



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

內頁重點新聞提要

文大研究生五分之一免學費	2
研究生獎學金名單公佈	2
推廣部推出英文論文寫作班	3
安全性行為講座報導	3
宗教社團帶領體驗耶誕節	4
文大學生打造士林官邸	4

第一版

中華民國九十年
十二月
二十四日
217期
歲次辛巳年
十一月十日

◎發行人：張鏡湖 ◎社 長：林彩梅 ◎顧問：彭振剛、周伯乃、唐彥博、賴祥蔚 ◎主 編：鄭宜峰
◎印 刷：華岡印刷廠 ◎地 址：台北市陽明山華岡路 55 號 ◎電 話：(02)28610511 轉 407 ◎電 郵：editor@staff.pccu.edu.tw

慶耶誕 文大發送紅包袋傳遞愛與祝福

中西聖誕老人同台 呼籲師生接力讓文大充滿溫馨



董事長張鏡湖（左三）與校長林彩梅（左四），偕中國聖誕老人（主秘彭振剛飾；左二）、西方聖誕老人（總務長唐彥博飾；左五），以及人事室主任吳惠純，祝文大全體師生耶誕節快樂、新春如意。

【記者吳曉珊報導】扮聖誕老公公不稀奇，但你有看過中國的聖誕老人嗎？今年為應景耶誕節，文大突發奇想，將聖誕老人重新換裝，設計成具有中國風味的神仙造型。耶誕節前夕，文大主任秘書彭振剛與總務長唐彥博特別代表校長，分別裝扮成中國與西方的聖誕老人，發放糖果與「紅包袋」給文大師生。

籌備今年耶誕活動的文大總務長唐彥博表示，這項活動類似網路 e-mail 的連鎖幸運信與電影

「讓愛傳出去」，他與彭主秘將率先致贈四十個代表愛與祝福的「紅包袋」隨機發送給文大師生，希望拿到紅包的師生能代表聖誕老人的使者，再發三個以「紅包袋」包裝的賀卡給文大人，然後收到的人再發三個，依照這個模式擴散出去，或者文大師生也能自動發送，希望全校師生都能在農曆年前收到紅包。唐總務長說，此意即「愛」與「祝福」的傳遞象徵，希望能在過年前，每一位文大的師生都能夠收到這一份溫暖的祝福。因此，這

項活動不但有中西聖誕老人，而且還串聯起耶誕節與春節。

扮成中國聖誕老公公的唐總務長說，同學傳送出去的「紅包袋」並不一定要是真正的紅包袋，只要是象徵祈福的紅色信封袋即可。學校也會先準備內附有百元禮卷的四十個「紅包袋」，由聖誕老人發送給文大學子，唐總務長說，由於將屆文大四十週年校慶，故以「四十個紅包袋」代表對文大的祝福；此外，學校也希望能透過此一活動，連繫起每一位文大同學的感情，讓華岡人過一個屬於華岡的聖誕節與農曆新年。

設計中國聖誕老人造型的文大

中國戲劇學系主任王士儀表示，為替耶誕節注入濃厚的中國氣氛，使文大萌生出設計「中國聖誕老人」的念頭。王主任說，為符合節慶的歡樂氣氛，中國聖誕老人特別選擇以類似「天官」的神仙裝扮為造型，配合國劇裝扮，身著紅色官服，臉戴髯口，手執雲帚，但頭上戴的卻是西方的聖誕紅帽，如此中西融合的造型扮相，王主任認為，這就是文大塑造的中國聖誕老人的特色。他說，以天官造型代表為人民祈福的中國聖誕老人，頭戴聖誕帽，是為應景耶誕節，讓同學立即感受到有別以往，屬於中國的耶誕節氣氛。

文大進步 新生眼見為憑

參觀曉峰紀念館後 近六成受訪新生表示對文大印象改觀

【記者吳曉珊報導】文大於今年首度為新生安排校園導覽課程，根據文大大傳系針對大一新生所作的問卷調查顯示，有將近六成的新生，在經過校園導覽後，表示對文大的負面印象改觀。

問卷調查中發現，在尚未進入文大及就讀文大後，印象很差者由 10% 降為 4%，印象差者由 22% 降至 15%，印象好者由 11% 增至 23%，所以基本上印象有由差變為普通，由普通轉好的趨勢。

