



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

226

中華民國九十一年四月八日 星期一

內頁重點新聞提要

- 全校大掃除打造藝術化校園 2
- 一分鐘環保績優教師名單公佈 2
- 印刷系「有求必印」畢業展報導 3
- 尊重智慧財產權 校園把關嚴 3
- 絕代風華演唱會 星光熠熠 4
- 申請轉系注意事項 4

發行人：張鏡湖 社長：林彩梅 顧問：彭振剛、周伯乃、唐彥博、賴祥蔚 主編：鄭宜峰
 印刷：華岡印刷廠 地址：台北市陽明山華岡路 55 號 電郵：editor@staff.pccu.edu.tw 電話：(02)28610511 轉 407

教育部督學定期視導 肯定文大進步快速

校長林彩梅：文大未來將提昇教學素質與設施並戮力成爲一流大學



教育部督學朱振昌(左四)、江美珠(左三)、曾德錦(左二)、李然堯(左一)等人與文大校長林彩梅(左五)、學術行政主管等進行意見交流。

【記者陳俐君報導】中國文化大學九十學年度第二學期教育部督學定期視導，3月20日舉行一天的巡視行程，行程中除了簡報，並有師生分組座談以及綜合座談會，最後也至文大城區部參觀。教育部督學一系列的視導行程將對文大的校務發展情形，作逐一的認識與詳細了解。此行視導文大的貴賓有教育部朱振昌、江美珠、曾德錦、李然堯等四位督學。

教育部督學朱振昌表示，這次的視導行程是代表教育部長對每一所大學近期的校務狀況，以及未來所要發展的中長程計畫進行了解。希望藉由視導活動能夠真正了解文大的需求，並加強教育部與文大之間的溝通合作，期能

協助文大培育更多優秀人才。朱振昌督學更表示，這次的視導活動能夠與文大的學術、行政主管進行交流，相信能真正認識文大在教學研究等各層面的成就。再者，這次視導行程也聽取文大所提出校務發展上的任何問題或意見，如是能力較所及之處將盡力協助解決；此外，朱督學也說，此行也會將相關意見帶回教育部呈報教育部長黃榮村，他指出，黃教長對教改工作用心的程度，向來不遺餘力，此次視導的最大目的就是蒐集每所大學的具體意見，以作為教改工作的重要參考；他認爲，每所學校的所作所爲是爲了提供學生好的學習環境，教育部也會盡全力支持學校的發展目標與遠程計畫。



教育部督學在總務長唐彥博(左)等師長陪同下，參觀文大女生宿舍大雅館。右起江督學、朱督學。江督學爲文大傑出校友，曾住過宿舍。

文大林彩梅校長也在簡報中提到文大的近期的發展情形，說明文大以成爲國際一流學府爲學校的發展目標，並介紹文大近年來所締結的姊妹校與相互交換學生的情形。另外，他也介紹文大的各學院學術單位的研究教學成果，說明文大擁有水準極高的師資陣容，以及多元化系所的學術發展。文大更積極鼓勵學生修讀輔系與雙學位，並提供高達一億元以上的各類獎助學金來鼓勵品學兼優或是有急難的學生。對於未來的發展，林校長提到，文大將以不增加招生人數、提高師資結構、提高教師的研究質與量，以及「硬體現代化，校園優美化」，並以五育並重以及質樸堅毅的校訓培育英才等，作

爲未來三年的校務發展原則；這不僅能使文大更爲進步與發達，更使文大學生享有更多權益，同時爲國家培育更多優良人才，爲社會盡力。她也指出，文大預計在今年四月底興建體育館，體育館的規模將比照國際標準來興建，如此一來可以造福文大師生並提昇體育素養，發展體育活動爲目標。最後，林校長表示，文大過去三年校務發展良好，頗受社會各界的高度肯定，未來三年，也將依照訂定的計畫來推行校務，爲國家培育優良人才，並在二十一世紀帶領文大邁向國際一流學府的地位。兩年前已經訪問過文大的督學們都表示，文大這兩年的進步讓人印象深刻。

