中華民國五十七年十月十日創刊　第二二三號

華夏導報

社址：中國文化學院　電話：八八六一四二轉

（校　刊）

非・賣・品

發行人：宋　晞
社長：鄭貞銘
主編：新聞學系
發行：華岡書局

中華學術院上週會議

有關人事議定

蕭師毅出任祕書長職

【本報訊】中華學術院上週五中午十二時，在大成館四樓修史堂舉行第三十六次工作人員會報，由院長張其昀親臨主持，會中決議工作人員名單及職務分配。茲誌該院人事名單如下：

祕書長：蕭師毅
祕書組主任：林銘治
協會行政組主任：蔡漢賢（兼院長室祕書）
研究發展組主任：潘維和
圖書資料組（與圖書館、博物館及出版部合作）主任：郭榮趙　幹事：郭鳳明、李福臻
聯絡組主任：安密邇
總務組主任：張溯崇　會計：許德熹

楊希震獎學金

盼同學速申請

【本報訊】本校前任院長楊希震先生爲獎勵夜間部品學兼優的同學，所設的五十七學年度獎學金計有六千零四十八元。凡就讀夜間部的同學，學年成績平均最優者，第一名三千元，第二名二千元，第三名一千元。欲申請該項獎學金的夜間部同學可到課外指導組鄧助教處辦理。

恭祝總統華誕

舞專將應邀公演

【本報訊】爲了慶祝　總統華誕，本校舞專四、五年級同學將於本月卅一日，在三軍托兒所舉辦的祝壽晚會中參加演出，節目內容計有祝壽舞、嘉賓讌舞等。本月十四日，她們應臺北美軍顧問團婦女俱樂部的邀請，會作精彩的表演，頗獲好評。

大夏館二樓將設閱覽室

【本報訊】正在興建中的大夏館二樓，將於成立時，設一閱覽室，專門收集在該處上課各系的教科書及有關資料，以供同學們借閱。另外，現已開放的地下閱覽室，則爲同學們閱讀各類報刊雜誌所在。

攝影者有福了

社教館辦影賽

【本報訊】本校愛好攝影者有福了，臺北市立社會教育館爲陶冶國民性情，提倡攝影藝術，特舉辦攝影比賽，收件日期至本月卅日截止。

該項比賽辦法，題材以國民生活規範、臺北市政建設（限改制後）、臺北市風景三者爲主。凡居住本市市民均可參加。參加規格爲黑白照片放大十二吋以上，每人最多六張，照片後另以紙簽浮貼書明作品題目、作者、住址、相機名稱、使用光圈、速度等。

希望本校同學，有志於攝影者踴躍參加。優勝者除發給獎狀外，並發給獎金，未入選者均發給紀念品。

城區部補考

本週日舉行

【本報訊】城區夜間部教務處表示：五十七年度第二學期補考學生名單現已公佈，定於十一月二日（星期日）舉行。補考教室當日另行公佈。

迎・新・之・葉

週	時	地	主辦
一	晚六、三○	大禮堂	園藝系土地資源系
二	晚六、○○	大禮堂	化工系
二	晚六、三○	仁302	員中校友會
二	晚七、○○	仁508	中二中校友會
三	晚七、○○	餐廳二樓	德文系
日	晨八、三○	仁館前	印刷學會
日	晨八、三○	內雙溪	北斗中學校友會