在校園參觀後，對文大的印象是否有改變？經過統計有 58% 的受訪者表示有改變，而在 58% 有改變的受訪者當中，印象變好的有 68%，可見有近四成（58% × 68%）的同學對於文大的

印象是變好的。

另外對於圖書館等硬體設備的印象方面，大一新生普遍表示滿意，但有少數同學在參觀後滿意度下降。推測原因可能受制於個人觀感與部份外在因素的影響，例如參觀時間人潮過多，導致同學產生了不方便使用的負面印象；亦有新生因個人因素，用不到這些設備，因而覺得並不實用。

文大將曉峰紀念館列為新生的重點導覽項目，一棟含括校史室、圖書館、資訊中心、華岡博物館，榮獲 1999 年世界傑出建築獎的新穎建築。原先聽聞外界關於文大的負面風評，使對文大產生刻板印象的新生們，在經過校園導覽後，有六成顯示對文大的印象有改觀。



將近六成的新生，在經過校園導覽後，表示對文大的負面印象改觀。圖為文大新生參觀華岡博物館情況。

國際文化節頒獎致謝文大

總務長唐彥博：文大持續為北市文化活動貢獻心力

【本報訊】台北市士林區國際文化節主辦單位，為感謝中國文化大學在國際文化節期間，協助推出「嶺南畫派百年回顧特展」文化列車系列活動，12月12日士林區區長葉傑生特於台北市立天文台頒發感謝狀給文大，並由文大總務長唐彥博代表接受。

唐總務長表示，台北市士林區國際文化節的強打活動「嶺南畫派百年回顧特展」，在文大的巧思規劃下於 10 月 17 日隆重推出，當天並由文大安排專車接送大台北地區的民眾，前往陽明山中國文化大學，體驗了嶺南畫派百年來的豐彩世界。他說，協助台北市辦理文化活動，一直以來



文大由總務長唐彥博代表接受國際文化節主辦單位的感謝狀。

文大都是全力以赴，未來文大也將持續為台北市的文化活動貢獻心力。

讀文大研究所 五分之一研究生不用錢

三十六個研究所任君選 繳交學費不用愁



校長林彩梅頒發研究生獎學金給就讀新聞研究所的台視副總經理顧安生。

【記者賴宇辰報導】根據「研究生博覽會」的資料顯示，每年約七萬多名大學畢業生中，就有近五萬名大學畢業生報名參加研

究所考試，因此如何爭取優秀大學生讀研究所，已經是每一所大學必然面對的課題。文大為了吸引更多優秀的大學生報考該校研究所，同時激勵成績優良的在學研究生，該校正逐年修正獎學金名額，讓越來越多的研究生能免費進修。今年文大修正通過的辦法中，碩士班每6名中有1名，博士班每3名中有1名研究生可獲得獎學金，金額相當於一學期之於學雜費全額；以這學期來說，文大博碩士一、二年級約有1600人，獲得獎學金就有288人，因此文大將近有五分之一

的研究生讀書不用錢。文大負責研究生獎學金業務的僑生與外籍生輔導組組長顧乃群表示，為了鼓勵更多優秀的學生到該校就讀研究所，在今年的研究生獎助學金審查委員會中，特別修正通過新的獎助學金辦法，辦法中指出所獲得之獎學金金額相當於一學期之學雜費全額。換言之，就讀該校研究所並符合資格者，便有學雜費全免的優惠。

此外，文大九十學年度研究生獎學金實施

要點也指出，研究生獎學金之名額分配，在碩士班方面，每年級之研究生在六名以內，置一名；逾六名者，每六名增一名；不足六名而達四名者，亦得增至一名。博士班方面，每年級之研究生在三名以內便有一名可獲取獎學金；逾三名者，每三名增一名；不足三名而達二名者，亦得增一名。因此，可以說文大碩士班每6名中有1名，博士班每3名中有1名研究生可獲得獎學金。