北市副議長費鴻泰 關心社區文大行 肯定文大對市政之貢獻 也爲年底選舉熱身

【記者劉仲瑄報導】台北市議會副議長費鴻泰1月31日上午應邀前往陽明山中國文化大學。主張「深入社區關心市民大眾及了解地方公共建設發展」的費副議長，素以舉辦「現場服務」聞名，他與多次獲得台北市政府獎勵的文大同樣致力於社區服務；今日的參訪對雙方而言，除了是費鴻泰爲年底市議員選舉進行熱身外，同樣也是雙方關心社區，爲社區服務的經驗交流。

對於文大近來對台北市的各項貢獻，費副議長表示肯定，他認爲，不論是協助納莉颱風災後重建、協助士林區國際藝術節的活動，或是整頓市容、認養週邊公共設施，文大對社區的用心可說是不遺餘力。對於教學設施成果，費副議長認爲，文大的數位地球研究中心、未來的陽明山巨蛋體育館，以及

多棟位在台北市的建築設施，都爲台北市政提供新式規劃觀念，更爲台北市民帶來更爲多樣的生活空間，因此他此次前來文大，除代表台北市民致上敬意外，也爲年底的選舉尋求支持。費副議長保證，以文大對陽明山或台北市區的各项貢獻，今後對於文大所提出的各項增建、改建計畫，他都會在台北市議會帶領支持。

文大董事長張鏡湖表示，確定在今年動工改建成多功能體育館的大孝館，除了供校內學生使用的基本功能外，其符合國際標準的場地亦可提供作爲單項比賽之用，像這樣不但便利校內師生，更嘉惠社區居民，甚至能爲台北市陽明山地區的體育活動帶來更爲蓬勃的發展。他也指出，目前文大計畫興建的工程中，尚有最具長遠影響性的資訊塔，資



台北市議會副議長費鴻泰與夫人王怡心教授參觀文大校園，對文大近來對台北市的貢獻表示肯定。

訊塔架設完成後，文大將可自行接收衛星訊號，接收下來的衛星訊號不但可供校內數位地球研究中心及校內各相關系所研究使用，更可提供市政府規劃市政之用。

文大廁所當畫廊 推行整潔有良方 全校大掃除 打造藝術化校園

【記者劉仲瑄報導】初次來到文大的人除了欣賞秀麗的風景、古樸的建築之外，現在又多了一個一定要去看的地方「廁所」。進入文大的廁所，映入眼簾的是明亮的空間、整齊的環境，及一幅幅掛在壁上的西洋名畫，讓人有置身畫廊的感覺，這樣的廁所也為文大爭得了台北市「世界級都會公廁整潔維護運動績優」。1月29日雖值寒假期間，對清潔工作依舊不敢稍忽的文大舉行了「學術、行政單位整潔暨安全規劃評比」，文大全校教職員一齊將辦公的地方打掃得煥然一新，並運用藝術品或盆栽妝點美化，所有人都希望能爭取到「辦公室整潔維護運動績優」。



牆上掛畫讓文大廁所顯得整潔美觀。

文大總務長唐彥博表示，由教職員們身先士卒的校園整潔運動，應該可以啓發同學「維護校園整潔，人人有責」的觀念，愛護校園是沒有師生之分的。近年來文大在校園環境的維護上受到肯定，除了基本的整潔之外，文大更將藝術化的觀念帶入，唐總務長說，一年多前要欣賞西洋名畫必須進入國父紀念館，現在，要欣賞西洋名畫只要轉個彎到廁所就有得看了。這並不是一個將畫作掛入廁所而已的簡單動作，而是一個代表以人文藝術起家的文大近幾年來在著重科學領域的同時，仍不忘其重視人文藝術的初衷。

唐總務長指出，這次趕在校慶前舉行



人事室以綠化整潔的辦公空間，獲全校整潔評比特優獎。

年終大掃除比賽，係由文大校長林彩梅擔任指導委員，文大教務長、學務長、總務長，以及各學院院長等擔任評審委員。評分比例為室內整潔（含門、窗、桌椅）佔百分之四十，美化創意佔百分之三十，安全規劃（如造成逃生通道阻礙；使用危險電器，如電鍋、微波爐、冰箱，插置過多插頭之延長線等，每項各扣五分）佔百分之三十。

