



【文／李文瑜】戲劇人夢想觀戲的天堂-紐約。中國文化大學戲劇系的學生，經過遴選即可免費去紐約看戲，拓展視野，中國文化大學戲劇系首創「紐約看戲劇圓夢計畫」獎學金，由戲劇系尹世英學姐捐贈來回機票及提供家庭住宿免費贊助，至今已培育三位分別去紐約、拉斯維加斯看戲的學生。首屆前往紐約看戲的劉于仙說，「美國劇場表演者像公務員，擁有穩定薪資與工作，不像台灣的劇場人，總得兼差打

## 戲劇系專屬的圓夢計劃 免費贊助去紐約看戲 首創海外戲劇體驗課 體驗美國紐約戲劇百老匯

工才能完成表演之夢想，台灣一定有機會跨上國際舞台，只要願意投注更多的心力在藝術者的培育，去紐約看戲，看到不一樣的戲劇學習殿堂。」  
現任中國文化大學戲劇系會長，同時是空中英語教室雜誌社總裁的洪善群安排規劃，同時在第五屆戲劇系校友尹世英推動下，中國文化大學引領各大專院校之先，首創「紐約看戲劇圓夢計畫」獎學金，提供戲劇系學生來回美國紐約機票，更讓參與紐約看戲的同學入住尹世英位於紐約市區附近別墅，節省在美國紐約寸寸金的住宿費用，更讓參與學生無安全後顧之憂，自由享受為期三週的紐約藝術看戲行。  
每年有逾 4,000 萬人次參觀的百老匯，是帶動全球戲劇發展的樞紐，現任戲劇系主任劉慧芬強調，美國紐約的百老匯戲劇具有廣大的包容性，演出內容網羅各個年齡層，每一部在百老匯開演的戲劇，都是千挑萬選的佼佼

者。一部戲劇在英國製作之後，展開為期一個月至兩個月不等的試演，接受世界各地劇評人的審視，最後，脫穎而出的才能推展到百老匯，透過讓戲劇系的學生親身體驗美國百老匯風情，才能讓學生感受到戲劇藝術裡的極致。  
「紐約看戲劇圓夢計畫」獎學金每年甄選一位戲劇系的同學，需事先撰寫看戲企畫書，並以英文口試，遴選優秀獲獎同學，展開為期三週的紐約戲劇學習之行。「紐約看戲劇圓夢計畫」是由尹老師首度設立的獎學金，包含機票與三週的住宿，希望藉由藝術之旅，培育未來藝術種子。  
第一屆參與的學生劉于仙提到，「自己的人生計劃就是想前往法國念書，這趟圓夢之旅是我去法國唸書前的練習序曲，不同文化碰撞不同的戲曲火花，正如我從高雄文藻外語學院法文科插班到中國文化大學的戲劇系，生命很多不可能，願意挑戰，就能

看到不同的視野」。劉于仙說，這趟看戲之旅，總計看了五部戲劇，均是百老匯的名劇。包含獅子王、歌劇魅影、芝加哥、女巫及外百老匯的 blue man。  
選擇美國拉斯維加斯的梁興泉則提到，選擇拉斯維加斯的目的是在於想要看太陽馬戲團的表演，美國的戲劇擅用大量音樂，舞台往往沒有台詞，只有動作，音樂營造氣氛，同樣給一部戲新的節奏感。梁興泉說，觀賞太陽劇團的 KA 印象極為深刻，太陽劇團的「舞台」擅用機關，以劇情需要上升、下降與旋轉到各種角度，變成任何的場景，一會兒是佈滿沙子的海灘，一會兒舞台消失了升起巨大的道具，一會兒舞台傾斜成幾乎就是 90 度變成險峻的山坡，一會兒山坡上又射滿了敵人的箭，感應演員的腳步做出即時的多媒體效果，相當具震撼，而這部戲擅用中國傳統戲曲，中國文化跨躍上世界舞台，讓自己也不同的體驗。



