

# 華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

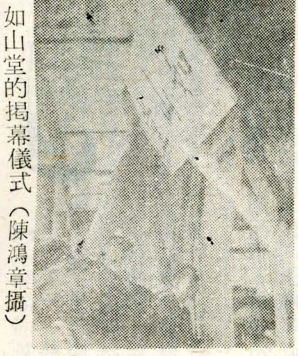
## 齊園與如山堂

### 昨天隆重揭幕

#### 聘陳紀滢為如山研所長

【本報訊】齊如山老先生的故友們，於昨（十六）日上午十一點半，揭開了本校大成館三樓齊園，以及四樓如山堂的幕簾。

莊重而簡單的儀式，面對着齊如老的遺像，三鞠躬禮代表了一切。昨天是齊如山的九五冥誕，他的故友及學生在剛揭幕的如山堂敘說着他的生平，回憶着往事。張董事長追懷地說，如山先生不僅是戲劇家，也是革命、農業、史學、文學、社會家，他謙虛而幽默。



如山堂的揭幕儀式（陳鴻章攝）

發行所	人行
社址	長
主編	鄭新華
編輯	宋貞
校對	宋貞
印刷	新華
發行人	宋貞
地址	新華
電話	八八六一四二轉

【本報訊】齊如山老先生的故友們，於昨（十六）日上午十一點半，揭開了本校大成館三樓齊園，以及四樓如山堂的幕簾。

## 蘇德良獎學金

### 即日接受申請

【本報訊】蘇德良先生優秀清寒學生獎學金業已開始接受申請。

## 蔣復璁捐贈基金

### 崑研所已存儲會

【本報訊】崑山博物院院長兼中華學術院哲士蔣復璁博士捐贈本校崑山研究所的研究基金，業經該所於本月十日存入華商儲蓄會。

## 星期六選舉日

### 可憑證請公假

【本報訊】本星期六（二十日）為中央公職人員（國大代表與立法委員）增補選之選舉日。

## 應屆畢業僑生講習會

### 將於寒假舉行

【本報訊】僑務委員會將在寒假期間舉辦大專院校應屆畢業僑生講習會。

## 美一畫展

### 明起展出

【本報訊】華岡畫畫的風氣逐漸蔚起，美二又有一批新作品將展出。

## 興大園藝系

### 昨訪問華岡

【本報訊】昨日煙霧迷濛，二十九位華岡貴客冒雨來訪。

## 夜間部新五元月起實習

### 期末考月底舉行

【本報訊】夜間部新聞系第一屆應屆畢業生，將於明年元月五日起，分派至各新聞事業機構實習。

## 熱熱融融湯圓會

### 至冬「搓搓湯圓」

【本報訊】冬至已屆，來自全省各地莘莘學子，異鄉做客，將紛紛舉辦吃湯圓活動。

【本報訊】冬至已屆，來自全省各地莘莘學子，異鄉做客，將紛紛舉辦吃湯圓活動。雄中、雄女於本月二十日晚七時假二樓餐廳舉行湯圓晚會，有意者可向博愛樓十三室、大菁館一四七室、大菁館二二二室報名，費用二元。南中、南女於本月二十二日晚七時在二樓餐廳舉行湯圓晚會，有意參加者至博愛樓十三室、大菁館A二一四室、大倫館一四一、一四七室、大義館三〇一室報名，費用三元。員中於本月二十二日晚六時在山仔后車站集合，至下竹林舉行冬至之湯圓會。斗中、斗家於本月二十二日晚七時假大仁館三〇二教室舉行湯圓晚會。



【本報記者鄭錦宏特稿】「藝術，並不是難懂，故意令人高深莫測的東西；祇要您有一顆善良純真的心靈，您就是一位藝術家，您就會欣賞和創造。」

美術系蔡璇珠、簡吟華、蔡坤亮、錢月華、劉淑菊五位同學齊聲道出了他們的心聲。「而我們，願向這方面努力，做一個播種者。」

日前，他們實際行動起來——舉行「五人畫展」，將他們平日的作品，展現在全校師生的面前，準備接受批評和鼓勵。

走進大義館二樓學生活動中心，視線不由然被四壁的書畫所吸引。蔡璇珠的三幅國畫，簡吟華的三幅書法和四張聖誕卡設計，蔡坤亮的十一幅應用美術設計，錢月華的二幅海報設計和四幅國畫，以及劉淑菊的六幅油畫，平添了華岡的另一番景色，也顯出了他們五位善良純真的心靈。

首先映入眼簾的便是蔡璇珠的三大幅國畫。她藉模仿和創作，表現出她灑脫的性格。在她筆下的山水，氣勢雄偉，意境深遠，運筆和用墨都有獨到之處。

其次可欣賞到的是簡吟華的三幅書法，有兩幅是節錄藝苑，一幅是孟子滕文公篇，每幅都是她作了六幅之後，挑選出來的。三幅均以隸書寫成，軟硬兼施，在秀麗的柔美中透出了強韌的張力。她設計的四張聖誕卡，格調清新，色彩和諧。蔡坤亮的十一幅作品，都是他自

### 耘耕默默·種播勤辛

### 嘉可績成·展畫人五

己憑着日常生活中的感受，所創新設計出來的。他是一位應用美術的熱衷者。在「搔癢」中，他以青、白、灰、綠、黃、橙、紅等六色大小不等的圓點，排列在柔和的粉紅底面上，企圖找尋些許刺激，來點綴他平凡的生活。在「自剝」、「純思茶座」、「我不會殺我」、「解脫屋」四幅中，均有別緻的構圖。可惜「解脫屋」上的文句過於消極，令人有點兒失望的感受。