這次比賽的結果，學術單位由文學院、商學院、中山學術研究所、法學院、行政管理學系、兒童福利研究所獲特優獎；行政單位分別由人事室、出納組、文書組、保管組獲特優獎，資訊中心、圖書館、華岡博物館獲卓越獎。獲獎單位也在四十週年校慶晚會中接受表揚。

一般而言，大專院校的校園環境多交由清潔公司來維護，這樣的舉動雖說是為減輕學生的負擔，卻也讓學生產生了校園整潔非自身責任的錯覺。文大為增進學生對校園內環境整潔的責任感，除推行有每日施行的「一分鐘環保運動」外，近來更配合校慶活動，舉行了住校學生的「宿舍美化評比」，以及這次針對教職員的「學術、行政單位整潔暨安全規劃評比」，期望藉由種種的整潔評比打造乾淨、美化的校園環境。

歡迎洽借「如何操作緩降機」宣導光碟

【本報訊】內政部消防署為加強宣導逃生之知識與技能，強化民衆對災害逃生之應變能力，特贈送各公私立大專院校「如何操作緩降機」宣導短片光碟，以教導師生如何在危急時使用逃生工具，歡迎全校師生洽生活輔導組借閱。

落實全民外交 外交部招募外交志工

【本報訊】外交部為落實「全民外交」理念，特招募外交志工，凡年滿十八，具服務熱誠，對蒐集分析政治情報、外語翻譯、訪賓接待、櫃檯諮詢引導、協辦活動、部長民意信箱管理、網站諮詢維修、資料編纂登陸、檔卷整理等項目，歡迎有興趣者報名參加，有意者請洽外交部人事處 02-23482748，或查詢網站 <http://www.mofa.gov.tw>。

90學年度上學期一分鐘環保績優教師名單

學院別(總班級數)	所系別	教師	職稱	名次
工學院(30)	電機工程學系	劉成達	軍訓室少校教官	1
工學院(30)	機械工程學系	楊重信	景觀學系教授	2
工學院(30)	機械工程學系	林嘉	電機工程學系副教授	3
文學院(28)	史學研究所	宋晞	史學研究所老師	1
文學院(28)	哲學研究所	周林靜	哲學系副教授	2
文學院(28)	中國文學系中國文學組	黃琺璵	德國語文學系老師	3
外國語文學院(44)	英國語文學研究所	丁善雄	英國語文學研究所老師	1
外國語文學院(44)	英國語文學研究所	滕以魯	英國語文學系教授	2
外國語文學院(44)	日本研究所	鍾芳珍	日本研究所老師	2
法學院(58)	法律學研究所	王志文	法律學系教授	1
法學院(58)	政治學研究所	呂亞力	政治學系教授	2
法學院(58)	美國研究所	周陽山	中山學術研究所教授	3
商學院(75)	國際企業管理研究所	林彩梅	國際企業管理研究所教授	1
商學院(75)	資訊管理研究所	陳武倚	資管學系副教授	2
商學院(75)	觀光事業研究所	李銘輝	觀光事業學系老師	3
教育學院(21)	教育學程中心	王綱領	史學系教授	1
教育學院(21)	兒童福利研究所	劉焜輝	兒童福利研究所教授	2
教育學院(21)	兒童福利研究所	郭靜晃	社會福利學系教授	3
理學院(40)	地學研究所大氣科學組	張忍成	大氣科學系助理教授	1
理學院(40)	地學研究所地理組	劉承洲	地學研究所老師	2
理學院(40)	地理學系	郭育任	景觀學系講師	3
新聞暨傳播學院(40)	印刷傳播研究所	郭文貴	紡織工程學系副教授	1
新聞暨傳播學院(40)	新聞學系	林意玲	新聞學系老師	1
新聞暨傳播學院(40)	印刷傳播研究所	謝文恭	資訊管理學系副教授	3
農學院(28)	生活應用科學研究所	王麗菱	生活應用科學系助理教授	1
農學院(28)	生活應用科學研究所	柯樹馨	生活應用科學系副教授	1
農學院(28)	土地資源學系	吳清輝	市政暨環境規劃學系副教授	3
環境設計學院(14)	建築及都市計畫研究所	蔡添璧	建築及都市設計學系教授	1
環境設計學院(14)	市政暨環境規劃研究所	葛賢健	市政暨環境規劃學系教師	2
環境設計學院(14)	市政暨環境規劃研究所	吳清輝	市政暨環境規劃學系副教授	3
藝術學院(32)	舞蹈學系	蘇安莉	舞蹈學系老師	1
藝術學院(32)	藝術研究所音樂組	陳麟	西洋音樂學系教授	1
藝術學院(32)	中國音樂學系	黃好吟	中國音樂學系副教授	3