中國文化大學共同科目與通識教育中心，將於 10 月 26 日(二)下午 13 時 10 分至 15 時，在大恩館 1 樓國際會議廳，舉辦專題講座「國際志工的美麗與哀愁」，邀請知名優質作家褚士瑩帶領華岡學生乘著夢想環遊世界。褚士瑩先生未滿 20 歲時就從台灣啟程環遊世界，不到 30 歲就靠自己的雙手遊歷近百個國家，並且發願 30 歲以後，自己

## 知名作家褚士瑩 化夢想為行動 帶你領略國際志工的美麗與哀愁

要為公益而旅行。  
公益旅行家褚士瑩先生畢業於台灣大學政治系，並於埃及開羅 AUC 大學新聞研究所、美國哈佛甘迺迪學院公共關係研究所學習。褚士瑩先生出了三十幾本書、演講無數次、更拍過喜餅、飲料廣告，主持過電視及廣播節目。  
在國際 NGO 組織工作的褚士瑩先生從年輕時就開始做自己喜歡做的事，他曾說：「趁年輕的時候，給自己一份最好的人生禮物，那就是用自己的眼睛和雙腳去認識世界，決定自己看世界的高度跟角度。」  
褚士瑩先生覺得，志工或許是

免費的，很多人都認為退休後、有空時再去當志工，但是志工也是需要專業與熱情，就像把人當好一樣，也得細膩的做出表現與成績。  
褚士瑩先生表示，趁年輕的時候，給自己一份最好的人生禮物，那就是用自己的眼睛和雙腳去認識世界，決定自己看世界的高度跟角度。他將帶領華岡的同學領略親自踏過的每一寸土地，鼓勵同學將夢想化為行動，把埋在心裡最底層的夢想挖掘出來。



【文／林佩均】學校於 10 月 19 至 10 月 22 日共為期四天的每日晚間六點，將在大忠館華風堂舉辦新生「華岡之歌」合唱比賽。所有參賽的學生，除領隊、指揮及伴奏人員之外，其餘應均為就讀本校具有正式學籍的 99 學年度在校新生，請於參賽當日隨身攜帶學生證，以利檢核。  
新生一律以系為單位自由報名參加，完成報名手續後，報名系統在 10 月 5 日前以電腦亂數抽籤的方式排定出場順序，並於 10 月 6 日公告於學校首頁。次序排定之後不得以任何理由要求變更，否則不予計分。若發現公告資料有誤，請參賽者於 99 年 10 月 18 日前以書面提出勘誤申請。  
比賽規則方面，各個學系至少要派一支隊伍參賽，人數以 10 人至 40 人為限，其中包含指揮及伴奏的同學，候補人員以 5 人為限。所有參賽隊伍應演唱兩首，第一曲為指定曲「華岡之歌」、第二曲為自選曲，演唱的時間總和，有包含上下台時間，不得超過 8 分鐘。在自選曲的部分，須於報到時繳交樂譜供評審參考。  
關於演唱的評判標準為合聲技巧占 30%、樂曲詮釋 20%、團隊精神包含人數與服裝占 20%、創意特色包含口號與舞蹈占 20%、整體表現則占 10%。若違反前項演唱曲目順序，將扣除總平均分數 0.5 分、違反前項時間規定者，每超過 30 秒扣除總平均分數 0.5 分、演唱曲目與指定曲目或報名曲目不符者，一律不予以計分、參賽人數於各項目中未達最低或超過最高人數標準者，每 1 人扣總平均分數 1 分。  
主辦單位為了宣揚校歌「振衣千仞岡、濯足萬里流」的高尚理念，並培養學生具備愛校情操與提升個人品德修養，特舉辦第七屆「華岡之歌」新生校歌合唱比賽以期許新生在求學的過程中心能發揚校訓「實、樸、堅、毅」的精神，為鼓勵新生踴躍參加，凡參賽隊伍的成績達到獎勵標準者，一律按其等第予以獎勵。獲特優第一與特優等者將頒發錦旗乙面，所有參賽人員均以嘉獎兩次之獎勵；獲優等與甲等者將頒發錦旗乙面，所有參賽人員均予以嘉獎乙次；另外，無放棄權之隊伍，將酌予懲處。  
其餘的相關事項及報名表格請見附件「990819 校歌比賽實施要點」，若有問題，請洽課外組承辦人謝宜潔老師 (02) 2861-0511#12206。

