、天理教、摩門教、印度等研究所。這些研究所在華岡大恩館和其他館內設有固定所址，聘請宗教界高明之士主持所務，研究發展，同時配合學生社團宏揚宗教，啓迪學子。

廖博士進一步表示，中華學術院「宗教與道德研究所」係張創辦人在民國六十六年十二月十六日成立的。廖博士指出張創辦人曾經表示，民國六十年，華岡建設了一座大恩塔，又名中華民國開國紀念館，係十層的高塔，又稱宗教塔，佛學研究所、佛教文化研究所、回教學術研究所、天主教研究所、基督教學術研究所都分佔了塔的一層，華岡人在其中講學論道，修養身心，完全表現出中國文化兼容並蓄、並行不悖的大同精神。「宗教與道德研究所」係包含佛教、道教、回教、天主教、基督教，以及道德重整、創智科學和大知識等各研

究會社，乃集宗教之大成，故稱「全神教」。

廖博士指出，「宗教與道德研究所」係由中華學術院長張創辦人親自擔任所長，並由文大校長潘維和兼任副所長，名譽理事、理事係廣邀學界、宗教界先進擔任，每月固定舉行「宗教與道德講論會」，由張創辦人親自主持，足見其對宗教課題重視之程度。藉由「宗教與道德研究所」之運作，遂行了其「全神教」之理念。

最後，廖博士也引張創辦人曾說過的話指出，全神教並不是另創一種宗教，而是以中國儒家學說為中心，對世界各大宗教，融會貫通，一視同仁，達成真正信仰自由的目的；華岡學園雖非教會學校，然也應該充滿著宗教精神。因此，張創辦人在華岡興學園創全神教，真正目的就在統攝全世界人類文明的精粹，並以之作為其教育理念的最高境界，試圖在華岡人身上作最具體的實踐。相信這或也是張創辦人對教育的根本信念係著眼於生命教育的身上，並不止於知識教育的推廣。

文大榮獲教育部九十年度學生兵役業務評鑑績優學校 郭美雪、吳秀雯二員獲績優業務承辦人員各記功乙次

【本報訊】據教育部辦理九十年度專科以上學校「學生兵役」業務評鑑績優學校暨績優業務承辦人員函指出，文大榮獲教育部九十年度「學生兵役」業務評鑑績優學校；同時，生活輔導組郭美雪及夜間部承辦人吳秀雯二員獲績優業務承辦人員，學校基於二員推動業務成效卓著，表現傑出，特各予記功乙次，以茲鼓勵。

全校社團慶祝本校三十九週年校慶 舉辦新春社團聯合招新暨表演週

【本報訊】為迎接21世紀新春到臨並熱烈慶祝校慶（3/1），學生事務處特於三月一日至三月九日於百花池舉辦「新春社團聯合招新暨表演週」活動。本次活動內容有社團聯合招新、社團歌舞、演唱表演及大義館前廣場之彰化學友會「鹿港美食展」等，內容豐富多采多姿，竭誠歡迎全校師生熱烈參與；社團聯合表演時間為校慶當天中午12點至1點在百花池，歡迎各位同學前往欣賞。此外，為慶祝本校39週年校慶，學生事務處也特於當日晚間六時三十分於華風堂放映由梅爾吉柏遜主演之「決戰時刻」提供全校師生免費入場觀賞。

本校推出海外工作實習計畫並代辦加拿大英國留學 歡迎有志出國發展的同學報名參加

【本報訊】您是否已對您畢業後的生涯做好規劃了呢？是否要繼續進修？或是開始工作？無論是進修或是工作，現在起您有了更多的選擇！文化大學特別為在校學生及在職青年歸劃不同的海外進修管道，幫助您提升語言能力或增加專業知能，這些都將會對個人的生活及將來的職場生涯上有預期不到的助益。

這項海外工作實習計畫是以本校女生及免服兵役男生為主要對象，實習地點遍及舊金山、紐約、聖地牙哥及佛羅里達。實習期限從一個月至十個月不等，參加者將被安排住在美國家庭中，融入當地的生活環境，同時被安排進入美國的公司行號，實地參與並了解外國企業運作、文化、商用英文、如何應徵工作，以及如何寫履歷表。並為不同的參與者量身打造，提供個人所期望的實習機會，讓每個參加者都能滿載而歸。