文大社區公關 投入陽明山淨化 協助居民春節除舊佈新 獲陽明山居民讚譽

【記者劉仲瑄報導】連日來的細雨稍歇，像是為了配合文大近日的忙碌一般，1月31日上午台北市議會副議長費鴻泰前往文大關懷社區的活動才結束，下午文大華岡園丁隨即投入社區清潔服務工作。文大表示，這是一向致力於陽明山地區環境整頓工作，一如往常地協助陽明山居民春節除舊佈新，幾年來頗獲當地居民讚譽。

溫暖的陽光正是適合活動的好天氣，當天下午一點半，文大總務處帶領訓練有素的華岡園丁至陽明山辦公室集合，整合分隊之後，由鄰里長帶領各分隊展開這次為配合農曆春節到來，協助民衆除舊佈新的清潔活動。文大總務長唐彥博表示，此次的活動目的是為了配合行政院環保署國家清潔週暨因應大型廢棄物清潔需求訂定台北市清潔月，文大協助陽明山居民整理居家環境，消除髒亂，除舊佈新，以提昇生活品質。唐總務長也說，陽明山區的大小公園、產業道路及登山步道等地都是文大協助清潔的重點。

總務處事務組組長張明義表示，文大除了對校園自身環境的

重視外，文大更將視野向外擴及鄰近社區，甚至是整個大陽明山地區。這種敦親睦鄰的行為不但使居住在陽明山區的居民直接受惠，有個整潔舒適的生活空間；更間接的使整個台北地區民衆假日遊玩休憩的陽明山，自始至終保持著一定的清潔水準。這種嘉惠地方的服務正是文大社區公關的精神表現。對文大而言，此種行為無疑是校園無邊界的最佳寫照。

張組長自豪的指出，近年來文大校園建築連連得獎，這些校園建築不但美化市容，甚至成了當地的新地標，除了維護校園自身之整齊清潔之外，文大還認養了附近的公共建設，讓社區居民得以同享這種舒適的生活環境。另外，張組長還信心十足的指出，文大現正積極推動的造街活動，此項活動的目的在於讓整個華岡路的街景，不論是人行步道或是街邊造景，具有統一美感的一致性，讓社區景觀與校園融為一體。目前此項計畫已得到在地居民的肯定，相信在落實之後，整個陽明山地區將會呈現出一種不同的景況。



華岡園丁敦親睦鄰對陽明山的環境整潔貢獻良多。

印傳系有求必印畢業展 給你一點顏色瞧瞧

印刷傳播系走向資訊傳播系 求新求變讓傳播技術全面e化

【記者陳義堯報導】文大印刷傳播學系第33屆畢業展「有求必印」，13日上午假文大華岡博物館一樓續紛登場。這次校內展從13日展出至20日止，除了延續傳統印刷技術的概念外，更在此一基礎上研發出屬於e世代的印刷觀念，讓我們看到了承先啓後的印刷技術，經過融匯發展後的成果，也看見科技對印刷業的影響。由於印傳系即將於下學年改名為「資訊傳播學系」，因此這次成果展顯得意義特殊。此外，這次畢業展也於4月2日至4月8日在中正紀念堂懷恩藝廊展出。

印傳系系主任陳昌郎指出，因應數位時代的來臨，學術應該迎頭趕上e時代的來臨，已預計將在下學年度將「印刷傳播學系」更名為「資訊傳播學系」，至於課程內容方面也會更加著重與電腦資訊相關的課題，因此