大學生滿街都是，碩士學位已經變成競爭力的基本條件，就連博士也不再稀奇珍貴。經濟不景氣外加上學歷貶值，考研究所已經變成時下不少大學生畢業後的第一選擇。以時間換取更大的職場空間，變成人同此心、心同此理的基本求生策略。文大以近四十年歷史，科系種類多樣，本來就是大學畢業生選擇研究所時的最愛。文大在11個學院中，總計有36個研究所；其中還有碩專班，提供在職生有進修機會。為了表示對優秀研究生的肯定，文大只希望獎學金的提供對品學優良的學生有所助益。

九十學年度第一學期研究生獎學金名單出爐

【本報訊】九十學年度第一學期研究生獎學金名單出爐總計288人，學務處僑外組依各研究所組推薦之名單作業，已於11月30日將獎學金轉入各生中國信託帳戶，並預定於第二學期舉辦獎學金頒獎典禮頒發獲獎證書，屆時將邀請各獲獎學生出席。九十學年度第一學期研究生獎學金名單如下：

一、文學院

哲學研究所
博2 謝君直、博2 劉謹銘
博1 陳世賢、博1 李建興
碩2 陳芝賢、碩1 周冠宇

中文研究所
博2 汪治平、博2 林雯卿
博2 林國旭、博1 賴金旺
博1 鄭春子、博1 廖鴻裕
博1 傅怡禎、碩2 陳美玲
碩2 蔡明振、碩2 林彥如
碩2 孫守真、碩1 白百伶
碩1 徐淑雯、碩1 陳姑淨
碩1 童穗雯

史學研究所
博2 方碧玉、博2 賴盟騏
博2 林君成、博2 劉傳賜
博1 鍾益禾、博1 邱佳慧
博1 朱祖德、博1 鍾佳伶
碩2 陳冠穎、碩2 陳芝菁
碩2 廖碧珠、碩2 王偉雄
碩1 賴世賢、碩1 羅榮文
碩1 丁明範、碩1 王國泰

二、外語學院

日本研究所
碩2 李巫秀珠、碩2 鄭夙婷
碩2 翁齡玲、碩1 林翠儀
碩1 呂志宏、碩1 林琪禎

俄國語文學所
博2 王怡君、博1 楊欣陵
碩2 劉虹吟、碩1 盧美曉

英國語文學所
碩2 林熙強、碩2 楊景光
碩1 林兆炬、碩1 趙英寶

法國語文學所
碩2 鄭兆琪、碩1 林曉飛

德國語文學所
碩2 阮秋燕、碩2 鄭佳依、碩1 王豪傑

韓國語文學所

碩2 黃靖雅、碩1 袁筱藍
碩1 廖桂玉

三、理學院

應用化學所
碩2 黃振奎、碩2 趙國興
碩2 李松柏、碩2 吳靜雯
碩2 李宜穎、碩2 黃鴻文
碩2 宋璧瓊、碩1 林德馨
碩1 康美儀、碩1 王淑誠
碩1 周家鳳、碩1 郭祐任
碩1 林宏儒

地學研究所
博2 黃明智、博1 黃小玲
博1 張耿輔、碩2 曾正輝
碩2 陳建汝、碩1 葉孟秀
碩1 黃榆芳

大氣研究所
碩2 朱良斌、碩1 青麟、碩1 王煥文

四、法學院

政治研究所
博2 陳信傑、博2 廖書賢
博2 苗繼德、博1 朱道亞
博1 初文卿、博1 李以德
博1 黃子釗、碩2 溫慶裕
碩2 張允豪、碩2 鍾佩勳
碩2 馬麗卿、碩1 梅士杰
碩1 徐利敏、碩1 林瑞旺

經濟學研究所
博2 陳慧珠、博1 廖嘉立
碩2 陳孟甫、碩2 陳國鐘
碩1 吳梁傑、碩1 賴宗福

法律學研究所
碩2 王聰裕、碩2 游敏傑
碩2 蕭贊岳、碩2 陳原銘
碩1 吳偉豪、碩1 賴俊榮
碩1 林曜辰、碩1 李健源
碩1 周燕輝、碩1 蔡培源
碩1 曾意中

中山學術所

博2 黎淑慧、博2 汪少偉
博2 翁源燦、博2 張吉人
博1 陳郁宜、博1 郭樹英
博1 廖德智、博1 周耿生
博1 董蘭英、碩2 洗慧明
碩1 許黎元、碩1 許滄

