

# 華夏日報

中華民國五十七年十月十日創刊

第三十四號

(刊校)

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

發行所	楊長	人：行
編輯	鄭新	社：主
編譯	楊新	行：發
校對	楊新	行：發
印刷	楊新	行：發
發行人	楊新	行：發

## 獎勵研究·充實內容

### 中華各研究所

#### 籌集捌佰餘萬元基金

【本報訊】中華學術院所屬各研究所基金，已就全院各研究所報表統計，總計新臺幣八百零二萬六千元整。按基金總數達五十萬元以上者有地方自治、勞工、影劇、經濟開發、財稅、臺灣研究所等六所。十萬元以上者有日本、實業計劃、佛學、印刷工業、萬元以下者有糧食、戰史兵學、新聞學、造紙工業、海洋、與人口、政治學、大陸近況、俄國、體育等九所研究所。五萬元以上者計有華僑、陶業、法律、韓國、農學、觀光事業、氣象、德奧、家政學、地政、太平洋、市政、東北、攝影、中國醫藥、合作等十六個研究所。五

#### 中山榮獲



#### 姚一葦「藝術的奧秘」

本報 李森濂 記者

【本報訊】張董美、音、戲、體、事長約見大學部各系(科)班代表，延後至二十日(星期三)下午五時卅分舉行。

#### 董事長約見 各班班代表 時間重新調整

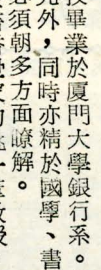
#### 極力求精益求精！ 歡迎惠登廣告！

本報每日印行一萬份，讀者範圍包括本校教職員、全體學生、校友與家長，並與國內外各大學交換，讀者總數在五萬人以上。因為本報銷行的範圍極廣，廣告效力宏大，因此我們竭誠歡迎各界刊登廣告。

#### 丙、衣：

第十六條：出外不穿奇裝、異服、以及睡衣、內褲、拖鞋、木履。

#### 中山榮獲



姚一葦「藝術的奧秘」

姚教授畢業於廈門大學銀行系。他是個博學者。他除了對戲劇方面有獨到的研究外，同時亦精於國學、書法、數學等……姚教授認為，現在作學問是必須朝多方面瞭解。

出身於書香世家的姚一葦教授，實事求是，時時刻刻在充實自己的人，他在課堂上給學生的感覺是個嚴師，然在課餘給同學感覺却是個好長者。

姚教授說，隨著興趣去發展才華才是正確的。在抗戰時因家裡影響，攻讀了時髦的電機工程，後來因興趣轉入銀行系。加以當時學校環境的良好，使他有機會去進修西洋戲劇方面的課程。所以他認為真正求學問並非全靠課堂上的老師，而是要靠自己的進修。

當問到有關我國目前藝術界方面的問題時，姚教授說：我們對於這些，不能大苛求，必須要像蓋房子一般，先打好地基，然後再求更進一步。

#### 昔日小技工·今日大學生

#### 商世洪苦學記

#### 感恩師恩 贈珍貴圖書

本報記者 葉清憲

在全國熱烈恭祝 總統八秩晉二華誕日，夜間部銀保系四年級的商世洪同學，捐送本校圖書館全套「中華民書在形有的價值上雖然只值一千四百多元，然而在無形的價值中却蘊含着一位曾經多年努力，方得進入大學之門的苦讀者，對本校創辦熱心興學的無限感佩。



燃燒到商同學的家鄉時，他為避難，離開了家，也開始了他個人困苦奮鬥的生活。

他先到漢口，隨後至廣州，但戰火緊迫而來，他又跟着姨父來到臺灣，進入了一個迷離中只讀了二年小學書排字工人的工作，可是一個應付得了排字工作的一段時間的痛苦生活中，使他深深感覺讀書的重要，也使他下定求學的決心。

於是他開始自修，四十六年通過了高中學歷證件的考試，四十九年他來到臺北，白天工作，晚上繼續補習，憑着信心、毅力，一有空閒即理首書本，皇天不負苦心人，五十年商同學通過了普考檢定考試，次年又通過了普考，工作的便利，使他多年來希望。

本校夜間部銀行保險系，完成了他多年的希望。在逆境中奮鬥了將近二十年的商同學，今天由一位技工躍升為一家自營照相製版社的經理，由一名僅接受二年小學教育的程度，進入了最高學府。商同學對於他過去坎坷的生活，並不感到難過，反而覺得是一個最好的磨練，他認為順手得來的成果，並不可貴，唯有在困苦中所得的成績才值得珍惜，強者的哲學令人佩服，讓我們在此祝福他。