如果您是想在工作之前出國進修繼續充實自己，文大也提供了出國留學的完整服務及協助。對於有心出國留學但資金不充裕的學生，加拿大留學的學費、生活費與其他英語系國家相較下便宜許多，且一樣能取得國際認可之高等學歷，確實是一個值得考慮的地方。英國留學通常則能以較短的時間完成學位。文大教育顧問在文大城區部提供有相關的服務，歡迎托福500分以上的同學踴躍洽詢：(02)2700-5858 留學分機369。

華岡博物館推出郎靜山攝影書畫展 集錦照相與陽明山花團錦簇相輝映

【記者吳嘉齡報導】以「集錦照相」馳名國際的攝影大師郎靜山作品，已於2月12日起在華岡博物館預展，並於今日（3/1）校慶正式開展，展期預計至4月28日結束。「郎靜山先生攝影特展」的推出正值陽明山花季，民眾可上陽明山在百花齊放的山林中，體會五彩繽紛的風情與當代攝影大師的黑白作品相互輝映、自然成趣的景況。

結合歷史意義、攝影藝術與休閒生活的「郎靜山先生攝影特展」，特訂於中國文化大學建校三十九週年校慶當天隆重登場，並配合一年一度的陽明山花季，以花鳥風景為主題，展出作品80餘件，為華岡博物館館藏近200件郎靜山攝影作品中精選出之佳作。此外，展覽中還將展出數件郎靜山先生書畫創作、出版品，以及由畫家李斌所繪之「郎靜山像」。

此次展覽的主要作品，為當年郎靜山先生任教文大期間的創作（一九六八年至一九七七年），以及郎先生晚年陸續親贈文大化華岡博物館的大量精采佳作，相當可貴。此外，「郎靜山先生攝影特展」更是繼民國六十年華岡博物館「靜山影廊」成立盛況後，首度以主題性方式呈現的郎靜山先生攝影特展。

郎靜山先生來台從事教育工作，曾任中國文化大學教授，於中華學術院成立攝影研究所，以培育青年研究攝影技術，出版「靜山影集」，設立「靜山攝影圖書館」，更曾於華岡博物館舊館舍（已於民國八十八年春重遷新館舍）內設置常態性的「靜山影廊」，長期展出其新的創作作品。

郎靜山先生終其一生執著攝影藝術，其作品融合了中國山水畫理，表現東方藝術特色，具有中華民族生活的態度和人生觀的內涵。除了從事攝影創作之外，郎靜山先生亦積極創辦華社、中國攝影學會、亞洲影藝協會，提倡攝影藝術及交流，其對中國攝影的發展貢獻最多、影響最大，攝影藝術亦成為大師一生發揚中華文化的最佳表現。有關問題請洽華岡博物館吳嘉齡小姐(02)28610511 轉412或傳真(02)28621918。



「郎靜山先生攝影特展」配合一年一度的陽明山花季，以花鳥風景為主題。

本校九十年度傑出校友介紹

李瑞紅

民國六十年舞蹈音樂專修科畢業，美國休士頓社區大學工程製圖結業，現職美國北加州中國文化大學校友會會長。

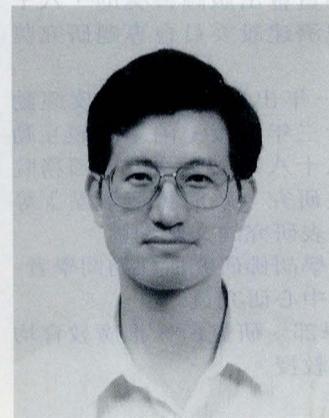


傑出事蹟與貢獻

1. 民國八十九年膺選為北加州中國文化大學校友會會長，排除萬難於去年九月成功的舉辦三項紀念活動：追思紀念會、美術系師生美展以及中國文化欣賞之夜，紀念張創辦人的百歲誕辰以及表揚其艱辛的創校精神。
2. 民國八十九年五月獲得北加州中文學校聯合會熱心公益獎。
3. 民國八十七年至八十九年應邀協助柏克萊及史丹佛大學華裔學生聯合會春季訓練營之舞蹈演出。
4. 民國八十七年獲北加州協助志願會社會服務獎。
5. 民國七十九年至民國八十四年參與北加州青少年交響樂團董事會，致力於青少年音樂的培養，該團於民國八十三年獲得奧國維也納國際青少年交響樂團比賽冠軍。
6. 民國八十年五月時應邀參與美國阿拉斯加亞洲文化節，演出中國民族舞蹈。
7. 多次獲得太平洋瓦斯及電力公司之社會服務獎。

