

AIESEC-N.E.W.世代講座 帶領你走向國際化的未來

創新企業精神 世界觀 新穎世代創新格局 躍升自我競爭優勢

【文／趙承光】由 AIESEC 經濟商管學生會文化分會與國際貿易系合作，將於 5 月 8 日與 5 月 22 日 6 時 30 分在大恩館一樓遠距離教室舉辦大型「N.E.W. 世代系列講座」，講座內容強調這個時代最重要的幾個概念：創新、企業家精神與世界觀，期待將新穎的新時代格局帶給文大的青年學子們。

AIESEC (讀音 eye-sek) 是法文全名的簡稱，在臺灣登記的名

稱為：國際經濟商管學生會——台灣總會，是一個國際性、非政治性、非營利、世界上最大的學生組織。成員遍布各種系級，不僅是商學院、文學院、藝術學院等，只要是學生皆可以參加。AIESEC 成員分佈於九個國家，皆是一群對世界議題、領導、管理有興趣的青年學生。

AIESEC 希望藉由「N.E.W. 世代系列講座」，以這些新時代的概念去衝擊過去傳統的思考模

式；讓更多青年學子能體認要如何擁有這個時代應該有的思維、視野與格局，並能了解作為一個現代人該如何面對時代的變遷、應如何掌握這個時代的趨勢與並且用什麼樣的態度去應對這個時代的一切，進而創造屬於現代年輕人自我的競爭優勢，讓文大的競爭力有所躍升。

「了解網路趨勢—這時代不能不了解的溝通平台」！網路已成為現今生活中最重要的溝通平台之一，並且也是開啓資訊整合的熱門產業；身為現代的年青人，對於網路的趨勢及潛力不可不知。5 月 8 日講座邀請國內網站公司 MEWORKS 執行長陳衍翰先生主講。MEWORKS 為一新興網路公司，除了經營部落格外並提供民間企業架站服務，將新的網架設概念引入台灣，讓不懂網

講座皆免費入場，有興趣的同學千萬不要錯過這難得的機會，讓自己提昇國際化的視野，並且精進自己的競爭力。

詳細資訊請點閱活動網址：http://www.wretch.cc/blog/aiesccllc&article_id=14717090

Is He Dead 英語系畢業公演

【文／林雅琪】法國名畫家弗朗索瓦?米勒的作品終於被世人所接受時，他卻罹病逝世，95 學年度英語系畢業公演「Is He Dead？」將於 5 月 15 日晚上 7 時在華風堂登台演出，一探弗朗索瓦?米勒畫家的成名故事，歡迎全校師生蒞臨觀賞馬克吐溫的喜劇大作。

馬克吐溫的喜劇描述法國名畫家弗朗索瓦?米勒的作品一直埋沒於人群中，不受世人所重視，而米勒的好朋友幫他想很多種有趣的方法，期待世人能慧眼識英雄，不再窮困潦倒……。

參與執行製作的 Helen 說，以往畢業系都是演莎士比亞名劇作品，今年以類似現代劇的方式呈

職涯輔導系列活動 探索自我適性職業領域

【文／范羽佩】學務處舉輔組為協助同學提高就業力，特於 4 月舉辦「職涯輔導系列活動」，將透過職業適性量表的測驗，協助同學探索自己的適性職業領域。

活動內容另有「職前輔導」相關的專題講座，邀請在各行各業中從事人力資源相關工作表現極為優異或擔任公司要職之本校校友蒞校講演。並與圖書館合作，共同主辦「錦繡前程職涯圖書展」，藉此協助增加同學的求職技能與對職場的認識。

第六屆愛護環境資源週開跑 資源回收開始

【文／呂祥竹】由學務處課外活動組主辦，土資系學會等 6 個農學院系學會聯合承辦的第 6 屆「愛護環境資源」資源回收週活動 5 月 2 日展開，希望喚起隨手做環保的觀念，從小事做起，即使是不起眼的東西也可能具有相當大的回收價值！