美國研究所
碩2 劉季青、碩2 張哲彰
碩1 蘇詩嵐、碩1 官偉傑

勞工研究所
碩2 林明財、碩2 簡逞瑩
碩2 楊宗憲、碩1 蘇倍瑛
碩1 陳昱嘉、碩1 莊靜宜

中國大陸所
碩2 張宜暉、碩2 張佩琳
碩2 邱鑑今、碩1 郝旺
碩1 韓吉元、碩1 孫魯良

五、農學院
生物科技所
碩2 許明潔、碩1 洪綜宏
碩1 謝恩蓉、碩1 葉燦輝

生活應用所
碩2 楊雅筠、碩2 郭淑姿
碩2 郭淑娟、碩2 李幸玲
碩1 陳彥呈、碩1 崔珮玲
碩1 楊炯政、碩1 吳雅惠
碩1 鄭博宇

六、工學院
材料科學所
碩2 林仕筋、碩2 陳俊男
碩2 陳世崇、碩2 吳瓊齡
碩2 林俊良、碩1 朱奉昇
碩1 賴群森、碩1 林信源
碩1 羅邦玆、碩1 陳煌文
碩1 吳志强、碩1 林禎波
碩1 李宗星

七、商學院
國際企業所
博2 林英顏、博2 盧惠莉
博2 林繼正、博2 郭國興

博1 林圳德、博1 洪朝陽
博1 陳慧婷、博1 施登山
碩2 魏明珠、碩2 吳明權
碩2 劉俊良、碩2 陳玉珊
碩2 楊文友、碩2 楊靜琪
碩2 張熾富、碩1 李唯楷
碩1 字佩芬、碩1 張婷然
碩1 楊逸茹、碩1 謝明達
碩1 沈思慧、碩1 黃順益