簡訊

【本報訊】華岡書局王經理表示：大一新生上課所需領之課本，希望班代表收齊領書單後，至華岡書局領取。另大一國文課本已到，請班代表速領取。

體育教學方針

經體育系公佈

【本報訊】體育系公佈五十八年度各年級體育教學方針：一年級體育課程將特別注重體能訓練；二、三年級則偏重於田徑、球類方面。

又，體育組籲請各位同學，在運動服裝未發下之前，凡上體育課時，一律著膠鞋、長褲，嚴禁穿著不合規定之服裝。

師長介紹

我們的副院長蕭師毅博士

遊學國外三十餘年的蕭師毅博士，是江西吉安縣人，今年八月底甫自西德回國參加華學研討會，並應張創辦人之邀，擔任本校副院長之職，且任教於本校哲學研究所。

以最優成績畢業於北平輔仁大學及義大利聖心大學的蕭副院長，是蜚聲國際的哲學博士，也是西德人類學基本問題與文化交流研究所理事會的理事長。

一位西德友人曾問蕭博士說：「您爲何要回國呢？臺灣不是離越南很近嗎？」

「由於早年留學之初，母親會以『爲國家民族做事』勉之，且敬佩曉峯先生的人格與理想，故願回國爲青年學子盡一份教導的責任。」這是蕭博士何以放棄國外優厚的條件，而回國任教的主要原因。

和德國的學生比較起來，中國學生在好些地方就顯得不夠脚踏實地，而聰明反用到小地方去，即所謂「聰明反被聰明誤」。

蕭副院長指出：德國人的聰明大多用於事業方面，雖然中國人的智力並不比德人低，可是大多數人都普遍缺乏一種正確而獨立的思想。

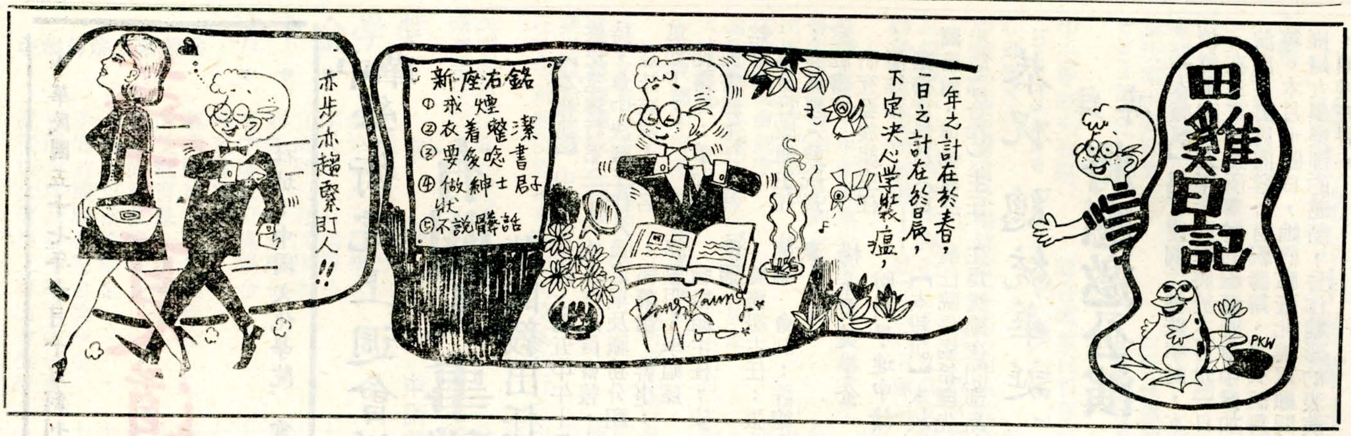
「如果只爲了文憑唸書的話，那是件可悲的事；」對於現行的教育制度，他的看法是：「聯考應多考些發揮性的題目，記憶力並不能做爲衡量才能的標準。」

蕭副院長表示：今後他將以在國外卅餘年的經驗來幫助院長，使學校日新又新。

對各方面有廣泛興趣的蕭博士，曾在學生時代演過話劇、踢過足球，在嗜好方面，他喜歡不受時限地閱讀研究。

有學者風範且平易近人的蕭副院長，有一個美滿的家庭，蕭師母是德國的大家閨秀，公子蕭樂仁亦任教本校德文系，他們一家都是虔誠的天主教徒。

除了工作，蕭副院長還喜歡寫寫東西，他有關中文及哲學方面的著作，計有七本之多，現正計劃寫的是「中國思想之兩極與整體」。（本報記者黎玉璽）


田雞日記
一年之計在於春，一日之計在於晨，下定決心學裝瘟，
新座右銘
①求煙
②衣着整潔
③要多唸書
④做紳士君子狀
⑤不說髒話
亦步亦趨緊盯人!!
PKW

日本青年二三事

——訪林茂松副教授

學校幾年前便與日本天理大學訂了一則交換教授的長期合約。三年半前奉派前往天大的便是現任本校人事室主任的副教授林茂松先生。甫自日本返國的林副教授，在一個機會裡和記者談起在日本的所見所聞。