在「有求必印」創意海報上，繪有一滑鼠，象徵印傳系即將到來的蛻變。

負責這次畢業展的同學印刷系四年級鄭佳明表示，同學們在參觀時可別以為每一張參覽作品得來容易，是經由不停的熬夜和接受教授百次的退件才能誕生的，一張六千元的印刷成本算是相當貴。今年的印傳系畢業展「有求必印」，是在印傳系大四生短短一個月間辛苦趕製出來的，和往年最大不同處是，今年的印製作業不再假手外人，是使用學校的輸出機印出的，由於一般印製作業常發生印壞的情形，因此印製過程中也常令同學膽顫心驚。

鄭同學指出，在這次展覽中，比例上提高了網頁、光碟等相關的科技製作，和去年視覺識別系統(VIS)的設計為主的的情況比起來，可以愈來愈明顯看出印傳系未來的走向，像

此次的「中德技術交流研究會網頁」便為一例，採用入口網站程式 PHP-Nuke，在會員管理上有更優越的好處。他也說，由於印刷技術日益精進，不論是印前的設計，或是成品的輸出，都得仰賴精密的電腦儀器來控制，但這並不表示原有的傳統印刷方式就會因此走入過去；相對的，應該是將傳統的印刷方式作一延伸與突破，並藉此達到「任何需求，都能如願印出」的最終目的。



印傳系即將於下學年改名為「資訊傳播學系」，因此這次成果展顯得意義特殊。

些許的參考資料。在印製的數量上都有限制，不可能發生印製整本著作的情形，因此油印室對影印資料的把關相當嚴格。詹組長進一步表示，至於學生在校外的個人行為，除了透過勸導外，也積極在各系所開辦有關著作權法的課程，以加強學生尊重智慧財產權的觀念。

設置在文大校內的影印中心也表示，文大學生在店內印製的文書資料，大部分都是屬於學生的手寫筆記以及老師的個人著作，只有少部分是拿書籍來影印，影印的數量也不多，不至於違反法律。不過，影印店也表示，店內也貼出了影印原文書將違法的警示標語，提醒學生以免觸法。

保護智慧財產 校園影印把關嚴 文大圖書館、油印室禁止整本書籍影印

【記者陳俐君報導】日前檢調單位與書商針對中部大專院校附近影印店影印原文書的情況進行查緝，查獲多家替大學生影印原文書的影印店，不過這些都是校外影印店；至於設置在校園內的影印室或油印室是否也將面臨查緝的可能，文大相關單位如圖書館、課務組油印室，以及影印中心就表示，校園內的影印工作對著作權法的維護相當嚴厲，不會發生整本影印的情況。文大表示，文大油印室對老師提供講義、教材的影印數量都有一定限制，圖書館也在影印室貼出注意著作權法的警語提醒師生，影印中心更以貼出近期發生的盜印原文書新聞的方法，提醒學生注意著作權法。

文大圖書館閱覽組組長林惠敏表示，在文大圖書館內的影印室中，都會貼有注重著作權法的警示標語提醒學生，以免學生在蒐集資料時，無意中觸犯了法律。她說，學生只要在影印資料的時候，不要超過原作的三分之一就不會有觸犯法律的顧慮。她特別指出，因為曾有雜誌社向圖書館界反應，學生

的大量影印會影響雜誌的訂閱率，因此，圖書館在語文雜誌的管理上會比較謹慎，不過效果有限，只希望學生本身能夠自發性維護著作權法，建立正確的價值觀。

林組長又表示，文大圖書館在給學生的書籍借閱期限上，都給予相當充足的時間，因此學生不必擔心看不完，去影印整本書籍，而且影印費用所費不貲，對學生來說，也是一筆負擔。學生對於書籍作者的創意是應當給予尊重，不能為了一時的貪小便宜遊走法律邊緣，而觸犯了法律。

文大課務組組長詹美足表示，文大油印室是針對校內老師在課程上的需要，協助印製講義，其中包括老師的個人研究著作，以及



影印書籍應避免侵害著作權。

尊重智慧財產權 不擅印原文書

【本報訊】為因應美國國際智慧財產權聯盟指稱我國在校外私自燒錄光碟，擅自影印教課書等侵害智慧財產權問題，教育部特別籲請各大專院校任課教授配合，應儘早指定原文教材，或鼓勵學生購買二手教科書，以避免因原文書籍庫存不足，而擅自翻印重印的情況。