觀光事業所
碩2 林裕強、碩2 黃慧子
碩2 陳欣怡、碩2 葉青、碩1 邱新雅、碩1 劉小菁
碩1 林毓珊、碩1 曾睿偉

會計研究所
碩2 林怡君、碩2 曾鵬源
碩2 李傑源、碩2 呂育儒
碩1 林俊君、碩1 張秀綺
碩1 蔡欣哲、碩1 黃晶怡
碩1 李建成

資訊管理所
碩2 紀天佑、碩2 黃如玉
碩2 郭蒼佐、碩2 蘇韋西
碩1 劉育嘉、碩1 陳彥志
碩1 郭家榮、碩1 林惠徵

八、新傳學院
印刷傳播所
碩2 葉俊宏、碩2 陳永昇
碩1 許加政、碩1 侯致名

新聞研究所
碩2 簡郁琳、碩2 曾國琳
碩2 石敬梅、碩2 呂姿雯
碩1 鄭淑婷、碩1 張百志
碩1 趙孟誼

九、藝術學院
藝研所戲劇組
碩2 李漢臣、碩2 謝珊珊
碩1 劉慧豐、碩1 吳佩芳

藝研所音樂組
碩2 陳靜儀、碩2 林慧珊

碩1 吳萍康、碩1 江宜蓁
藝研所美術組

碩2 潘蓬彬、碩2 宋瑞和
碩1 古耀華、碩1 方崇瑜
舞蹈研究所

碩2 薛美良、碩2 程曉嵐
碩1 林怡芬、碩1 林麗榕

十、環設學院
建築研究所
碩2 鄧梅姬、碩2 鍾坤利
碩2 陳鵬元、碩2 丁慧怡
碩1 梅賢俊、碩1 曾智霖
碩1 吳純明、碩1 李翰濱

市政暨環境規劃所
碩1 賴英英

十一、教育學院
運動教練所
碩2 顏奇津、碩2 李昭勳
碩2 黃懷濬、碩2 林國銘
碩1 何文祥、碩1 張惠敏
碩1 蔡宇柔、碩1 黃韻靜
碩1 陳凱智

兒童福利所
碩2 黃惠如、碩2 羅聿廷
碩2 李孟崇、碩1 劉泰一
碩1 陳嘉玉、碩1 楊怡寧

十二、碩專班
中文研究所
碩2 謝朱娟、碩2 王碧蘭
碩1 黃建隆、碩1 陳振源

政治研究所
碩2 葉俊達、碩2 李開、碩1 高正尚、碩1 金國柱

生活應用所
碩2 林麗真、碩1 洪蘇翠娟

新聞研究所
碩2 劉哲嘉、碩2 陳宏明
碩1 李嘉梅、碩1 卜繁裕

建築所
碩2 徐智暖、碩1 陳素貞

藝術所美術組
碩2 余宥嫻、碩2 林蘭丰
碩1 沈美華、碩1 熊碧梧

資訊管理研究所
碩1 陳俊賢

文大推廣部推出「英文論文寫作課程」 用英文寫論文 讓學術研究邁向國際化

【記者黃盈嘉報導】台灣加入WTO，英文已不僅是在經濟、貿易等領域必須具備的能力，面臨國際化的挑戰，用英文寫作論文也成了學術研究不可避免的趨勢。有鑑於此，文大推廣教育部特別開辦「英文論文寫作課程」，來根植學術論文的英文寫作能力，以提昇國內學術論文的品質和內容。此一系列課程於12

月22日陸續開課，結業後將頒發結業證書。

承辦此課程的「全方面口筆譯專長培訓計畫」諮詢顧問暨專訓班主任張琦雅表示，國內大多數大學都沒有開設英文學術論文寫作課程，目前只有政大有相關課程，但政大的授課老師只限於政大師資。她說，由文大推廣部舉辦的課程，特別邀請國內外學者

專家前來授課，所邀請的師資有：國立台北大學公共行政暨政策學系系主任江岷欽、國立政治大學金融管理系教授沈中華、國立台北大學應用外語學系系主任劉慶剛、國立台北大學應用外語學系教授陳彥豪、國立台灣科技大學資訊管理學系教授盧希鵬、國立台北大學應用外語學系教授Jerry Keating。受邀請的教授在發表論文方面都十分有經驗，其中，江岷欽教授曾在美國的雜誌上投稿，得到全美第一名。此次所舉辦的課程在理論篇部分，是以大學講師、助理教授和博碩士研究生為主要對象；但在應用篇和實踐篇的部分，要參加課程的學員必須是已經有發表過中/英文論文的人。

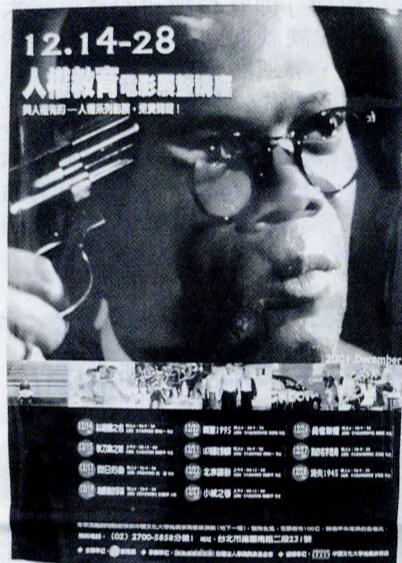
張主任亦表示，此課程分為三部份，理論篇、應用篇和實踐篇，首先推出的是理論篇，課程

內容有中英文論文的結構解析、學術論文撰寫和資料收集、英文論文撰寫、英文論文陳述技巧和申論、實例說明等課程。之後將會陸續推出應用篇和實踐篇，在實踐篇的課程設計中，學員將須發表作品於國際的期刊；教學方式會也將採一對一的指導方式，藉由老師和學生之間的互動，增進學習的效果。

張主任還表示，舉辦此課程是為了提升英文論文的寫作能力和論文品質，不僅可協助個人更上層樓，更期望能為台灣學術的國際化貢獻智慧和心力。「英文論文寫作課程」於12月22日開始第一階段的課程，至1月12日止陸續推出，為期近一個月，相關問題請洽：

(02) 27005858 轉 604、606；
網址：<http://www.sec.pccu.edu.tw>

文大推出人權教育活動 邀政治學者評政治電影



場次，分別為12月26日(三)晚上6:30-9:30 楊泰順講解《勇者無懼》；12月27日(四)晚上6:30-9:30 王冠雄講解《我的名字是喬》；12月28日(五)晚上6:30-9:30 王冠雄講解《消失1945》，敬請把握最後機會。由於活動費用全免，且名額僅有100位，有興趣民眾請及早報名，以預約場次。預約電話：(02) 2700-5858 分機1。