吳連賞

民國七十九年中國文化大學地學研究所博士班畢業，現任國立高雄師範大學地理系教授兼文學院院長。



傑出事蹟與貢獻

1. 學術研究成績卓越，累積期刊論文三十二篇，專書籍技術報告八本，共計四十種。曾獲得國科會研究獎勵六次。
2. 擔任國立編譯館國中教科書主編，負責國中二、三年級之地理教科書主編工作，對國內地理教育影響深遠，著有績效與貢獻。
3. 於八年前創辦高雄師大地理系，並於三年前創辦地理研究所，已培養四屆共一百六十名畢業生，對國內地理師資培育貢獻良多。
4. 獲高雄師大文學院全體教師普選為文學院院長，全力促成文學院轉型及提昇競爭力，並擴大國際交流與合作。

陳勤仁

民國七十年中國文化大學國際貿易系畢業，現職為勤緯股份有限公司董事長、勤匯有限公司負責人、國貿系友會會長。



傑出事蹟與貢獻

1. 於民國七十六年創業成立勤緯股份有限公司，在美國紐約、洛杉磯均有分公司，自民國八十三年起，每年名列天下雜誌、商業周刊統計服務業 500 大，每年亦名列國貿局進出口績優廠商 1000 名以內，並於民國八十七年取得 ISO9002 的認證，以紡織貿易型態在業界也 3 是首例。
2. 民國七十九年成立勤匯有限公司，從事進出口紡織品。
3. 民國八十七年五月在桃園成立勤藝包裝廠。

4. 目前擔任本校國貿系系友會會長，擔任期間除捐獻獎學金之外，並積極建立系友通訊資料，貢獻極大。
5. 民國八十八年九二一地震時，勤緯公司捐贈新台幣一百萬元整；為母校國貿系提供獎學金二十萬元整。
6. 曾多次對光仁國小及教會捐款不遺餘力；曾對伊甸園基金會貢獻三十餘萬元。

倪再沁

民國六十八年中國文化大學美術系，民國七十年中國文化大學藝術研究所畢業，現任國立台灣美術館館長、席德進基金會董事長。



傑出事蹟與貢獻

1. 民國八十年起出版藝術專著十餘冊，論述以台灣當代美術為主。
2. 民國八十四年捐贈所收藏藝術品一百零二件予靜宜大學圖書館；捐贈所收藏藝術圖書、原版畫集逾千冊予靜宜大學圖書館。
3. 民國八十四至八十六年間義務籌設靜宜大學藝術中心。
4. 民國八十六年捐贈雄獅美術、藝術家雜誌與靜宜大學藝術中心籌備處。
5. 民國八十七年捐贈九件收藏藝術品與台灣省美術基金會；榮獲行政院文化建設委員會頒發之文馨獎。

孟雍安

民國七十九年中國文化大學法學院經濟系畢業，Golden Gate University, Market Certificate, SFO, 現職為 Transnation Freight Service, inc. 公司負責人，美國南加州中國文化大學校友會會長。



傑出事蹟與貢獻

孟校友為張創辦人百歲誕辰活動盡心盡力，自身秉持著質樸堅毅之精神，在華岡學府的薰陶之下，艱辛創業十年有成，白手起家克盡職守。並於本年度榮獲南加州中國文化大學校友會會長，任職期間將校友會徹底發揚光大，以發揚華岡傳統精神為己任。

林義正

民國五十八年中國文化大學哲學系畢業，台灣大學哲學研究所碩士，現職為國立台灣大學哲學系主任兼研究所所長。



傑出事蹟與貢獻

1. 於八十九學年度榮任台灣大學哲學系主任兼哲學研究所所長，表現傑出。
2. 熱愛母校，以自身成就榮耀華岡，曾三次大量贈書給本校哲學系。

王弘堯

民國六十八年中國文化大學建築暨都市設計系畢業，現職為樂揚建設股份有限公司總經理、舜韋營造股份有限公司董事長。



傑出事蹟與貢獻

- 1.於民國八十六年至八十八年與環境設計學院建教合作，每年贊助母校獎學金一百萬元整。
- 2.由樂揚建設起造，舜韋營造承造之「文化大院」榮獲八十六年金石獎「施工品質類全國首獎」，「水網琴」再度榮獲八十八年金石獎「施工品質類全國首獎」。