歡迎洽借智慧財產權宣導節目光碟

【本報訊】為加強著作權、營業秘密、專利及商標法令宣導，並使各大專院校生對智慧財產法有進一步的認知與瞭解，教育部特別轉發由經濟部委託智慧財產局製作的「智慧百分百」與「智慧大挑戰」電視節目光碟，供各大學觀賞，歡迎各院系、社團於重要集會活動時洽生活輔導組借閱。

圖書館過期雜誌特惠出清 學子搶購 低價換得精神食糧 讓學子輕鬆擁有知識資源

【記者陳義堯報導】文大圖書館將過期的休閒、電腦雜誌以低廉價格特惠出清，只要花費20元以下的價錢，就能將擁有豐富內容的雜誌輕鬆搬回家。期刊雜誌往往記載著當時的潮流，許多學術研究者往往為取得研究的第一手資料，常以當時期刊報紙著手，如晚清報紙、文學季刊等。喜愛看雜誌的人，可以從過期期刊中看見社會不停前進的腳步，愛書人士千萬不要錯過這次以低價購進的機會！

文大圖書館館長陳碧蓉表示，自3月1日起，在曉峰紀念館2F入口櫃檯處，一落落擺放整齊的出清書，以20元、10元，甚或5元的價格出清圖書館中休閒、時尚及電腦類的雜誌，讀多了課堂上研究專用的大部頭磚塊著作，不妨來點休閒的雜誌放鬆一下。此次四十週年期刊出清，是源起於每年全國十二月初的圖書館週，全國參與的圖書館將提供多種過期期刊拍賣、交流，讓愛書人士能以低廉的價格購入；由於文大圖書館去年因故沒有參加，而文大館藏圖書豐富，需要消化整理，特於文大四十週年慶之際舉行期刊特惠出清活動。圖書館的出清標準是將具時效性的休閒、時尚及電腦雜誌整理後出清，許多都還只是

一、二年前剛過期的雜誌，至於學術性的期刊雜誌則不在出清範疇中。此一活動時間將進行要刊物售罄為止。

此次出清的雜誌，內容範圍十分廣，如與電腦相關的雜誌，有PC HOME集團的PC OFFICE電腦上班族、PC HOME電腦家庭、PC WORLD電腦世界等，翻翻其中幾期的內容，不禁令人驚嘆科技的腳步真的很迅速，幾年前還不太懂得的技術、軟體，過個兩年竟已被新的方法、版本掩蓋，早已過了氣，卻又替世人留下詳細的見證；除此之外，還有廣受歡迎的男性雜誌GQ、COOL BREEZER、LIVING生活便利、VOGUE時尚，則是提供流行時裝、彩妝、造型、明星、藝文等資訊。另外如專門介紹上市新款車及房車的功能、保養、維修的CAR AND DRIVER人車誌、屬於日文雜誌的週刊女性、專門寫掌故奇談、名人傳記的中外雜誌，及標榜教您如何聰明運用金錢的MONEY雜誌，都是同學們相當好的課外讀物。

活在腳步快速的世代，常有資訊焦慮的困擾，回頭看看舊書，就如同現在回頭看看國中時期的課本一樣，在翻閱時一定又有另一番和當時不同的感受，相信更有助於每位同學過濾資訊的能力。



圖書館舊期刊出清，讓學子可以低價購入期刊，也避免因影印而侵害智慧財產權。

風華絕代校慶演唱會 星光熠熠

張清芳、梁靜茹、S.H.E 等巨星與同學合唱最美麗的情歌

【記者陳義堯報導】星光熠熠的夜晚！文大學務處 3 月 21 日晚間在校園舉行的「風華絕代—文大四十週年校慶演唱會」，讓橫跨歌壇十年的「東方不敗」張

清芳、新一代 KTV 天后梁靜茹，還有近來最嗆紅的女子團體 S.H.E 等齊聚一堂，另外還有陳綺貞、汪佩蓉，和兩個新興樂團，在 Hit FM 的 DJ 梅爾文的帶