## 學生會承辦 第十五屆議事規則研習營 線上報名至 10 月 8 日止 歡迎同學踴躍參加

學務處課外活動組所主辦，由學生會承辦的「第 15 屆議事規則研習營」，顛覆你對會議的傳統思維，想要深入了解議事規則程序，千萬不要錯過學習好機會，自即日起至 10 月 8 日止，本研習營採線上報名及現場報名二階段，名額有限額滿為止，報名速從，歡迎同學們一起共襄盛舉。  
想知道如何有效的主持會議嗎？想提升社團會議的效率嗎？以介紹議事程序提升會議效率的「第 15 屆議事規則研習營」，將以課程講授及實際演練的方式，讓你更進一步認識會議流程以及規則等議事內容，精彩有趣的課程內容，將打破你對會議進行的乏味印象。  
研習營舉辦時間為 10 月 16 日上午 8 時至下午 6 時，活動地點在曉峰國際會議廳及一樓會議室。活動內容分為課程講授及模擬會議兩部份進行，除了可以了解傳統議事規則的內容及相關原

則，還可以從課程中學習有關會議氣氛、流程的掌控，亦能實際演練有關議事規則的掌控與討論，使自己更加瞭解傳統式會議帶動的相關技巧，培養從會議中自主學習的能力。  
本次活動報名方式採二階段報名，第一階段為線上報名，9/28(二)至 10/8(五)期間登入學生專頁→報名作業→可報名活動清單；第二階段為現場報名，10/11(一)至 10/13(三)中午 12:00-13:00 在大恩館 2 樓課外活動組繳交兩張 2 吋大頭照及保證金 100 元，如全程參與者，保證金將於結束後退回。研習營依照社團平時評鑑辦法，如有社團全程參與本活動，該社團平時評鑑可加 2 分。  
如有興趣更進一步瞭解活動內容的同學或是社團幹部，歡迎洽詢學生會行政部長李承優 0930190016，或與學生會聯絡：(02)28613719，ccusabox@gmail.com。

## 華岡之歌 新生校歌合唱比賽登場

【文／林佩均、陳姿蓉】教育部即日起至 100 年 4 月 15 日為止正式輔導推動各大專校院體適能檢測站設置以及提供設置體適能檢測站的補助經費。本校榮獲教育部 99 學年度大專校院體適能檢測站之重點教學單位，即日起開放校內師生檢測，凡平日周一至周五上午 10 時至下午 5 時，均可接受檢測，酌收器材維修費。  
本校體適能檢測中心是在體育室主任江界山與總務處施登山總務長兩人的協調下，以提倡學生體適能專案計畫為前提，同時配合教育部的大專校院體育專案評鑑成立了大專校院設置體適能檢測站，透過成立標準化體適能檢測場所，希望將體適能檢測結果變成具公信力的成績以便納入學生升學記分之一；並促進學校重視學生培養規律運動的習慣。  
依據教育部公布的測驗項目，包括身體質量指數、坐姿體前彎、仰臥起坐、立定跳遠、女生 800 公尺與男生 1600 公尺跑走，總共五個項目。主要是讓檢測對象更加了解自己的身體組成成分、柔軟度、肌肉適能、爆發力、心肺適能，達到提升身體鍛鍊的價值。  
為提升師生體適能促進身心健康，體適能中心即日起也開放校內師生做檢測，時間在平日周一



# 文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS 第 524 期 中華民國 99 年 10 月 11 日

發行人/張鏡湖 社長/吳萬益 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊俐 華夏導報網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw  
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02) 28610511 轉 13602