林宜男

民國七十五年中國文化大學法律系財金組畢業，英國劍橋大學法學博士，現任淡江大學國際企業經營系主任。



傑出事蹟與貢獻

- 1.中華台北划船協會特別委員會國際組組長。
- 2.經濟部貿易調查委員會貿易救濟諮詢服務團北區團團長。

林來順

民國六十九年中國文化大學機械系畢業，現任育冠企業股份有限公司（生活工場）總經理、廣九物流股份有限公司董事長，中國文化大學機械系友會理事長。



傑出事蹟與貢獻

- 1.創業有成，有心回饋母校與母系，是機械系系友會發起人、首任理事長，更是現在中國文化大學機械系系友會理事長。
- 2.積極關心校務、提供獎學金，對機械系貢獻良多，目前更積極整合校友資源，足為系友楷模。
- 3.建立「生活工場」連鎖體系，為國內唯一自創品牌直營連鎖體系，目前八十家直營店遍佈全國角落，年營業額逾十億，每年約 50% 的成長率。

蔡忠雄

民國五十六年中國文化大學地學系畢業，美國南達可達州立大學(USD)博士候選人，現職為台南長榮高級中學校長、長榮管理學院董事。



傑出事蹟與貢獻

- 1.長年從事於中學教育之工作，深得教育界之肯定，曾當選為第六屆全國教育會議台南市代表，也曾獲得行政院資深優良教師的嘉獎。
- 2.曾任長榮管理學院講師、副教授、董事等職。
- 3.台南市傑出優良教師(民國八十二年)。
- 4.全國足球總會頒發優秀領隊獎。曾於民國七十七、八十年率領長榮足球隊赴瑞典、丹麥、芬蘭比賽，共獲四項冠軍表揚。
- 5.行政院頒發優良教師。

金崇仁

民國六十七年中國文化大學勞工研究所碩士班畢業，英國 Leicester 大學企業管理研究所碩士，日本九州產業大學商學研究所博士班。現職為寶固實業股份有限公司總經理、中聯爐石處理資源化有限公司副總經理。



傑出事蹟與貢獻

- 1.民國七十年考試院專門技術人員高等考試及格。
- 2.民國八十一年中國生產中心營運管理顧問師及格；聯合國環境保護顧問。
- 3.民國八十六年中華民國企業經理名人錄；行政院勞工委員會就業服務機構專業人員及格；榮獲第十五屆中華民國傑出行銷經理人。
- 4.民國八十七年榮膺國際專業經理名人錄 (International Who's Who of Professionals) 列名。
- 5.民國八十八年中華民國跨世紀精英略傳 - 財經類提名。
- 6.民國八十九年中華民國勞工安全衛生管理協會理事；高雄市人力資源發展學會常務理事；高雄市勞資爭議仲裁委員會委員；高科磁技公司董事；中國礦冶工程學會冶金委員會委員；中華民國工商建設研究會南區聯誼會執行委員；中華民國產業基金發展協會董事；中華民國環保科技協會執行委員。

陳德昇

民國七十一年中國文化大學經濟系、民國七十三年中國文化大學中國大陸研究所碩士班畢業，政治大學東亞研究所博士，現職為政治大學國際關係研究中心研究員兼國際合作交流組組長，中國文化大學兼任副教授、行政院經濟部研究發展委員會研究委員。



傑出事蹟與貢獻

- 1.八十年、八十二年榮獲行政院國家科學委員會研究獎助，八十五年獲海外研究獎助，八十八年與八十九學年度獲專題研究獎助，八十一與八十三年榮獲大陸委員會出版圖書獎助，八十九年榮獲經濟建設委員會專題研究獎助。
- 2.民國八十一年出版《中南海政經動向》、八十三年出版《兩岸政經互動關係》、八十八年出版《中國國務院機構改革之研究 - 政府再造觀點》等著作，並發表研究論文數十篇。
- 3.民國八十六年至八十七年赴美國史丹福大學胡佛研究所任訪問學者。
- 4.民國八十九年升任政治大學國際關係研究中心研究員。
- 5.任職本校兼任副教授期間教學認真(大學部、研究所、推廣教育均開設課程)，並擔任多為研究生論文指導教授。
- 6.熱心參與本校校友會各項活動。

