



中國好聲音台灣校園行音樂會

歌手與主持人難抵華岡美景 陸生排隊看歌手演唱一解思鄉情

【文／李文瑜】大陸知名歌唱節目，中國好聲音台灣校園行音樂會，11月20日晚間7時前進文化大學校園。難以抵擋中國好聲音歌手的魅力，早在當天下午3時開始，音樂會舉辦地點的體育館，湧入排隊人潮。排在隊伍的前面6名同學，都是從大陸來文大讀書的交換學生。重慶西南大學的孔令秋說「我最愛好聲音的歌手李安。在台北也能近距離看到內地熟悉的歌手，有一種溫暖與治愈的感覺，很開心，想家的思鄉憂愁沒有了。」

體育館景觀電梯，來到體育館頂樓賞景，台北盆地、紅霞、夕陽，映入眼簾，山、河、海景一覽無遺。驚呼聲不斷的歌手們欣喜若狂地手持照相機，與身後美景合影，笑容寫在臉上。

來自四川的中國好聲音台灣校園行音樂會主持人李林娟則提到，自己真想像嫁來台灣！太美了！太舒服了！還有從體育館平台觀賞到的夕陽與紅霞景緻，讓歌手們直呼太美了！

大陸安徽歌手江源東擔心夕陽美景稍縱即逝，也是拿起照相機，趕緊捕捉這一個精彩的落日瞬間。20日是江源東來台灣校園演唱的第五天，他說，「真想待

在台灣，台北的冬天，山谷中的涼風吹來，太好了，不會太冷，超涼爽舒服！台北盆地的美景就是很棒！」

大陸四川歌手李文豪說，登上文大體育館頂樓賞景，「特別舒服，天氣很涼爽，還能看到台北盆地的夕陽與彩霞。台北的天很藍，有山、有河、有海。這是平原居多的四川，所未有的！」

不少大陸學生在台灣可以聽到大陸節目，學生感到很高興。重慶西南大學的林弋說，在大陸讀電影系，在文化讀的是戲劇系。來台北讀書到現在2個月了，雖然常打電話回家，但還是會想家！在台北看到中國好聲音校園

音樂會，歌手的聲音就像熱巧克力一樣，溫暖我的心。

廣州體育學院的黃維說，來文化大學讀書已經2個月，感受到台灣同學很熱情，對待大陸交換生同學也親切友善。尤其是文大的籃球隊，球技很棒，值得學習。



學術研究成果獎學金 力邀學生投稿申請

【文／李文瑜】104學年度第1學期研究生學術研究成果獎學金即日起至104年12月10日止，受理同學申請。本項獎學金即日起至104年12月10日（星期四）截止受理申請，學生所提出研究成果必須於104年7月1日至12月31日間發表，已辦理休學學生不得申請。

學生於12月10日截止申請日前，若研討會尚未舉辦或刊登者，得暫以主辦單位之「同意刊登通知」或「審核中通知」（含電子信函）為證，並須於104年12月18日前補齊相關佐證資料，方完成申請程序，逾期者視同放棄。

本項學術研究成果應與研究生的學術專業研究領域有關，同一篇論文重複發表，僅得以首次發表之論文申請，每人至多核發2件。

申請者須於12月10日前於學生專區提出獎助學金申請並將附件之申請書下載及相關佐證資料交至各系（所），經各系系（所）主管初審，各學院院長進行複審後，再彙送至學務處生活輔導組，由承辦人辦理本獎學金之核發作業。

Give Me Five 一個在課堂學習外 提供你各式情境英語對話的 APP



【文／李文瑜】資訊中心與語文中心老師合作共同開發 Give Me Five，透過主題式的分類，來強化學生學習英文對話部分，讓除了平常課堂學習外，也能透過 APP 延伸各式各樣情境的英文學習。

語文中心老師了解學生除了課堂中的相關英語學習活動之外，還是需要加強其能夠有效應用在生活情境上的語文能力。為了讓學生能更貼近實際生活運用，特別編製了相關生活情境之對話內容，來補強學生使用生活情境中的英語對話內容，深入淺出，希望讓同學不論其英文程度好壞，皆能受益。