華南超媒體  
**Hypermedia**

## 本校獲 99 學年度臺北市績優公廁總評鑑優等 施登山總務長：首創公廁藝術文化 服務團隊清潔維持不中斷



【文／李文瑜】中國文化大學再度榮獲臺北市政府頒發之「99 學年度臺北市績優公廁總評鑑-學校類高中大專組」優等之殊榮，是目前台北市唯一獲獎之大學院校，由本校施登山總務長親自前往台北市政府接受台北市代理副市長邱文祥表揚。施登山總務長強調，文化大學學生眾多，公廁清潔不為不易，本校仍能持



本校再度榮獲臺北市政府頒發之「99 學年度臺北市績優公廁總評鑑-學校類高中大專組」優等，施登山總務長親自接受台北市代理副市長邱文祥表揚

續奪下績優公廁之美譽，顯見團隊之用心及華岡師生的全力支持維護，讓文化大學公廁持續成為全國清潔維護之典範。  
本校連續多年榮獲績優公廁之美譽，自 90 年度以來，總務處團隊秉持認真負責，堅持服務的精神，凡是有需要，電話服務即能立刻派人維護清潔之高效率，時刻保持大學裡每一座公廁的清

潔，使之持續榮獲「台北市公廁績優大專院校」。  
此外，近幾年非華樓整修及體育館新建工程的設計規劃，將節水、愛水理念貫徹實踐，節水率高達 43% 至 57%。剛竣工的體育館，陸續獲六項「綠建築」候選證書，顯現文大落實節水概念與行動不遺餘力，並已獲顯著成效。今年再度獲臺北市政府「99 學



年度臺北市績優公廁總評鑑-學校類高中大專組」優等之績優單位，展現本校積極落實藝術公廁美化校園的決心。近來，本校公廁重新規劃裝璜，將藝術作品融入公廁裡，讓每一個進出人的師生，無形感受藝術風格，這是本校獨創的設計理念，未來全校的每處將積極改善，期盼創造另類的公廁文化。

## 樂活健康 歡迎全校師生參與檢測 本校榮獲教育部 99 學年度大專校院體適能檢測站



【文／林佩均、陳姿蓉】教育部即日起至 100 年 4 月 15 日為止正式輔導推動各大專校院體適能檢測站設置以及提供設置體適能檢測站的補助經費。本校榮獲教育部 99 學年度大專校院體適能檢測站之重點教學單位，即日起開放校內師生檢測，凡平日周一至周五上午 10 時至下午 5 時，均可接受檢測，酌收器材維修費。  
本校體適能檢測中心是在體育室主任江界山與總務處施登山總務長兩人的協調下，以提倡學生體適能專案計畫為前提，同時配合教育部的大專校院體育專案評鑑成立了大專校院設置體適能

檢測站，透過成立標準化體適能檢測場所，希望將體適能檢測結果變成具公信力的成績以便納入學生升學記分之一；並促進學校重視學生培養規律運動的習慣。  
依據教育部公布的測驗項目，包括身體質量指數、坐姿體前彎、仰臥起坐、立定跳遠、女生 800 公尺與男生 1600 公尺跑走，總共五個項目。主要是讓檢測對象更加了解自己的身體組成成分、柔軟度、肌肉適能、爆發力、心肺適能，達到提升身體鍛鍊的價值。  
為提升師生體適能促進身心健康，體適能中心即日起也開放校內師生做檢測，時間在平日周一

至周四上午 10 點至下午 5 點，每次測驗酌收 50 元器材維修費，著輕便服裝即可。如逢用餐時間，盡量在用餐過後隔 1.5 小時再來做檢測，每次測量時間約十分鐘左右，當天測驗結束後會直接列印出報表，馬上就可以知道自己的健康狀況及體適能表現。  
同學及師長們可以藉著報表的指數和數值來了解自己的身體狀況，並依照個人的身體狀況去做改善；建議每次運動最好能持續 12 週以上，才能達到運動改善的目的。此外，為了能夠幫助同學及師長們檢測自己運動過後的成效，最好能每隔三個月就回來做