第三十六屆華岡青年當選名單

博士班二位

地研所博二卓盈旻 中山所博二賴素如

碩士班七位

中研所碩二陳美吟 日研所碩二陳文祥 地研所碩二林育璋
觀研所碩二葉怡君 藝研所碩二岳清清 教研所碩二黃志雄
教研所碩二蔣澎龍

大學部二十三位

中文系四 A 童穗雯	俄文系四吳淑華	法文系四葉琬婷
地理系四王驥懋	大氣系四張闊顯	生物系四張浚銘
法律系法學四林楊斌	兒福系四郭如珊	畜產系四張益銘
森林系三朱慧君	企管系三 C 張雅智	觀光系四 C 林毓珊
新聞系四 A 鄧吉吉	新聞系四 C 張自強	大傳系四 B 劉孟欣
國樂系四廖英如	國樂系四陳淑玲	舞蹈系四沈怡伶
景觀系四周政竺	教育系三潘金川	體育一江志忠
體育四羅如卿	國術系三翁毓玲	

進學部學士班二位

進學企四 A 羅雅玲 進學企四 A 唐受衡

僑生一位

影劇系四陳燕芬

校友總會理事長彭誠浩等多人來訪 追憶學生時代往事 見證母校成長

【記者周宛陵報導】今年年初（1月19日）多位校友總會代表抵達文大訪問參觀，此次參訪成員有校友總會理事長彭誠浩、傑出校友聯誼會會長何和明、華岡文教基金會董事長徐水俊、常務理事林福生、常務監事陳嘉遠、常務理事林宗篙、秘書長張運同、華岡文教基金會秘書長簡江作、監事閻志昭、華視新聞主播李傳偉等，皆為本校畢業的傑出校友，同時也是社會上具成就的知名人士。由張鏡湖董事長以及林彩梅校長熱情招待至曉峰紀念館十樓會議室，會場氣氛熱烈溫馨，校友們也互相寒暄並詢問近況。

張董事長致歡迎詞表示，對於此次校友們能夠回到母校同聚表達歡迎及感動之意，並向校友們說明近幾年來文大的改變與進步，不論在學校的各種軟硬設備上的更新或學生素質的提高，都獲得各方好評，畢業學生在各方面領域皆能發揮所長，有不錯的成就。林校長也表示，文大畢業的學生成績、工作能力都非常傑出，是各家公司、企業、機關的搶手人才，而考上著名研究所的畢業學生不論質與量都不輸國立大學學生，顯示出文大正大步邁進國際一流學府之林；在學生留學制度方面，交換學生每年多達百人，大學與研究所二年級學生即可申請，赴姊妹校進修一年，不僅可增廣學識領域，增強外語能力，並可擴展國際視野，建立國際友誼，對提升未來工作能力，發展事業有極大助益。

林校長更熱心地引導校友前往資訊中心參觀，並由資訊中心主任李天任陪同解說，來到「華岡超媒體室」觀看文大學生播報的即時網路新聞，校友之一的華視新聞主播李傳偉稱讚華岡 Web TV 主播同學播報具有專業水準，此時文大學生也在李學長的指導下，獲得經驗的傳遞。李主播也對華岡超媒體網頁包含了各種行政及食衣住行育樂等生活資訊，甚至可以利用攝影機觀看校園風光和華岡夜景等先進科技設備表示讚嘆。一行人來到「數位地球研究中心」，李主任展示一系列空照圖、定位系統及各種地理資訊數位用途，校友們充滿興趣、專心聆聽各種說明，並且競相發問相關問題。

一行人來到圖書館視聽中心，在圖書館館長陳碧蓉的帶領下介紹各樓層的新穎設備，校友們頻頻詢問館長圖書館的使用狀況，並欣羨現今華岡學子的幸運，能夠使用如此現代化的教學設備，紛紛談論起往日在文大唸書的情況，彷彿又重回學生時代。到了圖書館大廳，一行人在張創辦人的銅像前鞠躬致意，表達了無限的追思與感恩。參觀國際會議大廳及校史室後，師長與校友在張創辦人的銅像前拍下值得紀念的團體照，以回娘家的愉快心情結束此一極具意義的參訪行程。