回收物品包含了對環境造成極大污染的廢電池及廢光碟，只要

帶著不要的廢電池（30 顆以上）廢光碟（30 片以上）於活動期間 5 月 2 日至 5 月 3 日早上 11 時到本校大恩 2 樓穿堂，就可以兌換可複寫式 DVD 光碟或是仙人掌一盆（每人每天限兌換三樣，換完為止）。

現場填寫環保知識問卷還送精美小禮物一份！歡迎全校師生共襄盛舉！

2007年5月15日 大雅館餐廳禁用免洗餐具 自攜環保餐具健康又環保

1,200 元以上 6,000 元以下罰鍰，籲請師生配合環保政策，在餐廳內用餐請使用廠商提供之可重複使用的餐具或隨身攜帶環保簡易餐具，減少垃圾量對環境造成的衝擊。

【文／李文瑜】為從源頭減少使用一次即丟的廢棄物產生，環保署於 95 年 6 月 9 日公告「免洗餐具限制使用對象、實施方式及實施日期」，由政府部門及私立學校率先落實推動，並明訂自 95 年 9 月 1 日起凡政府部門及私立各級學校之餐廳提供座位供顧客內食用餐時，不得提供各類材質免洗餐具。

總務處表示，雖然免洗餐具限制使用政策已實施多時，美食廣場業者也提供可重複使用餐具、對自備餐具用餐滿 50 元以上者提供 5 元折價之優惠，並貼心為同學在每一張餐桌桌上張貼「小公告」，讓同學了解新環保政令。

總務處同時希望同學能配合執行，由於免洗餐具影響台灣環保形象甚鉅，其中，免洗餐具的製造過程也多引發爭議，恐危及師生的健康，建議師生使用廠商提供的重複使用餐具或自行攜帶環保用具。

若違反規定者，處新台幣

2007年文化大學暑期海外遊學團

名校遊學·第一品牌·大學主辦·家長安心

口碑第一·費用低·活動多·全程照料

具有 18 年遊學經驗並享譽遊學第一品牌的中國文化大學，今年暑假再度推出多元超值的海外語文研習行程，能提供團員最有品質保障的服務，並且是全台唯一正規大學外語教育之海外語文研習團，深受老師、家長推崇。歸國學人帶你認識當地國的學制，為日後留學暖身。此外，其語文課程老師大部分皆是大學內之專業語文教授，採用活潑的教學方式，例如街頭訪問、設計問卷、餐廳點菜、廣告、拍攝等，而且語文可從基礎舉起，使學員在無中文的環境下，自然而然聽力大幅進步，日常用語及發音也會越來越接近正統英文。幾乎每一個文大的學員從海外語文研習回來之後，都發憤圖強，改變以前學習死背方式，並自動自發學習語文。

2007年暑假文化大學特別精心安排：大專社青團

- * 英國劍橋西歐遊學記~徐志摩康橋之戀：英國劍橋+牛津+倫敦+溫莎古堡+莎翁故居+荷、比、法+15 週年法國迪士尼
- * 英國劍橋西歐遊學記~徐志摩康橋之戀：英國劍橋+牛津+倫敦+溫莎古堡+莎翁故居+法+15 週年法國迪士尼
- * 泊萊美西團~李遠哲第二：舊金山+西峽谷天空步道（或大峽谷）+迪士尼+環球影城+拉斯維加斯+優勝美地+UCLA…
- * 紐約美加東雙國之戀~李安美夢成真：紐約哥倫比亞大學+波士頓+尼加拉瓜瀑布+多倫多…
- * 加拿大英屬哥倫比亞大學遊學傳奇~加美雙國楓情種種：UBC+溫哥華

* 韓留來習團~大長今美食之鄉：首爾偶像大學生活篇

文大學生於母親節前報名享有優惠折扣價，還有豐富的贈品，數量有限送完為止。欲知詳情，請電洽：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581 ~ 8588。校本部說明會於 4 月 24 日開始舉行，時間為每週二、五（大典館 2F 教授休息室）中午 12:00 ~ 1:00，歡迎來電預約。