靡成千學子，為四十年校慶增添青春活力。近來最嗆紅的女子團體 S.H.E 在文大校園風

領下，將文大四十週年校慶演唱會炒熱得熱熱鬧鬧、痛痛快快，文大華風堂宛若大型 KTV 會場，令親至的同學大呼四十週年校慶真是夠意思！

演唱會由最近正當紅團體的 S.H.E 率先炒熱現場氣氛，新少男殺手的封號真的不是浪得虛名，讓很少為偶像瘋狂的男孩子們，鼓譟而賣力地聲援、加油，宛若日系美少女的她們帶來了「BELIEF」、「熱帶雨林」等抒情歌，更讓台下純情的歌迷們招架不住；「永遠的東方不敗」一張清芳，儘管在歌壇新人輩出的歌壇，至今卻依舊屹立不倒，由名作家張曼娟填詞的「真愛尺碼」、「把自己敲醒」、「蘭花小館，12 點見」等帶有文藝氣息的歌曲，在清新的文大校園演唱更加具有魅力，依舊輕亮的嗓音，搭上新風格的曲子，仍是教

許多學子為之深深著迷。另外，陳綺貞帶來尚未曝光的新曲「1、2、3、4、5、6、7」，還有汪佩蓉演唱日本 R&B 女歌手 MISIA 的「It's just love」，都讓文大同學聽見新的音樂生命力，溫暖的歌聲中，緩和青青子衿日常生活忙碌、不知何去何從的一顆心。

梁靜茹的歌向來是 KTV 點唱一族最愛，近來的「分手快樂」一曲，不知鼓舞了多少失戀的人脆弱的心，前奏響起，華風堂台下宛若大型 KTV，讓現場近千位觀眾跟著大合唱，「揮別錯的才能和對的相逢/離開舊愛像坐慢車/看透徹了/心就會是晴朗的」氣勢著實驚人，全場情緒深深地融入描寫深刻的歌詞與彼此的歌聲中。

在歌迷的吶喊安可聲中，梁靜茹二次出場獻唱安可曲，在最後的安可曲並清唱最受所有學子喜愛的「勇氣」，全場觀眾情緒 High 到最高點，這一首梁靜茹的成名曲立刻造成全場最熱烈的大合唱為「風華絕代」演唱會畫下出乎意料完美的句點。

【記者李雨靜報導】文大四十週年校慶前夕，日本姊妹校天理大學教授村上嘉英特別在 2 月 25 日率該校中國學科學生 20 名提前到文大致賀；一行人特別排演了一齣中文劇「屋檐奇遇記」獻給文大師生。值得注意的是，這場在興中堂中的演出，日本學生用生澀的中文努力演出，讓到場觀看的校長林彩梅、日研所所長蔡華山等師長讚譽有加，現場呈現出相當熱絡的氣氛。

林彩梅校長表示，「屋檐奇遇記」內容不單以一個主題為中心，已經把生活中戀愛、婚姻，以及其他的社會問題都呈現出

日本姊妹校天理大學演劇說中國話

來。看完後應能激發人心，深思該以何種角度來關懷這個社會，並進而減少社會問題。

林校長也表示，「屋檐奇遇記」演員個個表演生動，無不以誇張的肢體動作引起眾人的目光，整齣戲還將口語化的中文融合進去，使現場同學哈哈大笑。林校長非常感謝天理大學的這群同學，為了文大校慶四十週年，排演此劇，還自掏腰包花費製作道具。她並勉勵在場的文大日文