校友總會代表抵達文大訪問參觀，由校長林彩梅親自帶領一行人參觀日新月異的文大校園，並於曉峰紀念館大廳合影。

傑出校友專訪

專訪文大美國北加州校友會會長李瑞紅 舞出生命的春天 感謝母校的栽培

【記者周宛陵專訪】生命是無法事先寫好劇本的，也就因為如此人生的旅途上常常充滿著意外的驚喜。1971年於中國文化大學舞蹈音樂專修科畢業，定居於美國舊金山；現擔任太平洋瓦斯及電力公司舊金山地區瓦斯製圖組組長，也是美國北加州的中國文化大學校友會李瑞紅會長描述著她的生平：「我是生長在六個兄弟姊妹的小康家庭，小時候受了堂姐的影響開始學舞；但對舞蹈的熱愛則結緣於另一位堂姐在草屯的舞蹈研究社。當時那樣民風保守的社會環境下，要特別感謝父母對我的愛以及開明的思想，讓我能一償心願進入中國文化大學舞蹈音樂科。畢業之後回到草屯，接受埔里宏仁國中校長的聘請擔任音樂教師，每週末則回到草屯舞蹈社教舞，這其中有許多難忘的回憶。」



李瑞紅會長與夫婿伉儷情深，一遊花蓮、台東舊地，追尋過去足跡。

「一直到1973年結婚後隨著夫婿來到美國，剛到這個完全陌生的國家，心理非常恐懼，一方面要克服語言上的困難，一方面又要熟悉周遭的環境。我非常幸運地擁有一位愛我的先生，幫助我走過這漫長的道路。由於環境關係，在先生的鼓勵之下，重新進入學校學習電機工程製圖。1976年正式踏入美國社會工作，由電機製圖員、電機設計師到今天的瓦斯製圖部門組長，中間克服了許多具挑戰性的困難。同時我也從未忘記對舞蹈的喜愛，在美27年來的義務教學（編舞及教舞）讓我結交了許多好朋友；目前過著簡單、平靜的日常生活。」

對於在文大就學的種種，李瑞紅會長回憶道，「在中國文化大學舞蹈音樂科時，我們擁有良好的師資訓練舞蹈；而學校安排學生演出的機會更是層出不窮，當年我們曾代表國家參加日本萬國博覽會、墨西哥世運會、外國元首來台訪問到每年國家重要節慶演出，中國文化學院的舞蹈科學生從未缺席，我們的足跡和笑聲遍佈各地；即使經過30多年的時間與空間的距離，我和老師、同學間的深厚感情至今仍未生變。所以我很感激創辦人張其昀先生在30多年前經濟拮据的困難環境中以遠大的宏見，首創台灣第一所舞蹈音樂專修科，讓我這喜愛舞蹈的鄉下女孩子有機會來到台北實現美夢。」

「天下無難事，只怕有心人」李瑞紅會長用這句話勉勵所有文大的學弟妹，遇到挫折的時候不要灰心，無畏無懼地提起勇氣鼓勵自己、再接再勵。

熱心公益的李瑞紅會長曾榮獲2000年北加州中文學校聯合會熱心公益獎，更在1998-2000年應邀協助柏克萊及史丹佛大學華裔學生聯合春季訓練舞蹈演出；1990-1995年參與北加州青少年交響樂團比賽冠軍，致力於青少年音樂的培養；1991年應邀參與美國阿拉斯加亞洲文化節演出中國民族舞蹈。

對於日前當選本年度傑出校友，李瑞紅會長表示：「感謝畢輔組廖燦輝主任的提名，也要謝謝北加州文大校友會全體顧問、理事長，及多位熱心校友與我同心協力在2000年9月於北加州成功地舉辦張創辦人其昀先生的百齡追思紀念會，美術系的師生書畫展和藝術學院由舞蹈系主任伍曼麗率領24位師生演出精采的『中國文化欣賞之夜』，達到了宣揚中國文化大學和回饋張創辦人的栽培；更讓我有機會親自接待母校來的師長和學弟妹們，看到他們的精湛演出和青春活潑的笑容，好似看到三十多年前的自己。」

校友高輝陽感念母校培育之恩 日內兩度捐款共計百萬日圓 張董事長代表華岡人致誠摯謝意

【本報訊】校友高輝陽長年以來一直對學校恩德懷抱感念之心，雖身處異鄉教學，始終心繫文大校務發展。適值張創辦人百歲誕辰紀念日，為報效張創辦人創校艱辛，始有華岡培育英才搖籃的恩德，故於中國文化大學三十九週年校慶前夕，前後二次捐款母校，共一百萬日圓整，冀能對母校發展盡綿薄之力。張董事長表示，高校友關懷母校的義舉，值得所有華岡人致上敬意與謝意。本刊謹錄高校友致張董事長信件一封如下：