網址：<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>

電子郵件：msyeh@sce.pccu.edu.tw



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

410 週報 中華民國九十六年四月三十日 星期一

華岡超媒體

发行人／張鏡湖 社長／李天任 廖經理／劉賢德、唐彥博、郭瓊俐

主編／李文瑜 副主編／呂祥竹 美編／華岡印刷廠

華夏導報網址：<http://epaper.pccu.edu.tw> 電郵／editor@staff.pccu.edu.tw

地址／台北市陽明山華岡路 55 號 電話／(02) 28610511 轉 13602

內頁新聞提要

追思遠懷 祭宋晞教授文	2
鳶家路窄 藝術學院年度大戲開演	2
華岡之美 網路票選最美的華岡	3
學輔中心 同性與異性戀曲	3
世代講座 走向國際化的未來	4
畢業公演 英語系 Is He Dead	4

張鏡湖董事長香港中文大學演講 開創兩岸農畜漁業新氣象 頒授北京中國科學院大氣物理研究所陶詩言院士名譽理學博士學位

學位予中國科學院大氣物理研究所陶詩言院士，由張鏡湖董事長、李天任校長獲香港中文大學之邀，今年 3 月 31 日出席「海峽兩岸經濟發展高層論壇」，張鏡湖董事長以「中國農、畜、漁業的進步」為題，指出大陸農畜漁業發展迅速，奠基大陸經濟起飛的因子。

張鏡湖董事長強調，大陸未來需因應日新月異的科技，創造新的農畜未來，則需兩岸三地緊密合作交流，才有機會讓世界各國看到亞洲經濟發展的實力，精闢言論，獲來自兩岸三地的學者肯定好評。

同時，本校於 4 月 2 日頒發名譽理學博士



張董事長（左）親頒中國科學院大氣物理研究所陶詩言院士（右）名譽理學博士學位。



張鏡湖董事長（後排右二）李天任校長（四排右三）大陸研究所唐彥博所長（二排右二）中山所周陽山所長（後排左四）於香港中文大學舉辦之「海峽兩岸經濟發展高層論壇」會後與來自兩岸三地的學者教授合影。

【文／陳怡菘】2007 年第七屆世界國術錦標賽開打！文大國術系一舉包辦男子組第三、第四以及第八名。首度打進世界國術錦標賽前 3 名為國術系一年級謝祖烜，他強調，習武之人只要秉持著「心正拳就正」，虎虎生風之氣就會讓人不寒而慄，就是這股正義之氣，凸顯百年武術之美。

率團參加第七屆世界國術錦標賽的張景貴教練說，為培訓種子國術隊，讓國術在文大發光發亮，重現風華，今年雖在預算經費艱辛之下，仍率領本校國術新秀遠從台北前往台南參加比賽。

國術系這次首場硬戰，面臨許多競爭壓力，包含韓國、阿根廷、印度、斯巴克、挪威、西班牙、英國、義大利、法國、美國、葡萄牙、瑞士、南非、日本、秘魯、德國和中華。而國術隊今年首場參賽即獲優秀成績，首度打進前三強的為國術系一年級謝祖烜、第四名為國術系一年級林宜宏、第八名為國術系一年級林益廣，创下歷年來最佳成績。

首次登上國際大賽，即獲季軍的謝祖烜說，他從高中社團開始接觸武術，但苦於高中校隊未有完整的組織性，才會選擇就讀歷史悠久的文大國術系。現任國術隊的隊長林益廣指出，在國術系帶隊的過程當中收穫良多，不需要適當的態度和語氣，還需要控制個人的情緒，才能將團體氣氛帶至最佳境界。在比賽的過程當中，開心和放鬆是整場賽程當中最應該擺在心底的。