文大推廣教育部創新發展處處長鄧為丞表示，在這次活動中，文大推廣教育部共準備了11部電影作為活動主題。而影片之安排則依人權發展階段、內涵，以及自由、平等、博愛作發展，內容豐富精采，各具特色。鄧處長指出，除了看電影，主辦單位還邀請政治學者為觀眾做影片分析。在這次活動所邀請的主講者包括東吳大學政治系教授黃默、文大政治研究所所長楊泰順、中山學術研究所所長周陽山、美國研究所教授陳純一、政治系教授閻嘯平、王冠雄等人。

【記者賴宇辰報導】由文大推廣教育部主辦的人權教育活動，12月在推廣教育部的表演廳展開一系列的電影欣賞活動。除了看電影，每場還安排一位主講者作電影的解析與人權議題的討論，希望能透過電影劇情，傳達並提昇人權意識。這次活動只剩三個

兩性關係與安全性行為有一套 性病防治所教導如何正確使用保險套

【記者陳義堯報導】由學務處衛生保健組主辦的「兩性關係暨安全性行為」專題演講，於12月14日在曉峰紀念館國際會議廳舉行，邀請台北市立性病防治所教育訓練組蔡春美主任與文大國際禮儀課程黃貴美老師，分別講述「安全性行為」與「兩性關係」兩個議題，在兩位老師的妙語如珠下，會場顯得相當輕鬆有趣。尤其，安排男同學上台



台北市立性病防治所蔡春美主任教導文大同學正確使用保險套方法，男同學比女老師還尷尬。

示範保險套的使用，同學拿到保險套的尷尬表情，更讓全場參與同學不禁發笑，學習效果相當良好。

蔡春美主任在「安全性行為」中提出，固定且單一性伴侶的觀念，尤其在愛滋病毒(VIH)氾濫、性觀念開放的年代，只有自己抑制自己的性衝動，用理性去思考：何為真愛？是保護自己、保護對方、保護小孩，讓他們遠離愛滋病毒的威脅。蔡春美主任在教導保險套的使用時，現場邀請一位男同學上台使用道具示範，沒想到蔡主任的落落大方與男同學的尷尬形成有趣對比，在男學員看完蔡主任的示範後，親自動手時，一時緊張套不下去，終於令學員不禁哄堂大笑，蔡主

任也不禁提醒他「輕一點，會痛耶！」。

蔡主任表示，就算你在性行為中全程使用保險套，也不是百分之百的保險，只能降低感染愛滋病毒九成機率而已，蔡主任更拿出不同用途的保險套，有女用保險套、口交用保險套，彷彿保險套展覽一般，蔡主任用講趣幽默的方式講解，分別說明它們的使用方式以及它們可笑的不便，並下了一個結論：如果發生一次性行為要如此費力，擔心這、擔心那，那你怎麼可能進行享受性的歡愉？如果你經常交換性伴侶，你永遠就得活在這種恐懼當中，只有「固定且單一的性伴侶」才能安心享受安全性行為。

文大遊學推出多元活動 歸國學人專業輔導 全程照料生活

【馮嘉恩特稿】文大有十五年的遊學團經驗，歷史悠久，是大學遊學第一品牌。遊學期間由留學歸國大學老師全程呵護照料。文大推出的遊學有青少年團、大學團、住宿家庭團多種選擇，修課完畢後頒發結業證書。

師資方面，有日本九州文理大學、澳洲雪梨臥龍岡大學、英國劍橋國立安格立大學、加拿大溫哥華寬特蘭大學、美國舊金山柏克萊大學等名校的師資教授英文，讓你變成歡樂英語通，見識世界。

課程方面，英文課程相當活潑，包含當地歷史、文化、生活、風俗習慣各方面；教學方式也相當生活化，以角色扮演、趣味拼圖、接字遊戲及DIY創作等方式，因此值得參加。

此外，進修之餘，也代為安排學員參予多元化大都會活動、歌劇、莎士比亞秀、古堡探險，美術館、街頭秀；並暢遊藍天碧

海、遊輪、電車、美食。

你想得到的，我們都有；你没想到的，我們都為您準備了。參加遊學團，你可以學習異國文化，和異國帥哥、辣妹，用英文交流。如果你以前選擇我們，相信我們仍是你的最愛；如果你從未參加遊學團，那麼歡迎你來看看，我們肯定是你的最佳選擇。