尤其學生現在多使用行動裝置來進行相關學習互動，於是語文中心老師與資訊中心合作，由語

文中心老師設計與學生生活有關之各種情境與對話，加上例句與單字學習，再由資訊中心負責協助上架內容及 APP 開發，通力合作完成 Give Me Five App。

語文中心老師會定期提供情境式對話、例句與單字於 APP 中，讓學生可以隨時學習，最後透過 Give Me Five 讓學生除了課堂上的學習之外，多了一種學習管道的學習方式，後續資訊中心會再陸續提供其他學習英語方式，敬請期待。

APP 下載請上：<http://mobi.pccu.edu.tw/apps.html> 提供 Android 與 IOS 版本 注意：如為 IOS9 請至 設定 >> 一般 >> 描述檔 >> Chinese Culture University 設定信任，方可使用 App



第 669 期
中華民國 104 年 11 月 30 日 CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

發行人／張鏡湖 社長／李天任 顧問／陳虎生、李斌 華夏導報網址／<http://epaper.pccu.edu.tw> 郵／editor@staff.pccu.edu.tw
主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠 地址／台北市陽明山華岡路 55 號 電話／(02) 28610511 轉 13602

104 學年度系務發展獎金頒發 15 系所達 95% 以上 社科學院社會福利學系獲 18 萬系務發展獎金



中國文學系文藝創作組



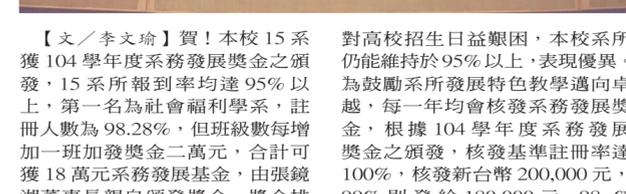
財務金融學系金融行銷組



新聞學系



日本語文學系



俄國語文學系



廣告學系



德國語文學系



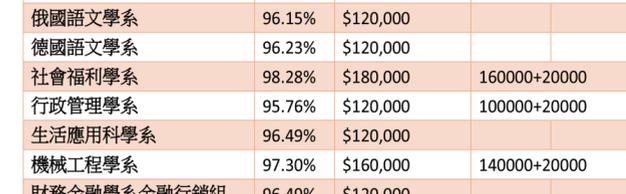
建築及都市設計學系



大眾傳播學系



教育學系



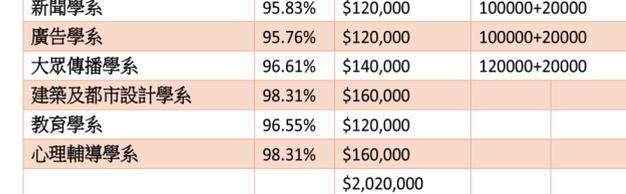
心理輔導學系



行政管理學系



生活應用科學系



機械工程學系



心理輔導學系

系組	註冊率	系務發展獎金	備註
中國文學系文藝創作組	96.61%	\$120,000	
日本語文學系	96.43%	\$140,000	120000+20000
俄國語文學系	96.15%	\$120,000	
德國語文學系	96.23%	\$120,000	
社會福利學系	98.28%	\$180,000	160000+20000
行政管理學系	95.76%	\$120,000	100000+20000
生活應用科學系	96.49%	\$120,000	
機械工程學系	97.30%	\$160,000	140000+20000
財務金融學系金融行銷組	96.40%	\$120,000	
新聞學系	95.83%	\$120,000	100000+20000
廣告學系	95.76%	\$120,000	100000+20000
大眾傳播學系	96.61%	\$140,000	120000+20000
建築及都市設計學系	98.31%	\$160,000	
教育學系	96.55%	\$120,000	
心理輔導學系	98.31%	\$160,000	
		\$2,020,000	



台灣科學家成功解序天山雪蓮基因組草圖 本校生物科技所林彥昌博士 成果發表於 2015 年 11 月期刊 輔助開發出更多對人體健康有益的對中草藥物

【文／李文瑜】中國文化大學生物科技所助理教授林彥昌博士與中原大學生物科技系副教授蕭崇德博士指出，他們已經成功完成天山雪蓮基因組草圖定序工作，並由其中組裝出完整葉綠體定序，並利用完整葉綠體序列協助進行天山雪蓮的分子演化研究，研究成果於 2015 年 11 月發表於國際期刊。