以紅色面和黑色線組成的四幅設計，上書以數句短文，最能够顯露出他「溶合應用美術、純文學和所謂的純藝術於一體」的企圖。

錢月華的兩幅海報設計亦很新穎。她那幅「美二習作展」的海報，以直豎的粗大樹幹和橫生的濃密枝葉為構圖，表示了美二全體同學對藝術的追求正在成長之中。她的四小幅山水，筆法細膩，令人喜愛。

當凝視劉淑菊的六幅油畫時，令人產生一種愉快的感受，那是由於畫中光線的明暗，襯托出花束、瓶子、水果等靜物及人像的立體感和安定感。

看過了「五人畫展」，誠然，我們不能說這是一次最成功的畫展；然而，這是相當成功的一次——至少由他（她）們拿出作品的勇氣來說，是如此的。所以，他們以「播種者」自居，以「默默耕耘」為實在的努力，為原則。從這次的畫展看來，他們確實在朝這個方向走了。我們希望這「像朵半開欲放的含苞」底一群，繼續耕耘；我們期待他們怒放結實的那天。

### 中華學術院體育研究所籌建計劃

陳掌謬

一、所址：為一棟中式之三樓建築位於陽明山華岡中華學術院內，或在陽明山區內。  
二、所址面積：至少須有壹百公尺見方的面積，建築用地為六十公尺長，二十公尺寬的一棟三層中國式建築坐落於壹百公尺見方的面積中，建築四圍佈置中國式的庭院花草，各層均有三公尺寬帶窗的走廊。

三、第一層面積分配：六十公尺長的建築，中央留四公尺寬作樓梯建築之用，每邊各有廿八公尺，右邊可隔三間。一間為所長辦公與會客之用，一間為教授休息間兼會議室，一間為單人教授臥室或再隔為兩間，內均附設衛生間。左面隔成兩大間，一間為生理解剖研究室，一間為健康檢查研究室或再四、第二層面積分配：二層右方可隔為兩小間，一大間。一大間為圖書室，二小間為研究生閱覽室等設施，最高額可容研究生十二人之用，內膳廳可用學術院設施，而參加集體膳食。

五、第三層面積分配：三層整樓分為四大間，均需用木質地板，一間為中華拳術研究室，一間為器械體操研究室，一間為拳擊、擊重重量訓練研究室，一間為舞蹈兼柔道研究室。  
六、建築經費：地皮由中華學術院撥付，外形中式建築用材較多，一棟三樓六十公尺長，四十公尺寬的建築約須叁百伍拾萬新臺幣。  
七、辦公傢俱設備：辦公室、教授休息室、單人教授宿舍及學生宿舍等設備需新臺幣拾伍萬元。  
八、生理解剖及健康檢查研究室設備約需新臺幣貳拾萬元。

九、圖書及研究閱覽室最底限度約需拾萬元。  
十、三樓四個研究室整個設備約需拾伍萬元。  
十一、合計建築及設施費用須肆百壹拾萬元以上，第一年必須完成大樓之建築辦公及教授研究生之研究設備，需款新臺幣叁百柒拾伍萬元。（即六、七、九等三項費用）  
十二、經常費：現擬所長及研究教授合計三名，每名每月支柒千元，須貳萬壹千元，研究生拾名，每名壹千元，合計壹萬元，職員叁名（內中辦公室職員一名，圖書室管理員一名，另各研究室助理一名）每名每月新臺幣貳千伍百元，合計柒千伍百元，工友三名，每名每月壹千貳百元，合計叁千陸百元，辦公費交通費等開支每月貳千元。經常費每月合計肆萬肆千壹百元正。全年需新臺幣伍拾貳萬玖千貳百元正。

十三、第一年開辦經費（即第十一項內經費）計新臺幣叁百柒拾伍萬元，經常費伍拾貳萬玖千貳百元，合計第一一年經費須籌募新臺幣肆百貳拾柒萬玖千貳百元正。  
十四、第二年須完成八、十兩項設施，合計需經費新臺幣捌拾柒萬玖千貳百元。  
十五、第三年起每年增加圖書費伍萬元，再加經常費伍拾貳萬玖千貳百元，合計每年自開辦後第三年起需經費新臺幣伍拾柒萬玖千貳百元正。  
十六、所有預算經費均須按經費計劃籌募，方能使體育研究業務順利開展。

### 黃正銘先生贈書目錄

- 問題與研究 V. 6 國際關係研究所 一册
- 世界各國憲法大全 國民大會憲政委員會 一册
- 中共人兵錄 編修委員會編修 一册
- 國民大會實錄 國民大會秘書處 一册
- 華僑志——新加坡—— 僑務書刊印編印中心 一册
- 現代的理想中學生 林 本著 一册
- 中國人口問題 張敬 原著 一册
- 海運學 王洸 海運出版社 一册
- 刑法之基本問題 洪福 塘著 一册
- 國際貿易 劉邦 白著 一册
- 教育概論 孫邦 正著 一册
- 中國近代教育方略 原春輝編著 一册
- 近代中國史事日誌 郭廷以編著 上下二册
- 中共文字改革與漢字前途 汪廷 文著 一册
- 中英開平廣權交涉 洪 墜著 一册
- 中華民國憲法新論 洪 墜著 一册
- 中國鐵路志 劉鴻 助著 一册
- 投資分析與預測 劉 佐 人著 一册
- 服裝以整潔樸素為主，材料宜用國貨，式樣不宜奇異。
- 衣服應穿正、扣鈕，污垢須隨時洗滌，破綻須隨手縫補。