張景貴教練（右一）帶領文大國術系進軍世界國術錦標賽，舞出佳績。

教職員午間英語課程開鑼

【文／李嘉珉】與國際潮流接轨，行政教職員也不例外！人事室全力推動提升教職員學習英文的興趣及協助增進日常生活基本英文的應對，特別開闢教職員午間英語課程，邀請文大 3 位熱心的英文系老師義務授課，有興趣的教職員老師可透過網路點選報名，簡單又方便。

由人事室曾開此課程，獲得參加課程的教職員一致好評，紛紛表示在學術單位工作真的要加強自己的外文能力，沒有壓力的課程更容易學好英文。

今年人事室特地商請老師重開此類課程，自 4 月 23 日開始，分為「Learning English through Singing 唱歌學英文」、「Fun Reading 生活小短文趣味閱讀」及「英美小品詩文欣賞」讓學員們聽、說、讀、寫樣樣熟練。每個課程皆上課五次，日期自 4 月 23 至 5 月 25 日不等。

歡迎有興趣的教職員請從文大網頁的「使用者專區」點入「行政服務」，再點選「校園活動報名」即可。詳細訊息請撥分機 15201，洽人事室李嫻柔組長。相關課程說明可進入首頁公告系統，細閱附件。欲報名者請記得填上英文名字，以方便老師上課。

宋晞教授告別式 4 月 15 日舉行 張鏡湖董事長率全體教職致意 感念對華岡之奉獻 場面莊嚴肅穆 宋晞教授紀念文集 11 月問世



張鏡湖董事長出席宋教授追思會，感謝宋教授對文大的貢獻。



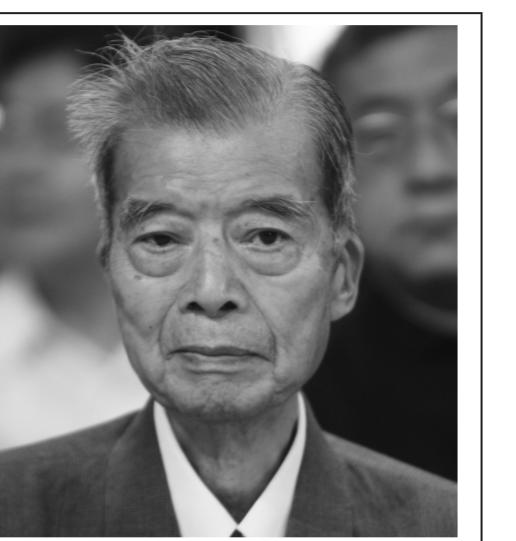
文學院院長王吉林教授誦追思文，感念宋教授一生行誼。



【文／台北訊】國內宋史研究名家宋晞教授，曾協助創辦中國文化大學前身（中國文化學院）創立，現任文大董事及史學系教授，培養國內多位知名優秀史學家，作育英才無數，因遭急駛之機車撞倒，不幸辭世，宋教授告別式已於

4 月 15 日下午於第二殯儀館景仰廳舉行。

本校由張鏡湖董事長率教職員同仁前往拜祭，感念宋董事一生對華岡的奉獻，將於今年 11 月 15 日舉行大型追思會，屆時亦有宋晞先生紀念文集出版。



祭宋旭軒董事文

維 中華民國九十六年四月十五日，治喪委員會主任委員張鏡湖率全體委員，謹以清酌庶羞之奠，敬祭於中國文化大學董事、前中國文化大學教授、第四任校長宋公之靈曰：

維 公之生，幼即聰穎，始自童年，期於大成。抗戰軍興，舉國不寧。升學避寇，浙大是應。始攻文學，轉讀史地。名師雲集，所學有成。史研兩宋，食貨深耕。區域研究，方誌為憑。渡海來台，襄助 晓公。奉派赴美，視野寬宏。哥大進修，史學轉精。回台之後，渡隨 晓公，任職革實，授課師大。革實改組，國研院成，歷任要職，實贊 晓公。