林彥昌博士指出，這項工作是與蕭崇德博士合作，共同指導來自新疆師範大學的碩士班交換生謝青完成。天山雪蓮屬於風毛菊屬植物，是重要的傳統藥用植物，主要分佈在海拔 4000 米左右的新疆天山山麓，通常植株 3 到 5 年才會開花，植物萃取液中含有揮發油、生物鹼、黃酮類、醣類、糖類、鞣質等成分，可以通經活血、散寒除濕、止血消腫、排毒養顏，具有抗發炎、抗腫瘤、抗疲勞的藥效。近年來由於人類的大量採集，在野外已經較少出現了，是一種急需保護的重要藥用植物。

蕭崇德博士指出，葉綠體具有母系遺傳、拷

貝數多、容易放大選殖等優點，是目前植物用來進行演化分析的主要工具之一。在過去的研究上常常使用葉綠體基因組中的部分序列（例如 matk, rbcL 等）來進行研究。近年來為了有效提升演化分析上的解析力或為了比較葉綠體基因組的重組現象，科學界對於全葉綠體基因組的需求日增。研究團隊開發出一套簡單的定序方法，可以無須先純化葉綠體胞器，直接自低覆蓋度全基因組定序資料中重建全葉綠體基因組。

林彥昌博士表示，文化大學近年重點是天然物的研究，研究團隊進一步將萃取天山雪蓮的活性成分，結合動物實驗，利用極致液相層析串聯式質譜儀 (UPLC/Q-TOF MS) 對生物代謝物進行成分分析，篩選代謝小分子的差異以及其可能參與的代謝路徑。利用高階分析軟體分析活性物質的組成成分並及鑒定化學結構，結合 PCA 分群分析各活性成分的含量，建立天山雪蓮的生物活性途徑與活性成分指標。另

外，還可以運用電漿質譜儀 (ICP-MS) 對不同地域性或不同年份的天山雪蓮進行元素指紋圖譜分析，確定其最高生物活性的雪蓮品種。這些基因體、蛋白質與代謝組學術同時也將可以應用到其他中草藥植物上，輔助開發出更多對人體健康有益的對中草藥物。



亞洲三國舞蹈界國寶相聚台灣 本校韓國學研究中心協辦 2015 舞蹈文化人類學國際學術研討會

會議名稱：2015 舞蹈文化人類學國際學術研討會
主辦單位：財團法人新古典舞團
時間：2015 年 11 月 21-22 日
地點：國立台灣師範大學
論文發表者：劉鳳學
新古典舞團/唐舞舞 藝術總監
國立台灣師範大學名譽教授

【文／李文瑜】11 月 21 日財團法人新古典舞團表演藝術基金會假國立台灣師範大學舉辦《2015 舞蹈文化人類學國際學術研討會》不同視野下之傳統樂舞：傳承、創新與推廣之研究》，極難得地聚集了台、日、韓三國古代樂舞國寶舞蹈家齊聚一堂，發表關於古代樂舞的論文，討論中、日、韓三國古代樂舞的流傳與演變，並由國寶舞蹈家親自表演傳統樂舞，激起現場熱烈回響與火花。

中國古代的傳統舞蹈在漫長的歷史中漸漸失傳，成為不可考的神祕舞姿。由於舞蹈和舞譜曾流傳到日本和韓國，因此兩國的傳統樂舞中反而保存著盛唐時期所中國樂舞的風貌。台灣著名舞蹈學家劉鳳學老師耗費近半世紀的時光重建唐代樂舞，並創辦新古典舞團表演藝術基金會。本次基金會於 2015 年 11 月 21 日於師範大學舉辦《2015 舞蹈文化人類學國際學術研討會》及傳統樂舞演出，邀請韓國、日本傳承古代樂舞的國寶級舞蹈家來台發表古代樂舞相關學術論文及傳統樂舞表演，本校韓國學研究中心為協辦單位之一。

本次研討會發表論文及參傳統樂舞演出者，有台灣重建唐樂舞的劉鳳學老師帶領新古典舞團演出《春鶯囀》(劉鳳學重建版本)、《蘇合香》以及《漢俑》；日本學者瑞德雅樂會會長三田德明(Mita Noriaki)與團員演出《蘭陵王》與《迦陵頻》；韓國重要無形文化財一號宗廟祭禮樂舞傳承者金英淑(Kim,Young Suk)博士、李美周(Lee Mi Joo)博士演出《春鶯囀》(韓國版本)及《舞山香》。此外還有中國藝術研究院舞蹈研究所副所長江東、中國北京舞蹈學院中國古典舞系主任滿蓮喜、香港學者中國傳統民族舞學會執行董事陳寶珠博士等學者發表論文，分享不同地區對於傳統樂舞之研究，瞭解亞洲各地對於傳統樂舞的保存以及未來發展方向。