張董事長鏡湖吾師道席：
茲值元宵佳節，謹祝吾師花好月圓，萬事如意！
前敬奉五十萬日圓計達，茲謹再奉五十萬日圓新鈔，共計一百萬日圓，作為創辦百歲誕辰紀念之捐款，以感念創辦人創校，吾師經營母校之辛勞，區區之數，敬請查收。
生曾拜讀吾師論文「中國大陸之自然資源」，深為折服。後從友人著作所列參考文獻，知吾師有「南韓北進政策與南北韓統一」之作，以上二文均係（一）國際關係研究所的研究範疇（地域研究及國際問題研究）。生推測吾師尚有不少國際問題的論文發表，故有敬邀吾師參與（二）共同研究計畫之念頭。一月十八、十九兩日，日文系系主任來電（生亦有覆電），告知吾師目前極忙，無暇分神撰述東亞問題之論文。生已及時向該研究計畫負責人矢吉之教授（兼教務長）轉達，未將吾師列入，謹此奉告。大矢教授對吾師論文，甚有興趣，直呼可惜。蔡主任極為熱心，表示願將該文日譯，生亦想自告奮勇，將十年來南韓之北進政策加以補足，但恐鼠尾續貂，影響該文品質，故不敢造次。從蔡主任口中，敬悉吾師及林校長對姊妹校間之學術交流極為重視，生考慮明年自組研究小組，以有關中國文化之專題，邀請母校教師共同研究。
學期雖已結束，但（一）協助辦理全國公立大學聯招，另外自行舉辦一次推薦入試，兩次一般入學考，故教職員仍甚忙碌。另生每年參加兩個研究計畫，需撰兩篇論文，故目前反而更忙。吾師日理萬機，較生忙碌百倍，敬請多加珍攝！
謹此 敬頌
道安

生高輝陽敬上

華岡三十年感言系列

服務文大三十載 期許鞠躬盡瘁為華岡

美術系教授 歐豪年



六十五之齡，忽忽又過，回國執教中國文化大學美術系，瞬亦三十週年。憶自民國五十九年秋始，以張創辦人曉公之興學感召，正式參加華岡行列，應聘為美術學系專任教授，前塵影事，猶如昨日。事實上其前二年，五十七年秋間，余與內子朱慕蘭因應國立歷史博物館主辦夫婦畫展回國，即蒙曉公貴臨賞畫，約叙，殷切敦促回國定居、任教、貢獻所學。時余以海外逍遙，未及即踐所約。

適值 國父百齡大典，中山樓建成，層峰當局購藏拙作六尺大軸八幀，又訂作國宴大廳群駒巨畫兩幀，因再回國，重謁曉公，承數度相款，且示言以華岡興學，美育不容偏廢。美術學系於國畫之發展，期盼能有如嶺南畫派之時代精神，嶄新風貌。余為具容以自近代海禁既開，中西交流，清末民初嶺南三家前輩即已倡議權變，故此實為中國百年來最先倡議調整步伐之學派。作為此學派之後起一員，深願一如曉公所期，努力以赴。遂應感召來校供職。接受學府清氛，曾感而成詩曰：「隰有芷兮靈氣鍾，群山環擁若為容，春風秋都才思，愛看朝虹看晚虹。」

早年除大學課程外，更曾兼職中華學術院華岡畫院主任。畫院之設，旨在響應當時社會文化建設，提供人文精神之圖繪創作。曾有一段時期，多度約集師生合作畫繪，例如辛亥革命六十週年，當局在陽明公園內所建辛亥革命樓，華岡畫院接受訂繪開國紀事：一、碧血黃花，二、武昌起義，三、誓師北伐，四、抗日救國，五、開羅會議，六、勝利還都，七、光復台灣，八、反攻大陸等計劃八巨幅、詩八首亦書寫成巨幅，都由豪年約請師生合繪及書寫創作，計有李梅樹、吳承硯、梁丹丰、梁丹美等畫師及梁寒操、林熊祥、吳萬谷、丁治磐、易大德、李猷、張維翰、周村聲等詩畫家，與余合作完成。此可為當時製作事功之代表也。