在世界名校遊學，結合書香、藝術、才子、佳人編織出人生彩夢。文大2002年寒假推出日語遊學團、澳洲綠野遊學傳奇、英國西歐劍橋團、加拿大住宿家庭團、美西柏克萊大學團多種選擇。儘早報名有特別優惠，每週二、五中午十二點於文化大學大典館214及216教室；或每週三、六，下午兩點鐘於建國南路推廣教育中心皆有遊學實況說明會，敬請電話預約。專業諮詢服務電話：(02) 2700-5858 分機361~369，免費專線：0800-212-862 文化大學遊學組。

兩性關係及安全性行為 有獎徵答活動得獎名單

文學三 A 謝唯文
會計二 C 許雅萍
生應三 郭玫秀
市政一 江怡瑩
英文四 蕭慧真
韓文李 葶
勞工四 蔡立仁

建築一 劉曜瑜
企三 C 楊培怡
市政一 陳瑩惠
機械二 A 張元耀
韓文一 黃欣怡
社福一 陳文政

慶祝耶誕節 宗教社團活動熱烈展開

天主教、基督教帶您體驗宗教節慶

【記者黃攻茵報導】一年一度的耶誕節又再度來臨，在這屬於全世界重要的節日裡，除了一般學子能感受歡樂氣氛外，對於文大的基督宗教社團來說，耶誕節的到來，更提供他們盡情揮灑歡愉氣氛的機會。文大信仰基督宗教的學生社團有天主教系統的「弘道社」、基督教系統的「基督徒真善美社」與「聖經真理研究社」。這些社團在這個特殊的日子裡或多或少都有一些慶祝活動。

信仰天主教的弘道社將於24日晚上，在華岡路上的天主堂舉辦一連串慶祝的儀式。節目將分三階段進行，第一階段為晚上8點至10點，中繼的10點至10點半為點心時間，10點半至12點則為第二階段。文大弘道社社長吳芸芬指出，他們將於節目開始之前轉往華岡路一些店家及華岡藝校附近的修女院報佳音，而節目的第一階段及第二階段則是採歌唱乃至話劇等表演，表演節目將邀請一些天主會的教友們前來演出，且當天將有東吳、淡



耶誕節到了，基督宗教社團更是熱力四射舉辦活動慶祝。圖為基督徒真善美社舉辦聖誕節音樂晚會唱聖詩。

江，以及台灣藝術大學等中國天主會大專同學會分會來此協助、交流。

除此之外，社長吳芸芬還指出，午夜12點後的「子夜彌撒」是較不同於基督教的一種天主教的宗教儀式，是一種集體性的，為慶祝耶穌誕辰的活動，性質等同於基督教的「禮拜」，他

們將以此作為整個節目的總結與高潮，歡迎文大有興趣的師長、同學們參加。

信仰基督教的基督徒真善美社也會熱熱鬧鬧地慶祝耶誕節。文大基督徒真善美社社長徐仲達表示，24日晚上七點該社將在大仁601教室，與華岡團契一同舉辦耶誕節音樂晚會。徐社長指出，

這次晚會有音樂表演、鋼琴演奏、獨唱、合唱、戲劇，以及分享個人見證等活動；希望借著耶誕節音樂會，讓全校師生有機會了解耶誕節的意義；徐社長說，耶誕節對基督徒來說是重大的節慶，為的就是要慶祝耶穌基督的降生。

不同於弘道社與基督徒真善美社的熱鬧活動，同屬於基督教的文大聖經真理研究社，則選擇較為樸實、平淡的「相調」來慶祝。文大聖經真理研究社社長鍾啓恩指出，聖經真理研究社是以研究聖經，體會真理為主，他們平常每個星期大家皆會集體出去遊玩或談天、散播真理。他說，「相調」即互相調和的意思，大家一起談談遇到哪些事、有哪些困難、學到些什麼，常常是社員的朋友也會加進來一起體驗成長。鍾社長也說，耶誕節他們並沒有特別大型的慶祝活動，也不直接突顯耶誕節，而是採相調的方式，讓大家在溫馨中度過這個日子。