2016 年文化大學寒假遊學團 - 讓你度過一個特別的寒假！ 2016 美國暑期實習 Work & Travel！

2016 年寒假文化大學特別精心安排寒假旅遊團，歡迎立刻預約報名講座！寒假旅行包括柏克萊大學美國團 + 舊金山 + 拉斯維加斯 + 洛杉磯，美西精華旅遊共 28 日及英國倫敦學記 + 週末牛津劍橋走透透 + 花都巴黎四日旅遊共 25 日。另外本校推廣部也推出「2016 美國暑期實習 Work & Travel」，與來自世界各地的人一起實習，快速成為國際人！邊累積工作經驗、邊賺取旅費，還有一個月美國到處玩！實習工作時間為暑假實習期間從 2016 年 6 月至 2016 年 9 月。

累積 23 年舉辦遊學的專業經驗，今年寒假文化大學再度推出多元化的遊學行程。文化大學不但為遊學第一品牌，且能提供團員最有品質保障及安全的服務，本次美西柏克萊英語營以及英國倫敦遊學營，讓你 EASY 圓夢。專人接機服務及老師陪同照料，讓你玩得盡興，並玩得安心！

深受老師、家長推崇。豐富遊學行程，為日後留學暖身。此外，其語文課程老師皆是大學內之專業語文教授，採用活潑的國際語文教學方式，使學員在無中文的環境下，自然而聽力大幅進步，日常用語及發音也會越來越道地。遊學是你未來留學進修的最佳前哨站，也是你深入認識一個城市的最佳方式。歡迎和我們一起出發！

2016 年寒假文化大學特別精心安排，柏克萊大學美國團 + 舊金山 + 拉斯維加斯 + 洛杉磯 美西精華旅遊共 28 日及英國倫敦學記 + 週末牛津劍橋走透透 + 花都巴黎四日旅遊共 25 日。

與來自世界各地的人一起實習，快速成為國際人！邊累積工作經驗、邊賺取旅費，還有一個月美國到處玩！參加對象英文程度中上，18 至 29 歲在校學生(包含應屆畢業生)個性積極負責。虛心受教，獨立包容，並取得父母同意者。

暑假實習期間從 2016 年 6 月至 2016 年 9 月。工作地點為美國遍布全美各州主題樂園、度假村或旅館、餐廳或賣場等。工作類型餐廳內外場人員、廚房助手、收銀員、售票員、銷售人員、房務人員等等。

說明會時間與地點每周六上午 11 時 00 分。在山大夏館舉辦講座，歡迎來電預約！預約講座請洽有興趣報名的同學可至台北市大安區建國南路二段 231 號。也可預約講座請洽電話：(02) 27005858 轉 8580-8585 李小姐
網址: <http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>

醉·生夢死 李鴻其拿下 52 屆金馬獎最佳新人獎殊榮



【文／新聞系-陳駿碩】中國戲劇學系李鴻其，拿下「第 52 屆金馬獎最佳新演員獎」殊榮，李鴻其因演出國片《醉·生夢死》而爆紅，首次演出電影就奪得「2015 第 15 屆台北電影獎最佳男主角獎」，更一舉入圍「第 52 屆金馬獎最佳男主角獎及最佳新演員獎」，順利奪得「最佳新演員獎」殊榮。

李鴻其在劇中飾演抽菸又酗酒的台客，成天遊手好閒，靠著在菜市場賣菜賺取零花，刻畫出生活在社會底層中，草根人物的真實面貌。年僅 25 歲的他，首次參與電影演出，無論是和其他演員飆演技，或是孤獨時的情感展現，甚至跟螞蟻、蛆、老鼠、吳郭魚宛如心靈對談的獨白，李鴻其演來絲絲入扣，將市井小民的尋常生活，活靈活現地搬上大螢幕。