文大創始，無沒不談。主持史學，培養後生。撰述之勤，多而且精，功在學術，今之康成。既長文大，制度是崇。再主史學。續領文院，規模斯定，實始自 公。校之大老，惟我 宋公。榮退之後，擔任董事，方期共賛文大於巔峰，不料意外而喪其生。昊天不弔，喪我元戎，椒馨式奠，熱淚眶盈。魂兮有知，來格來歆。嗚呼哀哉，尚 鑿。

【文／李文瑜】一年一度藝術學院院展，將於 5 月 4 日盛大開演，由國光劇團導演朱錦榮執導、京劇名家李寶春擔任藝術總監，共同打造這齣東方歌舞劇，而本校國劇系，也是時尚名模許瑋甯為宣傳畢業之作，將於 4 月 24 日中午於大恩館前粉墨登場宣傳，現場將會有兩三段獻唱，歡迎全校師生蒞臨鼓舞打氣，為藝術院展開序幕。

今年的藝術學院院展很不一樣，單是導演群均是國內一時之選，由國光劇團導演朱錦榮執導，歷經一年的籌備選角定案，今年年初三一過，便急忙著召集演出成員上陽明山集訓。京劇出身的朱導演功架嚴整，要求演員們一舉手一投足，都非得分毫的計較；特別對於許瑋甯這樣一位時尚名模，朱導演更細心思索著，如何將她身上的時尚感與傳統東方的藝術美學做結合。

朱錦榮說，許瑋甯的特色在於具有現代時尚之美，如何將其東方的戲曲藝術結合，就是一大工程，其中「綁躉」則是他所構思的一種美學媒介。朱錦榮表示，「蹠功」是一種中國戲劇舞台上女性美的展現，由於許瑋甯太過時尚，這蹠一綁上，那韻味才出的來！」。

朱錦榮解釋，所謂的「蹠」，就如同西方芭蕾舞的舞鞋；中國戲劇常藉此表現女人那「三寸金蓮」藝術美。但這功夫可不容易練，重心掌握不好，很容易搖搖晃晃到腳都流血。

而為了要打造東方歌舞劇的磅礴氣勢，藝術總監李寶春還特別費心編了一系列的「風箏舞」，來營造劇中紙鳶飛舞的意象美。對於許瑋甯，他要求除了身段，更重要的是那用字行腔的韻味。李寶春強調，「這劇場的節奏、氛圍，得靠演員的動作跟語氣來進行」。

為了打造新時代的東方歌舞風潮，文大這次演出特別費心結合了傳統與時尚，希望能透過京劇名家李寶春、國光劇團導演朱錦榮以及時尚名模許瑋甯三人的風采，再次創造東方舞台藝術的巔峰。

兩大導演聯手打造鳯家路窄

藝術學院年度大戲隆重開演



許瑋甯在鳯家路窄中，將展現融合多種元素的戲劇風貌。由朱錦榮執導、李寶春擔任藝術總監的年度大戲，邀請你蒞臨觀賞。

華岡之美影賽大賽 網路票選心目中最美的華岡

【文／蕭俊發】春夏將屆，45 週年校慶活動熱情未燒！華岡短片影賽大賽及攝影大賽仍在持續發燒中，今年首度開啟網路票選最佳人氣照片及影音獎，參加網路票選的同學有機會獲得獎品，機會難得，千萬不要錯過，每人都有五張票選機會，活動即日起至 5 月 4 日為止。

在攝影比賽部份，今年參賽的作品共

計有 28 張攝影作品參與華岡運動之美；292 張攝影作品參與華岡之美，還有 30 支溫馨的人小短片參與比賽，照片還附有短文小解說，分享攝影者的感動，為華岡記錄了最美最真的剎那。

在短片部份，大氣系羽球參賽的攝影短片以搞笑的方式介紹文大同學共同參與歡樂過程，展現青春創意；「青澀的 4 月 1 號」則是紀錄中文系女孩簡均芝

平凡的 4 月 1 日，影片細數平淡的文大學生生活，偶爾出現生命中短暫的驚奇，劇中以「我是瓶子」為喻，大學生裡充滿孔、孟、老、莊等文學，平淡無奇的生活裡，直到遇見了不甘平凡的魚……。