一次檢測，持續追蹤身體的狀況，做一套完善的體適能運動計劃。  
本校體適能檢測中心的成立除了提供本校教職員、學生進行體適能檢測外，現亦可配合教育部「補助大專院校設置體適能檢驗站實施計畫」提供鄰近國、高中進行檢測，發放具有公信力的體適能測驗成績。  
體育室張靜文老師說，健康的體是良好的學習基礎，良好的健康狀況是個人追求自我實現的基石。歡迎全校師生多多利用體適能中心，養成規律的運動習慣，習得終生運動技能。



吳校長勉勵績優導師永遠對教育保持熱忱

【文 / 陳怡裕】學務處諮商中心「99學年度全校導師會議」於9月29日在體育館八樓柏英廳舉行，吳萬益校長表示，因文大導師們的努力，將近二年包括被扣考、退學危機，有學習預警的學生，經由導師輔導後，從9500人次降至350人次。為了讓導師在輔導學生時，以最快速的時間掌握學生學習狀況並且協助學生規劃未來之生涯方向，文大將設置四合e全方位主動學習平台。吳萬益說，將結合導師輔導平台、學生生涯

# 親親導師 唯愛教育 教師節表揚績優導師 教官 無私奉獻協助學生掌握職場未來

緣起：

導師是大學生涯裡最常被憶起的人，唯愛教育，奉獻杏林，每年教師節校方均會頒發績優導師與教官，謝謝他們願意多花時間不放棄每一個學生，文大校訊將會以十二學院分類，將每一學院獲獎的導師用篇幅一頁頁寫下老師的愛與心願。

歷程檔案、大專院校就業職能診斷平台及學習地圖，共四個資料庫整合於一個平台介面。

吳萬益感謝文大導師們平日的辛勞，特別頒發獎座給績優導師與教官，不少獲得績優導師以內心感觸寫下導師心境，寫盡導師與學生間濃厚之情誼。

98學年度獲得績優導師、教官名單如下，文學院哲學系何畫瑰老師、中文系嚴紀華老師、中文系李李老師、中文系高禎震老師、史學系黃小平老師及史學

系桂齊遜老師；外語學院日文系鄭婷婷老師、日文系陳順益老師、英文系張禮文老師、英文系陳怡君老師、英文系劉振蕓老師、韓文系董達老師、法文系黃馨逸老師及法文系林政君老師。

理學院應數系楊恭漢老師、物理系蔣幼齡老師、化學系蔡啓堂老師、大氣系周昆炫老師、地質系蔡裕偉老師及生科系蔡啓政老師；農學院園生系陳麗如老師、動科系羅玲玲老師、食營系林薇老師、森保系林敏宜老師、土資系趙淑德

老師及生應系柯澀馨老師。

工學院化材系陳文智老師、化材系張玲玲老師、機械系蘇國和老師、機械系江沅晉老師、紡織系賴秋君老師、資料系蔡昌隆老師、資料系劉仲鑫老師及電機系逢霖生老師；商學院國貿系陳彥煊老師、企管系張瑞雅老師、企管系楊和炳老師、會計系周盛德老師、觀光系魏玉萍老師、資管系崔瀨東老師、資管系黃如盛老師、資管系鄭欽哲老師；財金系王澤賢老師及財金系張守為老師。

法學院法律系陳友鋒老師、法律系劉豪強老師、法律系鄭欽哲老師；社科院政治系王綺年老師、經濟系歐陽利姝老師、勞工系王國華老師、社福系邱貴玲老師、社福系陳正芬老師及行管系項程華老師；環境學院建築系溫國忠老師、景觀系李俊霖老師及市政系陳維斌

老師。

藝術學院舞蹈系蘇安莉老師、舞蹈系盧翠滋老師、美術系吳大光老師、戲劇系黃惟馨老師、國劇系蔡燦輝老師及國劇系劉慧芬老師；教育學院教育系游振鵬老師、體育系詹淑月老師、心輔系黃

政昌老師及國術系莊嘉仁老師；新傳學院新聞系江淑琳老師、新聞系蕭素翠老師、廣告系顏惠芸老師、資傳系章正光老師、資傳系張文華老師及大傳系王臺瑞老師。軍訓室的理、工學院曹昌仁教官及文學院郭柏峰教官。