為了融入角色，準備拍攝前期，李鴻其每天到導演張作驥家中「訓練」，培養酒量，「一天喝兩三瓶威士忌」，避免正式開拍時喝一杯就醉倒的窘境發生。

在電影開拍時，為了呈現醉生夢死的狀態，「很多時候都是喝醉了才收工」。甚至，還投入菜市場賣了兩個月的菜，讓賣菜成為生活的一部分。他認為，「電影是因為要好好生活，記錄下來」，才能賦予影片真實感。

「我覺得演不難，如何變成這個人才是最難的。」談及印象深刻的一場戲時，李鴻其表示，最難的是一個人走在暗巷裡，



沒有任何台詞、表情，那是對自己最真實的獨處時間，在最孤單、最安靜的時候，誠實的面對自己。

李鴻其對於「醉·生夢死」中自己的表現，給自己 60 分，認為仍有向前邁進的空間。「我以前以為我拿台北電影獎影帝後會不會不一樣，但我發現，隔天還是一樣起床，穿短褲穿拖鞋，還是生活」。當眾人都恭賀李鴻其拿下 2015 台北電影獎最佳男主角時，他却表示，自己只是熱愛電影，拍片是為了記錄生活，希望有一天能執導傳遞自己信念的紀錄片。

從李鴻其私交甚好的中國戲劇學系助教劉承恩口中得知，劉慧芬系主任相當支持每一位有理想的學生逐夢踏實，私下常鼓勵並支持李鴻其的電影導演夢想。鴻其時常向系上借用 5D 攝影機拍攝自己的影片，前陣子他的同班同學，現今當紅偶像歌手陳彥允的首次個人演唱會中的影片，就是由李鴻其掌鏡並導演的。

劉承恩認為，鴻其是個對生活和電影有著極大熱情的人，並能勇敢一步步實踐，第一部作品就大放異彩，「那是必然，而非偶然」。《醉·生夢死》一劇，正是鴻其對於電影長久努力後的成果檢視點。



2016 兩岸大學生文教交流參訪團 山水湖南團與銀白北京團 每團名額 45 名額滿為止

學務處課外組今年推出 2016 兩岸大學生文教交流參訪團，包括「山水湖南團」及「銀白北京團」，歡迎有興趣同學報名參與，早鳥報名優待。有興趣報名者請洽課外活動組林明輝老師(湖南團)或黃伊萱老師(北京團)。

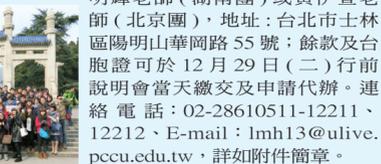
山水湖南團，參訪日期：2016 年 1 月 19 日至 25 日，共計 7 天 6 夜。團費費用新臺幣 19,800 元，含：往返機票，活動期間食宿、交通、專車及保險。參訪地點湖南大學、湖南台灣事務處、岳陽樓、南嶽衡山、益陽古城、白鹿禪寺等名勝及古蹟遊覽。

銀白北京團參訪日期：2016 年 1 月 19 日至 23 日，共計 5 天 4 夜。團費費用新臺幣 18,800 元，含：往返機票，活動期間食宿、交通、專車及保險。參訪地點：首都經濟貿易大學參訪、天安門廣場、故宮-紫禁城+珍寶館+鐘錶館、北京冬季滑雪、東華門

夜市、居庸關、萬里長城、頤和園、老北京動起來、水立方、鳥巢、北京天壇、王府井大街等名勝古蹟。

參加對象限 35 歲以下在學大學生及研究生均可報名參加(含陸生)。每團名額 45 名，額滿為止。主辦及承辦單位保留錄取團員之權利。

報名方式：外校學生即日起請至中國文化大學課外組網頁「兩岸青年領袖交流團」網路報名，填妥列印一份，浮貼上 2 吋照片一張，連同報名費新臺幣 3,000 元，用郵局現金袋掛號寄至中國文化大學課外活動組林明輝老師(湖南團)或黃伊萱老師(北京團)，地址：台北市士林區陽明山華國路 55 號；餘款及台胞證可於 12 月 29 日(二)行前說明會當天繳交及申請代辦。連絡電話：02-28610511-12211、12212、E-mail: lmh13@ulive.pccu.edu.tw，詳如附件簡章。