「他們的文藝風氣並不盛。」林副教授首先說：「一般青年有一種迷失自己的現象。」週刊雜誌之類比比皆是，內容大部份爲迎合低級趣味的東西，至於純文學的雜誌也因迎合群衆興趣而更形少見，川端康成在本國並不是一般人矚目的人物，在日本那些能代表日本古典美的作品，並不爲一般人所接納，川端康成的作品是由外人發現後，日本人才重新估計它的價值。

林副教授說：平時，他看到的日本大學生，手上拿着的大部份爲報刊性的雜誌，由於有關當局很少取締，所以黃色報刊極爲泛濫。至於學術性的研討，也很少受到重視，一般學生選擇的科系，大部份限於實用科學。日本工商業發達，人手不足，因此每一個大學畢業生就業率很高，日本工商界有一個名詞叫做「買青田」，他們大都在學生還沒有走出校門的時候先行徵聘，這個名詞的由來即在此。也爲此造成一般學生很少會有繼續深造的打算。

功課的不重視，便造成玩樂的風行，日本青年目前最時興的活動是旅行，他們時常作長途旅行，至於費用大部份從兼差中得來。而且在日本各處設有專供青年住宿的旅館，這些旅館名爲Youth Hotel，給予青年們很大的方便，林教授認爲這種旅行風氣很值得我們效行。

他說：目前我們的青年缺乏的正是他們的朝氣。的確，他們有活力，有朝氣，連帶着便有了創造力，這也是日本能走在時代前頭的原因之一。

當林副教授正準備返國前，日本少數學生正在大鬧學潮，使得學術界起了很大的騷動，爲此，林副教授最後感受很深地說：「在臺灣我們的青年是理智的，也是有福的。我們有一個安定的社會，良好的制度。我們的學生那樣安裕、那樣知進取」。或許這便是值得我們欣慰的地方吧！（敏）

胡亞麗

風雲人物

歌壇脫穎而出

一顆明亮的新星，在今年臺視國語歌唱比賽中閃耀着，那就是本校戲專四年級的胡亞麗同學，她在六十多位角逐者中，脫穎而出，獲得了亞軍。

家住桃園的胡同學是父母的掌上明珠，自幼就愛好音樂、舞蹈，在小學、中學時，學校的合唱團，各種舞蹈表演皆少不了她。她說：她之所以會想到去參加這項歌唱比賽，是因爲當初漫長的暑假在家無聊，一方面爲着打發時間，一方面也爲着對歌唱的愛好，想把在課堂上所學的實際運用出來，沒想到竟能那麼順利！

胡同學操着一口標準的國語說：此次能得到第二名應歸功於師長的教導和三年的戲劇課程，使她在動作、表情方面都能生動自然。（本報記者何富求）

烏拉圭來鴻

曉峯先生尊前：

您八月三十一日賜給我的信、早拜收了、非常感激、近聞台北有颱風過境、陽明山高、想沒有問題、您城中府上不受到影響么、很為掛念！我早在烏阿兩國上課了、常常覺得還在文化學院上課一樣、快到双十佳節了、特向您敬賀、我在烏阿兩國也有許多慶賀節目、希望明年慶祝於南京、敬祝萬歲、永慶此一佳節、敬請

道安

後學 愛蘭娜 謹上 一九六九年十月三日

孟都中山學院

ACADEMIA ARTIGAS - SUN YAT SEN
Taller de Arte Chino
Exposición Permanente
CALLE MIGUELETE 1719
ESQ. SIERRA
MONTEVIDEO - URUGUAY