民國六十五年，余以論著及盛大個人畫展膺領中華學術院哲士。嗣又謬膺學院董事，並就華岡教授。民國六十四年因應美國亞洲文化基金會之主辦赴美巡迴畫展，其中檀香山一站在夏威夷大學展出，欣得獲交今董事長張鏡湖先生，時彼任職夏大地理學系教授及學系主任，蒙相指導良多，感其誠切，遂為莫逆。

民國六十九年文化學院正名為中國文化大學，余亦於民國七十二年秋就美術學系主任，計主持行政兩屆，然余提早一年請辭，故實任五年。時曉公雖積勞抱恙，長在醫院臥養，仍每於病榻垂問學務，並承囑為中國文藝復興努力。

民國七十四年，曉公遽歸道山，孺念無已，曾為詩以悼曰：「哲人範典著嘉猷，學苑春融桃李稠；興學著書真德業，陟岡時復仰松楸。」嗣張鏡湖先生以眾望所歸，繼任董事長，數年間即已校務更盛，根基更固，即余任教系務工作之後期，亦感經費日裕，立竿見影，因更詩以紀曰：「上庠桃李自成春，更與名山共德鄰；千仞岡陵襟袖廣，十年樹木氣象新；舟行逆水之夫力，揀起連雲識斲輪；莫道積薪後者上，心儀鄒魯海之濱。」

余自民國七十七年秋，主任職務即已卸肩，仍執專任教授，且包括碩士班課程。三十年來，與校中師生相處融洽，為政為學相得相輔，敬謹以赴，且課席時以韓文公語：「諸生業患不能精，無患有司之不明；行患不能成，無患有司之不公。」為相惕勉。故亦自感教學之可相長，且與青年人時相接觸論學，能樂以忘憂，尋且不知老之將至也。

史學系教授 陳清香



當初因喜歡這群山環抱、風景優美的小山崗，又欽佩張創辦人的創校理念，因此選擇在華岡學又在華岡教。當初上華岡時，只有大成館落成啓用。今日華岡已有十餘座大廈，三十年來華岡的一草一木與我共成長，感謝前輩師長的教導與栽培。

西樂系教授 辛永秀



自日歸國次日，見到創辦人，感動之餘旋即投入華岡的懷抱，徹底成為文大人。同時也逐漸將對舞台的熱情轉至教學上。每當學生詢及人生的規劃時，我總是回答：「如同歌唱技巧一般，絕對要在正確的位置上。」我選擇在華岡，就是人生的正確位置。為此，我活出光彩，活出驕傲！

體育系講師 陳和德



民國五十八年畢業迄今，已逾三十寒暑，皆在華岡渡過。「華岡惠我三十年」，每憶及此，內心充滿著懷念和感恩。

「華岡」的大家長—張創辦人。在它披荆斬棘，筆路藍縷的領航下，使有今日的瓊樓玉宇，巍巍巒宮，巒巒相連，弦歌不輟。身為華岡的一份子，見證著一草一木有如人生般的成長與茁壯。風雨如晦，師恩浩瀚。

母校的慈暉，庇蔭著萬千學子，承先啓後，薪火相傳。現今校友遍及社會各階層，成為國家富強的中流砥柱，值此服務滿三十週年之際，願校運昌隆，揚名國際，躋身為二十一世紀世界一流的學府。

人事室組長 張淑嫦



敬佩張創辦人之高瞻遠見，於民國五十五年的大學聯考首創觀光科系，使吾有緣成為第一屆畢業生之華岡人迄今。每當憶起創辦人在大成館一樓貴賓室批准「聘張女士為觀光系助教」之一幕，更無時無刻滿懷感恩之心。三十年來秉持校訓「質樸堅毅」之精神為母校服務，欣見文大在張董事長、林校長領導之下，日益邁向國際一流學府，吾亦當愛校如家，繼續為克盡職責而努力。

總務處技工(調派博物館服務) 潘阿于



三十年前從一個懵懂無知的小女孩，至目前馳騁人生的我，所有的煎熬、疲憊、快樂、心中百味雜陳，這都要感謝華岡陪我一起渡過，華岡人不是要一個工作、職業或是一個身分，而是生命的一個傳承，傳承有關中國的一切，多少的悸動化作千言萬語，讓我們繼續為華岡打拚。