龍蝦週推出真愛密碼耶誕卡

用點字傳溫情 讓聾盲朋友感情意

【記者吳曉珊報導】耶誕節將至，各大書局的耶卡展紛紛出籠，如何萬中選一，挑一張既貼心又特別的聖誕卡呢？日前（11-14日）由文大學輔中心資源教室所舉辦的「龍蝦（聾與瞎）週」活動，除了展示聽視障生的學習情況外，也教導文大師生如何將關懷化作「真愛密碼」，寄給遠方的朋友，讓朋友收到一份「意在言外」的盲人點字卡片。

手寫卡片或用電腦製作DIY卡片已經不怎麼稀奇，如果能用「點字」拼音系統，代替文字書寫，作成一張「真愛密碼」卡片，相信這鐵定是今年耶誕節最in的耶誕卡了。為讓全校師生能更瞭解視聽障礙的同學，文大資源教室每年都會舉辦「龍蝦週展」，今年為了應景耶誕節，特別推出「真愛密碼」的活動，配合「國語點字符號表」的說明，讓一般的同學也能簡易學會「點字打字機」的使用方法。

文大資源教室負責人陳高立老師說明道，「真愛密碼」的解碼鎖就是「國語點字符號表」。透過這張表的說明，一般的同學即可自己使用點字打字機，打出祝福的話，或是自己的姓名，不論是拿來作自製DIY的卡片，亦是送給朋友，都別具心意與紀念價值。收到卡片的人，如果不懂「真愛密碼」的秘語，只要對照「國語點字符號表」，便能了解那些點字所代表的含義。

11日中午文大特別為「龍蝦週」舉行開幕茶會，現場並邀請全國唯一具備堅強陣容的專業科班背景的視障音樂團體－「妙音樂集國樂團」到場演奏。由於文大國樂系是全國第一個保障視障生入學的科系，因此，成軍迄今一年多的「妙音樂集國樂團」的多數成員，都是畢業自文大國樂系的校友。音樂是聲音的藝術，他們雖然看不見彼此，更毋須指揮，但整齊劃一的弓法與十足的默契演奏，引起在場聆聽的文大同學熱烈的掌聲。



「龍蝦週」現場邀請全國唯一具備堅強陣容的專業科班背景的視障音樂團體「妙音樂集國樂團」到場演奏。

園藝系、景觀系打造士林官邸

園藝造型賽爭奇鬥艷 值得觀賞



點出繽紛色彩。文大園藝系、景觀系為士林官邸造園，將官邸花園妝

【記者陳哲偉報導】免費提供台北市民休閒遊憩的士林官邸推出造園展了，由中國文化大學園藝系、景觀系超過五十餘位同學分8組的官邸造園活動，已在12月15日完工，並展出至隔年1月底。文大園藝系、景觀系將所學知識施作於原本平凡的官邸園藝所草坪上，展現了學生幾年來努力的成果。此外，這次造園活動也由於有比賽性質，所有學生無不戮力以赴，讓參觀的台北市民眾從中體驗了一場精采的園藝爭奇鬥艷之旅。

負責實際管理的文大園藝系助理教授連程翔表示，士林官邸園藝所在台北市政府接手管理後，經常舉辦一系列活動，藉以吸引許多民眾到園參觀。此次園藝造園展自去年舉辦後佳評如潮，看過民眾有口皆碑，認為有提升市民審美，以及豐富園藝所景緻的效用，所以今年再度邀請文大園

藝系、景觀系共襄盛舉。今年活動以「馬到成功」為主題，不僅為因應明年馬年，也借喻台北市馬英九主政之意。

文大園藝系連教授也表示，文大景觀系以其專業造園手法，將手中有限的植栽用簡單幾何圖形巧妙佈置成賞心悅目的樣式。他也說，這次比賽同學並不侷限單一主題，大部分皆採用「景中有景」手法，如文大園藝系曹同學表示，他的作品將桌、椅當成造型一部份，兼以小花、小樹環繞其間，以映照園中其他景色，頗具借趣。

連教授指出，士林官邸園藝所將委任文大園藝、景觀系教授評審選出今年優勝的組別，並頒發獎狀，其評審方式如下：一、作品完整性20%；二、造型結構20%；三、主題意念表達度20%；四、配色20%；五、創新度20%。