資訊中心陳佳杏老師表示，為鼓勵同學們能夠網路踴躍投票，公關室特別準備 10 份神秘禮物，同學們可上活動網址：<http://www2.pccu.edu.tw/event/anniversary/pccu45th-anniversary/index.html>，把您手上神聖的一票投給您所愛，也讓自己能有多一個獲獎機會！

專長科技教育，轉戰資訊管理系講師的工作；她認為法文系畢業不可能找不到工作，而是自己願不願意去做、去學習，勉勵同學尋找自己的第二專長。

此外，法文系也可以很時尚，現任騰彪企業股份有限公司時尚顧問許鴻珊說，因熱衷彩妝工作，畢業後就去學習化妝技術和新娘妝，也開始找看法國有關彩妝的學校，而到法國留學，學了一整套的化妝技術。

許鴻珊自法國畢業後，回台灣找工作以後，因專攻法語，獲老闆的賞識，曾在知名藥妝店工作過，但因為不喜歡業績壓力而離開，因而在目前公司上班，她現在待的公司屬於成衣公司，各大品牌牛仔褲有些出自其公司，她則擔任時尚顧問，預測未來流行的趨勢，為一年後的時裝做設計。

而華碩電腦客服部專員陳佳琪說，電子科技因翻譯文件多，還有接洽國外訂單等，只要專長外語又是法文系畢業，通常可成為企業主的最愛。

明新科大資管系講師鄭姍姍則提到，頂著法文系畢業的頭銜，很容易就找到了工作，後來又到國外念書，修習第二

法文職場新鮮人 時尚亮眼 專攻語文成為職場新秀

用的機會高。

彭方方指出，未來法文系畢業若有意從事航空業務，可選擇的職場範圍很多，包括地勤人員負責票務業務、機師、空服員等，不但薪水優渥福利又好，希望學弟妹好好充實語言能力未來有更廣大的發展空間。

許鴻珊自法國畢業後，回台灣找工作以後，因專攻法語，獲老闆的賞識，曾在知名藥妝店工作過，但因為不喜歡業績壓力而離開，因而在目前公司上班，她現在待的公司屬於成衣公司，各大品牌牛仔褲有些出自其公司，她則擔任時尚顧問，預測未來流行的趨勢，為一年後的時裝做設計。

家禽保健與產業發展論壇登場 推動安全衛生市集

【文／蕭俊發】由財團法人中央畜會主辦，中華民國養雞協會、財團法人獸醫畜產發展基金會、世界禽學會及中國文化大學動物科學系聯合主辦 96 年「家禽保健與產業發展論壇」19 日晚峰紀念館登場，李天任校長致詞強調，教育衛生是確保生活環境品質提升的基本，未來文大可以配合各項教育宣導，並透過動科系及社團舉辦系列活動，為台灣安全衛生盡力。

行政院農業委員會動植物防疫檢疫局杜先覺科長則指出，由於禽流感蔓延，成為世界衛生的致命殺手，台灣身為地球的一員，有必要做起各項防護措施，尤其在禽肉衛生安全上，宜朝建立全面性合法屠宰場，確保台灣民眾吃的健康與安全。

杜先覺科長說，改善各項公共場所已是台灣傳統市場必經之路，由於傳統市場通常會有公然宰殺活禽的情況，其間產生之潮濕、噪音與空氣污濁等情形相當嚴重，一旦環節失序，就易引起連鎖衛生問題，因此，動檢局希望朝推動買健康及檢查過的雞、鴨、鵝肉，確保人民衆的健康。