系同學也能到日本去演出日文話劇；她指出，要排練外國語言話劇並非一件簡單的事，不僅對本

身的母語要有深厚的基礎、外語也需說的非常流暢，這將考驗學生對語言的聽說讀寫。



說中文的，讓人由衷敬佩。日本天理大學演出《屋檐奇遇記》是

畢輔組生涯規劃講座時間異動

【本報訊】已展開的生涯規劃大展部分場次時間有所異動，有意參與講座同學務必再次確認欲參與場次的正確日期。這次活動係由紡織、西藥、資管、教育、

生應、印傳、國術、建築、材料所、國樂、電機、政治、史學等所系協助推出生涯規劃講座；尚有下列場次，歡迎全校同學前往參加。

時間	地點	主講人	講題
4月09日(二) 10:00-12:00	大恩 607 教室	范姜群暉先生 中國國際商銀科長	金融資訊化發展
		黃文谷先生 經濟部中小企業處組長	中小企業資訊流
4月11日(四) 13:00-15:00	大恩 606 教室	陳李綱小姐 台灣師範大學學輔中心主任	大學生生涯規劃
4月18日(四) 10:00-12:00	大恩一樓國際會議廳	李旻陽先生 新埔技術學院學輔中心輔導老師	大學生的生涯規劃
4月19日(五) 9:00-12:00	大恩一樓國際會議廳	李興緯先生 國防大學測繪系副教授	印刷尖兵的生涯規劃
4月19日(五) 15:10-17:00	大賢 205 教室	陳威伸先生 世平科技股份有限公司顧問	大學生涯規劃
4月22日(一) 10:00-12:00	大典 601(階梯)教室	唐明健先生 市鄉規劃局局長	從現行空間計畫體系談建築及都市計畫專業人員之展望
4月29日(一) 10:10-12:00	大忠館七樓教室	潘皇龍先生 台北藝術大學學務長	音樂創作甘苦談
4月30日(二) 10:00-12:00	大恩一樓國際會議廳	紀國鐘先生 研考會副主委、中央大學光電所教授	工學院學生生涯規劃
5月06日(一) 15:00-17:00	大恩一樓國際會議廳	王淑俐小姐 世新大學教育學程中心教授兼主任	全方位的生涯規劃
5月08日(三) 13:00-15:00	大恩一樓國際會議廳	李慶安小姐 立法委員	我的大學生涯與啓思
5月09日(四) 16:00-18:00	大義 321 教室	詹昭能先生 世新大學學輔中心主任	一輩子的承諾—話說生涯規劃

91 學年度學生申請轉系組辦法暨注意事項

- 一、本注意事項係依據學則有關規定辦理。
- 二、申請轉系組學生，應符合左列規定：
 1. 一年級學生可轉入各系組二年級；二年級者可轉入性質相近系組三年級，或性質不同系組二年級。
 2. 三年級者因特殊原因可轉入性質相近學系組或輔系三年級肄業，不得降轉入二年級。
 3. 更高年級者依其已修科目與學分，得申請轉入性質相近學系組或輔系適當年級肄業。
 4. 凡欲轉入各系組三年級者，以轉入後在規定修業年限內依學期限修學分規定可修畢應修畢業學分者為原則(需抵免轉入系組應修科目之學分數，由各系組依畢業學分數之高低及課程安排情形酌予調整)。
- 三、轉學生申請轉系組其轉入或轉出仍應依本注意事項辦理。
- 四、學生轉系係係日間部學士班學生申請轉入不同系組(同系轉組比照辦理)。
- 五、申請轉系組學生，可填寫二個志願。
- 六、左列學生不得申請轉系組：
 1. 已核准轉系組者。
 2. 教育部分發之甄審、甄試保送生及推薦甄選之學生。
 3. 大學聯招加考術科之系組，有規定不得轉系組者。
- 七、在休學期間者。
- 八、申請若不符合該系組所定之轉系標準，一律退回申請資料，並不得更改。
- 九、學生申請轉系組作業流程說明如下，請密切配合：
 1. 向原系組辦公室領取轉系申請表。日期：四月十日至四月十五日止。
 2. 填妥申請表、家長簽章同意後，連同歷年成績單送請原系組主任核簽許可後，由各系組彙送教務處審核。
 3. 依各系組所定轉系標準審核通過後，參加考試(含筆試或口試)。日期：四月廿六日至五月七日止。(各系組依上述日期擇期舉行，並公布考試時間、地點)
 4. 放榜會議決定錄取名單，公布於本處佈告欄。日期：五月十六日。
- 十、申請轉系組之學生未經錄取者，仍應回原系組就讀；而經核准轉系組者，不得以任何理由再轉其他系組或再回原系組就讀。
- 十一、凡經核定轉系組錄取之學生，本(九十)學年度第二學期如辦休學或因操行、學業成績遭退學者即喪失轉系資格。