# 小心惡獸!

## 日人送恐龍 會叫還會動 今後常駐華岡 大家可以研究

【本報訊】日本國立科學館贈送文化學院的一隻「恐龍模型」，已於本月十六日從基隆海關運抵本校。

據負責人表示，此種恐龍模型是電動的，不但能夠轉動「龐然軀體」，同時尚能發出聲音，牠的重量約六十噸，在日本稱為「巨生物」。

本校設立電動恐龍，除了供生物教學用外，還具有觀摩的意義，這種龐大模型的設立，在本省還是創舉。

## 圖書館閱覽室

### 調整開放時間

【本報訊】本校圖書館為便於同學充分利用時間自修起見，特將所屬各閱覽室開放時間重新調整。

新調整的開放時間為：平常參考閱覽室每日從上午八點至下午五點半；下午六點半至十點；星期日早上八點至十二點，例假日停止開放。第一閱覽室每日上午七點至下午十二點，星期日亦照常開放。

第二閱覽室每日上午七點至下午七點，星期日亦照常開放。

第三閱覽室每日上午七點至下午七點，星期日亦照常開放。

### 失物又一批

【本報訊】「于正孟」足球賽，經過一個月來的激戰，戰況已極明朗，

榮一(政治思想論叢)

### 考試已到 該「看書」了

△一陣冷風吹來，華岡的人兒，你禦寒的外套，失落何處？五五〇四三七，五五〇六二六，五五〇六一三三件外套及兩條黑領帶，失主快來領取吧。

△期中考試到了，華岡的粗心人，你的書籍和字典，正在呼喚你：圍二洪書第(大學國文選)、簡明英漢辭典、吳明嘉(大學國文講義)、地二高錦(政治思想論叢三寸金筆)、音二



### 華岡即景

陽明山上好風光，外國遊客來觀賞。順道前來訪華岡，巽宮美景齊讚揚。

圖文：愛葉、倫憲

### 新生制服 明日補量

△大一新生註冊時未量制服者，請於本月二十日(星期三)下午一時至四時，分補量制服，男生在大禮堂，女生在博愛樓，此為最後一次，切勿自誤。(遺)

### 華岡書局易人

#### 張樺繼任經理

【本報記者趙妍如專訪】隸屬本校出版部的華岡書局，最近新聘了張樺女士，擔任這個部門的負責人。

新任的張經理，特別接見了本報記者，談談這個關係全體師生福利書局的業務與今後的發展構想。她說，華岡書局同仁都將本着過去「忠實」、「廉潔」，和「刻苦」的負責人的。



張經理同時表示，華岡書局與一般書局在性質上稍有不同，這個書局將以造福本院同學並及時供應所需書籍及文具為首，其次才講求如何企業化。哈爾濱籍的張經理並謙虛地說，她對書局經營毫無經驗，此次奉派主持華岡書局業務，內心感到非常惶恐，尚有賴其他書局同仁的充分合作。

### 華岡有二隻「虎」

#### 專門吃人「角子」

△大義館二樓的交誼室，懸掛了一面鏡子，窈窕的淑女、瀟灑的男士，經過那兒，總不免顧影自憐，陶醉一番。

### 生命就是財富

#### 人窮志氣不窮

#### 好學生陳文泉的故事

人常阻礙着他的路。當他懼於命運的權威，而忽略年輕的生命時，上帝也就遺忘他。

中文系一年級陳文泉同學，微瘦的臉龐，時露堅毅的表情。為了求學，他比旁人付出更多的努力，也忍受太多的奚落。去年，他考取輔仁大學，因學費無着落，不得不放棄上學的機會，在出版社找了一個工作，以微薄的薪水，補貼家用。

日子雖苦，並未離開書本，他深信；有好學識，在社會才能立足。

今年進入本校後，利用課餘時間仍然到出版社工作，同時，他也賣一些關於進德修業的書籍給同學，賺來的錢，悉數寄回家裡。每當下課休息時間，可在教室間發現他匆匆的踪影。

類似他的情形的同學，萬一定力不堅，可能自暴自棄；走入墮落的歧途，不知奮發，而陳文泉同學的骨氣，則很令人折服。有一次，他到舞三教室賣書，有濃厚人情味的女同學，知道他的情形後，紛紛解囊，該班同學，捐了五百多塊錢，由別人轉給陳同學，可是他堅不接受，他說了一句予人猛省的話：「我是年輕人，必須靠自己的力量生活。」

生命沒有波浪，顯不出它的光輝。陳文泉同學在助人助人的情形下，深深感謝同學們的幫助。自發北上的心情是沉重的，而溫暖的友誼，却那麼可貴。目前，他的生活是豐富的，讀書、工作、友誼；同學們熱烈伸援手的事，將永銘心懷。他希望；大家能幫助更需要溫暖的同學。

在困苦中成長的朋友，他的言語是珍貴的；年輕的生命就是財富。(本報記者黃純章)