吳校長頒發感謝狀給文學院（上圖）外語學院（下圖）績優導師

## 學生諮商中心【心理診所】

專欄作者：譚智鈞 輔導老師

### 蓄絲緣誼 — 該如何相處?

輔導老師您好：

我是剛上大學的小大一，在班上認識一個好友W，我們很談得來，但有一次聊天時，W無意間透露她是「蓄絲邊」，當下我沒有做任何反應，但其實我有些點嚇到，現在看到W都會覺得怪怪的，好像一時之間不知道如何面對她。我從來沒有遇過這樣的事情，要怎麼做才能跟「蓄絲邊」相處呢？

困惑的梅子上

親愛的梅子：

從妳的來信當中，老師感受到妳有點慌亂、不知道往後要如何面對這位好友的心情，也可能是之前沒有遇過同志朋友，而感到一時之間不知道該怎麼辦；不知道梅子是如何看待同志族群呢？腦袋中最先浮現的念頭是什麼呢？

其實每個人的性取向不同，分為同性、異性與雙性三方面，我們可能會從報章雜誌、各種不同來源管道來認識同志族群，這當中或許有一些誤解和刻板印象，像是同志很容易得AIDS、感情生活很亂等。社會觀感很容易拿放大鏡觀察同志族群的一言一行，但其實在行政院衛生署疾病管制局的統計裡，AIDS的傳染途徑很多，無關哪種性傾向才會發生；且在親密關係中，每個人的需求與經營方式都不同，並非同志感情生活就一定很亂。

在大多數都是異性戀者的環境裡，同志與雙性戀者相較起來是屬於少部分的族群，但少數不等於不正常，以下有幾個面向，供小梅做參考：

1. 尊重彼此：同志分享「出櫃」的訊息，是一個很重要的課題，把性傾向告訴身邊的親友，除了希望得到尊重與支持，也是對自己更深入的自我認同。每個人都有做自己的權利，交朋友是互相的，每個人也都有不必害怕的權利，小梅剛踏出第一步認識同志朋友，能瞭解不同特質的族群，不也是讓自己的世界變得更豐富多元的機會嗎？
2. 喜歡同性正常嗎？有些人對同志族群會有這樣的疑慮，「正常」其實是一種相對的觀念，如果我們站在異性戀的角度來說同性戀不正常；反過來說，是否同性戀也能說異性戀不正常呢？在多元化的社會中，我們都有追求自己喜愛人生的權力，情感是無法被束縛的，對於他們來說，喜歡同性才是一件自然而然的事情。
3. 我可以做些什麼呢？現在有越來越多的管道讓我們來認識同志族群，在學校裡，學生諮商中心有相關的同志資訊或DM可供索取，或是小梅想要來找心理師聊一聊相關議題，我們也非常歡迎哩！在校外或網路資源的部分，有同志諮詢熱線、台灣性別平等教育協會、財團法人台灣紅絲帶基金會等等，網站中都有相關的訊息與活動，梅子也能上網去搜尋相關的資料。

在W跟你現身之後，代表在她心中，妳是一個令人放心、值得相信的朋友，如果妳對同志有好奇、想要多了解的部分，梅子也不用害怕與她討論這個議題，妳的接納與開放的心胸，就是最溫暖的支持，畢竟友情是我們珍貴不可或缺的情感，它也不分性別與族群，在彼此相處時，互相學習與尊重，才能讓友誼長久處。另外，我們學生諮商中心會在10月11-15號舉辦性別平等週，到時候會有一系列的海報展、電影賞析與講座等活動，讓大家可以對同志與性別平等的議題有更進一步的理解與認識，歡迎小梅和朋友们一起來參加喔！

~有任何心理困擾或需求，歡迎前來諮商中心~

電話預約：(02)2861-0511 轉 12611 或 12612

親自預約：直接前往大考館2樓 學生諮商中心

安排會談時間

E-mail 預約：cufak.pccu@gmail.com

(請註明姓名、系級、聯絡方式及想先讓老師知道的部分)