學生諮商中心【心靈診所】 專欄作者：金佳瑜

不一樣，又怎樣？

輔導老師，您好：
我好想知道，一個同性戀，是不是在感情上永遠都不會得到幸福與別人的祝福？我從小學就覺得自己很怪，因為周遭的人都是男愛女、女愛男，沒有人像我一樣，男生愛上男生。不管我對誰有好感，都不能明說，就怕嚇跑了對方，連朋友也做不成，甚至還要怕被其他朋友給排擠。大家對同性戀的敵意，讓我也沒有勇氣而對自己的性傾向。好幾次在聊天的時候，聽著大家開著同性戀的玩笑，明明我心裡尷尬又難受，卻只能佯裝附和和大家，一起啣弄同性戀。我覺得自己好懦弱！甚至連最親愛的家人都只能隱瞞，因為爸媽一定不能接受身為獨子的我，竟然是同性戀。我不明白自己為什麼會喜歡上男生，也不了解自己為什麼對女生一點感覺與慾望也沒有，我希望有天自己能喜歡上女生，這樣也許就不會成為大家的笑柄，也可以更自在的跟家人相處了。

By 很想改變自己的小育

親愛的小育，你好：
從你信中的描述，老師感受到你內心一直以來的矛盾與糾結。從小學你就開始察覺到自己容易對同性有好感，也因此感到困惑；你也提到自己從來不敢在家人或朋友面前，提及自己的性傾向，因為擔心被發現後，反而影響到家人或朋友之間的感情，只好在互動上變得小心翼翼。透過這些文字，老師理解到小育這些年來，過得是相當壓抑，內心想必也承受不少壓力。老師猜想，你似乎也沒有太多機會去嘗試了解自己，認識「同性戀」，很多時候，正因為我們了解地不夠多，所以更容易受他人的想法給左右。因此，老師也想藉由這個機會跟你做些簡單的說明：

同性戀傾向，指的是相同性別之間的個體產生愛慕、情感、性吸引及性行為吸引的一種現象。根據不同研究文獻的統計，大約佔全人口的 7%-13%。對於很多人來說，性傾向在青少年時期、當還沒有任何性經驗之前就已經形成了。

關於性傾向的根源，存在著不同的理論，而大部分的科學家都同意性傾向很可能是由環境、認知和生理因素相互影響的結果。也有相當的研究證據表明生理因素，包括基因和天生的荷爾蒙，對性傾向的形成是十分重要的。總的來說，我們要認識到性傾向的成因是有很多的，而這些成因對每一個人來說都是不一樣的。就好比每個人有著自己獨特的外型與性格一樣，只要能夠相互理解與尊重彼此的差異，即使性傾向不同，我們依然能自在地相處與互動。

然而，現今社會上對同性戀仍有相當多的質疑與誤解，認為同性戀者的生活都很混亂，容易感染性病、是一種精神疾病需要接受治療等，這些偏見與歧視造成想要出櫃的同性戀者，最後只好噤聲不語，也間接影響了那些尚未自我接納的同性戀者，感到自我矛盾與內心的壓迫，就如同小育現在的處境一般。

其實，面對朋友間對於同性戀者嘲諷的言行，小育可嘗試與對方溝通，試圖柔性地挑戰他對性別的刻板印象，引發多元的思考與討論，或給予正確的資訊。至於最親密的家人，也由於性別議題的陌生，往往會成為最不了解、也難以接受同性戀者的人，因此老師也想提醒小育，不管未來你決定出櫃與否，也都可以在生活中適時透露一些正確的同性戀資訊，讓他們安心。也許家人一開始的反應會讓你失望，但只要循序漸進，時間一久，相信家人自然也會慢慢受到影響。

小育如果仍有困惑，建議可以先上網搜尋「台灣同志諮詢熱線」，能找到更多的相關資訊或聽到更多同性戀者的經驗分享，相信對你會有幫助。如果想要進一步了解自己，也歡迎你前來學生諮商中心，尋找專業人員協助。最後祝福小育能越來越瞭解自己，也找到屬於自己的真實人生。

~ 有心理困擾或需求，歡迎前來學生諮商中心 ~
電話預約初談：(02)2861-0511 轉 12612 至 12615
親自預約初談：
直接前往大孝館 2 樓學生諮商中心 安排會談時間
網路預約初談：請至學生諮商中心網頁 (<http://counseling.pccu.edu.tw>) 的「個別諮商」填寫「初談預約單」