杜科長指出，希望未來相關業者能夠穩定貨源規格化及一條鞭式的處理供應體系，朝健康包裝及合力品牌通路，掌握企業優勢，才能讓台灣在世界刮目



「家禽保健與產業發展論壇」19 日晚峰紀念館登場。

學生輔導中心【心理診所】

林彥光 辦導老師

我愛上不該愛的人！怎麼辦？

輔導老師你好：

他是我社團的學弟，我們一起辦過很多活動，平常相約一同到圖書館看書，兩個人在一起的時間漸漸增加，可能日久生情的關係，我開始會依賴他，很享受單純兩個人一起散步逛街的時間，慢慢地會注意到他的一舉一動，期待他有空的時候能跟我一起去走走，仔細閱讀他的網誌關心他生活的點點滴滴，這甜的感覺似乎代表著我對他的愛戀程度之深。但終究他和我是不同國度的人：我是男人，喜歡男人；他是男人，喜歡女人。他常常念他的前女友，我們兩個無所不談，當然他也會把他對女友的思念過去種種說給我聽，讓我當他情緒垃圾桶，我只能勉強自己掛上笑容好好安慰他，私底下卻是暗中吞下淚水，圍繞身旁的幸福突然離我好遠好遠。若是有一天他離開過去感情的陰影，新的選擇也只是個異性，終究他們只是哥們，攜手共同打天下，卻沒辦法白頭偕老共度一生，我如何離開這種感覺很美好，但是虛幻，不會有結果的感情生活呢？

From AK

AK 同學你好：

有人說：「世界上最遠的距離，不是生與死的距離，而是我站在你面前，你不知道我愛你；世界上最遠的距離，不是我站在你面前，你不知道我愛你，而是愛到癡迷，卻不能說我愛你」，我想這兩句話正是你的心情寫照吧！從你的來信中可以感受到你心中那種難過、沮喪及不知所措的感覺。確實，喜歡一個人的心情應該是很雀躍、很期待的，如今卻因為自己的性向而變得害怕、隱瞞而無助，真是令人難過的一件事！就連心中那股難過，又要找誰訴苦呢…？不過很高興的是，我看見 AK 同學不再暗中吞下淚水，而是選擇與我分享你的故事。

如果所有的性別與性傾向皆能一視同仁平等尊重（也應如此），再來看你的問題。似乎對方只以異性作為選擇，那麼試問自己能不能接受對方的選擇，縱使不能在一起，也尊重對方的決定，而給予祝福。看起來，你也正打算這麼作，但就是放不了手。確實，這不是一件毅然決然就可辦到的事。

如你所說的「當哥們，攜手共同打天下」，也是一個不錯的選擇，由你的來信中可以看到，學弟也同樣視你為重要的人，他信任你，他可以跟你坦露心聲，若將那份情誼昇華，一輩子的朋友也是一件難能可貴的事。但相信這當中也是有許多事需要去努力和關心的。當你決定當哥們以後，情緒上勢必會面臨到低落，這是正常的，我關心的是你是否有傾訴的對象，來紓解你低落的情緒呢？再者，你會如何期待你們兩人的關係和互動呢？又能怎樣維持你期待的關係呢？這當中有許多的問題都是可以在深思熟慮的。

依我的經驗，同志的單戀，在很多層次上和異性戀間的單戀也是類似的，例如說「好想告訴他／她，但又怕他／她拒絕我」的那種既期待又怕受傷的心境，相信同樣是很折騰人的，當然同志對異性戀的愛戀，當中會有些差異，也會有些更辛苦的地方，相信在這辛苦的旅途中，你會需要有人的陪伴，不知你是否有可以傾訴的朋友，或者願意與我來保持聯絡，亦或是參與類似同志熱線等的同志友善機構也可，相信在這艱辛的旅途上，對你是有幫助的。

而更重要的是，自己如何的善待自己、照顧好自己，並且健康地看待性別和性傾向，在這過程，你也會有許多成長。最後，再次謝謝你提起勇氣與我分享，同時，也祝你幸福快樂！

有任何心理困擾或需求，歡迎前來學輔中心。
電話預約：(02) 2862-1909；
校內分機 12612 或 12611

親自預約：直接前往大恩館十樓學生輔導中心安排會談時間
E-mail 預約：cufah@staff.pccu.edu.tw
(請註明姓名、系級、聯絡方式，及想先讓老師知道的部分)