

期末考試已屆

同學宜加注意

教處擬訂注意事項

【本報訊】本校本學期之期末考，訂於本月廿七日起一連進行一個星期。教務處呼籲同學特別注意幾點事項：

- 一、考試前須詳細閱讀有關考試之各項規章及佈告。
- 二、考試前務須將應用之筆墨文具準備妥當。
- 三、考試時所有書本講義及筆記字典應置於規定處所，如有放置課桌上或附近者，概以夾帶作弊論。
- 四、考試時若隨身攜帶有關考試科目範圍內之片紙隻字概以夾帶作弊論。
- 五、考試時須隨帶學生證，並放置桌面上，以備監試。
- 六、考試時應保持肅靜，不得有交談、窺視、傳遞、替等行為，違規視情節輕重，分別予以扣分停考，記過或退學等處分。
- 七、考生不在規定時間內交卷者，試卷作廢，私帶試卷離場，考試卷作廢外，並送訓導處議處。
- 八、未交卷者，不得擅離試場，已或扣分處分。

華學文庫

已陳列供閱覽

【本報訊】本校圖書館頃表示自本月八日起本校圖書館將在第一屆華學會期間所徵集珍貴圖書計四千七百餘冊。全部於參考閱覽室公開陳列，

下期路一月開始

速交票款照片

【本報訊】五十七年度第二學期公路學生月票已開始辦理登記，凡欲購下學期公路局月票的同學請速至班代表處辦理登記。望各代表務必於本月（一）月十五日前辦完手續。又二月份公路局月票於三月一日開始辦理。凡欲申

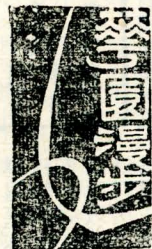
一雨成冬

大衣出籠

△幾天來天氣奇寒，華岡道上大衣、長袍、棉襖凡是禦寒之具應有盡有，但是短及膝上幾寸的迷你裝仍到處可見，她們都是自認玉腿最美的一群，并不冷也。

△華岡學子們大都已學會適應環境。當天氣冷時不但會關起窗戶躲在室內靜坐，而在操場上蹦蹦跳跳。前幾天為之感到暖和了許多。

△時光荏苒，又到了學期結束的時候了。讀書人早已埋首燈光下苦幹了，就是那些不安於室者，也許感到期末考的重要也經常守在桌旁做讀書狀。



息消部區城

系際籃球賽

商學系稱雄

△城區部劇藝社，將於期末考期間，全盤停刊，正式復刊將等到下學期開學。

△城區部力行停刊，將於期末考期間，全盤停刊，正式復刊將等到下學期開學。

△城區部力行停刊，將於期末考期間，全盤停刊，正式復刊將等到下學期開學。

奠祭

【本報訊】戲專王復瑛追悼會本月九日在極樂殯儀館舉行，場面隆重而哀悽。

本校院長楊希震率領謝教務長、廬訓導長、教官暨該科全體師生參加公祭。

創辦人張其均博士曾前往致哀。戲專三全體同學並送至陽明山公墓。

靈陰天雲·瑟蕭風冷

記側會悼追瑛復王

響絕怨哀壇藝·處處圈花聯輓

【本報記者陳金惠楊達尊特稿】元月九日，這是一個寒冬冷沁的上午，位於南京東路的「極樂殯儀館」內，「王慶瑛復瑛小姐靈堂」幾個正楷的黑體大字穆肅地高懸着。

雖僅是上午九點的時辰，然親友們已早早到來，悲悼、哀傷地駐足於庭前空曠的場地上。灰灰、黯黯的雲朵低低地籠罩着陰霾的天，冷颼颼的晨風撲打着花園白紙上的「奠」字。燃燒過的銀紙殘燼，片片餘灰隨着寒風游離於空間。輕拂着大門兩旁各界贈送的花圈……

響起，更添增了濃濃的悲涼氣氛。

「短短的髮型，甜甜的脸蛋，唇際盪開的一絲笑意，套着花圈」這是赴日本前的王復瑛玉照，如今却成了留映人們心中的最後音容。遺照上掛着李嗣聰贈的「痛失英才」、兩邊有閻振興贈的「廣陵絕響」、馬壽華贈的「藝壇絕響」及各界人士贈送的輓聯「雲白布上的黑字，似一份份的寂寥，撞擊着人們的心，鬱鬱的心緒沉積得更深、更深……」

長輩親朋們、學校的老師、班上的同學、文化學院的代表聽到腳步的移動及嘆息聲，一種悽悽的靜寂搖撼着每一個人緊皺的心葉，令人有着無窮的淒涼，比哭泣更甚甚的感受。人羣中猝然傳來嗚咽聲，痛似小女的母親，滿臉悲憤欲絕的神情，淚眼婆娑，啞了半倚於椅背上，親人不斷地為其傷心捶背安慰道：「小五像熟睡般，很安祥，你也不要太悲傷了！」微閉着双目呢喃着：「是的，熟睡、熟睡，很安祥……」幾次因悲痛過份而昏迷的媽媽，那種心碎般的神情，在旁的人亦不禁淚盈盈，悄悄地用手揩去奪眶的淚水。

製作電台節目

主持交響樂時間

【本報訊】本校音樂系顏廷階副教授，將由本月份起假民防電臺製作「交響樂時間」一節，介紹交響樂團所使用的各種樂器，並詳細舉例講解各種樂器之性能、技巧。這節節目固定每週日晚七時至八時播送。並預定二月起從

拔河比賽

熱度升高

△一頭白髮，年近八十的婆婆，平日雖有着硬朗的身體，如今却於這失去愛孫的場面下，似頓然失去了精力，在王復瑛的姐姐們的攙扶下蹣跚舉步，一面痛哭一面喚着：「小五，我的乖孫女，你是我最喜歡，怎可如此去，我要伴你去……」目光茫然，淚痕滿佈面頰，缺了門牙的嘴不斷地呼喊着：「見此「白髮送黑髮」的懷景，及聲嘶淚盡紅着眼睛鼻頭的兒姐們又得抑制悲哀安慰着母親、婆婆令人看得心凝注下，哀歌繼續奏着。王同學的遺體在大家傷痛樂聲的凝注下，被放入了棺木。一切放置就緒蓋上棺蓋後的氣氛四塞着，談話聲停止了，一股靜寂、悲愴而緊扣心的氣氛四塞着。緊接着，哀、哀、哀……一串釘棺的敲擊聲劃過了空際，傳入每人的耳內，回響空蕩在靈堂中。它似乎是那樣淒涼、那樣孤獨、那樣徬徨、那樣無助地在述說着：「這是人生的死別殘酷的、無情的。」