## 文語學院績優導師

哲學系 何畫瑰老師



再次謝謝我的小朋友們；也謝謝主任、院長和學校願意肯定我這一點點的付出。一直希望小朋友們能知道，其實老師並不像你們想的那樣愛你們，所以，你們一定要學會愛自己才行喔！

中文系 高禎震老師



感謝劉兆祐主任與黃水雲老師的帶領，感謝所有曾經是文學二B的孩子們，每個孩子都是獨一無二的寶貝，都需要被關懷與肯定，因為你們豐富了我的生命，我會繼續努力，繼續愛著我所有的孩子們。

中文系 嚴紀華老師



擔任導師多年，能夠幫助學生走出低潮、找出自我定位；能夠得到學生信任、分享他們的心情經驗；能夠鼓勵學生正向積極思考、追尋人生目標；這些與學生共同相處的歲月是我教學生涯中最快樂而充實的時光。感謝學校給了我一個可發揮的空間及肯定，希望在這個崗位上能夠繼續學習前進、盡心努力。

史學系 黃小平老師



謝謝！

中文系 李孝老師



在每一屆文藝三同學成長茁壯的過程中，感謝能有一段陪伴的機緣，無論喜怒哀、抑或哀樂，我們一塊兒走過；正因為你們——讓我永保赤子之心！

史學系 桂齊遜老師



韓愈說：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」但在二十一世紀的今天，我寧願認為，一個好的導師所應著重的次序，似乎可以修改為：「師者，所以解惑、傳道、授業。」願與史學系及本校全體同學共勉之。

## 外語學院績優導師

日文系 鄭婷婷老師



能為人師是項福報，也是天職，我十分珍惜。不放棄任何一個學生，把每個孩子帶上來是我當導師的目標，雖然不是做得十分圓滿，但我盡力了。感恩大家。

英文系 陳怡君老師



首次擔任大一導師，既感期待又戰戰兢兢，常思考如何可以幫助學生們適應大學生活與提升學習興趣。也感謝同為導師的陳建宇老師，指點與協助帶領這群積極進取、快樂合群的學生。與學生們的互動相處，永遠是我喜悅與不斷學習的泉源。

法文系 黃馨遠老師



謝謝校方的鼓勵，謝謝法文系允安主任支持與同事助教的合作無間。也謝謝法文系的孩子溫和又熱情，導師的工作繁瑣且責任艱鉅，但在與學生互動的過程中，自己的觀念與處事態度也更臻寬闊與圓融。比起其他更有耐心與專業輔導素養的導師而言，自己可以努力的空間還很大呢！

日文系 陳順益老師



對於剛回母校服務一年的我而言，真是倍感驚喜與殊榮。感謝日文系鄭婷婷老師與方獻洲老師在各方面給予我鼓勵與支援。兩位都是我學時期的老師，也是我學習的對象。也感謝1年B班全體同學，謝謝你們與我一起成長。

英文系 劉振蕓老師



今年是本系第一次實施雙導師制，我很高興能與張禮文老師共同輔導英一A的同學，陪他們走過快樂的一年。我們努力扮演良師益友的角色，讓他們學習獨立、自主，看他們變得有信心、有夢想，我覺得他們已經跨出了人生成功的第一步。此次與張老師共同獲得績優導師，心中充滿無限的感恩與感謝，將加倍努力，為下一屆學生作更多的付出與貢獻。

法文系 林政君老師



導師的工作很重要，得用感情，得用心思考重要花時間，要花精力感謝系上所有的同學與老師使肩負重任苦中有樂。

英文系 張禮文老師



擔任班導是種福氣，能夠看見學生們成長，值得欣慰。擔任班導亦是種學習，能夠得到學校的肯定，值得欣喜。感謝學生的信任、主任的鼓勵、以及諮輔中心的用心協助。

韓文系 董達老師



身為大四導師，能做的其實很多，而我做到的卻很少。此次獲選98學年度績優導師，內心實感惶恐，深怕誤了這個獎，只能期許自己在未來能夠更善盡導師責任，以更積極、負責任的態度輔導學生。

