

大廈館剪影

夜幕低垂，第一大飯店的霓虹燈，光彩炫目的向着南京東路的行人，拋送着媚眼。

在珠光寶氣的華廈中，四樓高的

的大廈館，像個衣著樸素的學者，深情的凝視着一群群學子，挾着書本，踏進它的智慧之門。

人群穿梭不息的樓下，是館內的中樞要地，教務處，院長室在此排開陣勢，一面「照妖鏡」當門屹立，怪不得奇裝異服的妖風不敢吹進大廈館。

二樓、三樓、四樓是清一色的教室，上課時分，你從那長長的走廊經過，除了耳邊洋溢着教授們的聲音外，還可瀏覽到一張張聚精會神的面孔；此時，你不會放輕腳步，惟恐驚動了那些沉醉在知識中的心神。

四樓平臺，白天是同學們龍騰虎躍的好地方。晚風徐吹下，依欄遠眺，臺北市萬家燈火都映在眼底。幾對深情依依的佳侶，在黑暗的平臺上，互道衷腸。

燈火輝煌的地下室是大廈館的菁華區。圖書館，餐廳在此遙遙相對，幾扇屏風便隔成兩大地

一邊的人們在大飽饑饉腸，一邊的人們在滋潤枯竭的識源，夜間部同學的「眼福」，「口福」實在不淺。

黑暗中，相貌平凡的大廈館在瓊樓玉宇的環境之下，似乎顯得黯淡無光，但它內蘊的美却使人從心底油然而升起一股敬意。（黃恩齡）

戲劇系

兩付紅白鐵面相連的戲劇系系徽，可知其函義多深？「白色」突鐵面代表着坦誠無間與純雅，紅色」突鐵面意謂着思想的熱情奔放。」戲三幾位同學非常愉快地說。

「由於藝專在今日影、視界已有很大的成就，所以許多方面我們都需迎頭趕上，譬如採行自編、自導、自演的獨幕劇就是訓練別創風格的最佳方針。」

「為了發揮系裡的力量，我們最需要的是團結合作，一環和一環，我們系裡從上到下彼此熟識，互相幫助，同學之間毫無隔閡地坦然相處，大家共同努力為的是使戲劇事業能夠得救。

「從他們的述說中直覺得令人感到他們在埋頭、在努力、在默默地耕耘。」系主任常常提醒我們：「不幫助本系，就是破壞本系。」此語份量何其重。隨着日子的進展，我們也益加竭盡本份。」最後他們強調說：「我們的前途是通力合作，解除橫阻在戲劇路上的障礙，以達研究戲劇的最終目的。」

目前他們四個年級均在趕排中外名劇多齣，相信不久的將來，他們所努力而得的成就將數說不盡。（林琳）

德文系

一些熱心的師長，一群聰明的青年學子，譜成了一門研究 Deutsch (德意志) 的學系。

這是語文系中熱門系之一，回顧過去，兩次大戰，德國都擠身於列強中，一個強國的語言與風俗習慣確實有值人學習的地方，因此德語系的學生對於能置身該系均頗具傲意。

本校的幾個歐語學系都具有一個優點，就是所錄取的人數不多，每班約招收四十幾位，加上一點其他的因素，如今，德文系各年級都不超過四十位同學。學習語文的最佳環境就是每班人數不要太多，使每位同學都能得到充分的練習，始能收宏效，德文系就是朝着這個目標去實行。

去年剛從西德返國的副院長蕭師毅，現在兼任該系的主任，他的公子蕭樂仁亦在系裡執教「德語會話」，此外尚有客信，陳安娜等德籍教師多人，陣容堅強，是該系的一大特色。

德文系的將來出路也非常廣泛，如外交人員、貿易商行的對外接洽工作，留學或從事神聖的教育事業，只要在校用功點，前途都是充滿着希望。（王黛麗）

嚴禁門舍宿生女 多笑歡博菁大

門禁森嚴的女生宿舍，一向是歡笑最多的地方，大菁館、博愛樓，全校一半女孩子的家，您想知道這世外桃源，人間仙境的奇景嗎？

「剛到學校的那一陣子可真想家，三天兩趟的直往親戚家跑，而且在這裏一切都得自己動手，才知道一個人瑣事竟有那麼多，衣服穿髒了還要洗、還要晒，真麻煩，如果宿舍能有一個晒衣場多好，也免得房間裏都掛得和萬國旗一樣了。」

中一的白蓓帶這麼說。

住在二二五室的陳惠珍、曾蘭芳、何春娥也共同表示：「住校也有住校的好處！沒課的時候睡到幾點都可以，八點的課七點半起來也不會遲到，又不必擠車，同學們相處得像於姐妹一般，晚上談起來就沒個完的，半夜裏還偷偷爬起來找東西吃，倒也其樂融融。」

菁二一二室的一位地質系女同學說：「大菁館的宿舍既漂亮又舒服，只是熱水為什麼老是要「放假」呢？尤其現在天氣冷了，要是星期天也供應熱水多好，一星期四天的熱水該不是奢求吧！」

住在博愛樓的幾位史學系二年級女同學表示：「住校雖然沒有電視可欣賞，但是浴室、走廊却經常會傳來一些美妙的歌聲，只要不是晚自習的時候，常常會令人帶來不少遐思呢！而且寢室同學間的感情更是愈處愈好，就和自己家一樣的溫暖，同學們病了，也不乏人照顧，天涼了，加衣、加被也自會有人提醒，其令人連假期也不想回家了，只是兩個人共用一張書桌，未免嫌擠了些，我們現在都在床上寫作業，一間寢室住十個人，實在是擠了些。」

給她們說：「有時候半夜裏會突然有巨響，接着一聲尖叫，原來上舖的同學掉下來了，全寢室的人都給吵醒了，只有那位仁姐，仍舊擁着棉被，躺在地下睡得開心呢？」

孫教官說：「大菁館的女同學都很聽話，很少叫我操心過，大家相處得極為融洽，且能自愛，整幢宿舍都是既整齊又清潔，晚歸的情形說過一、二次就已絕跡了，天下最令人快慰的事，莫過於管理這樣一群可愛的女孩子了。」

華岡佳訊

全國水彩畫展

△中國水彩畫會主辦的「第十四次全國水彩畫展」，自即日起至本月二十日止，在省立博物館舉行。

該會成立已十四年，會員人數為全亞洲水彩畫會中會員最多的一個。此次參展作品近兩百件，為畫壇上一大盛事，同學們可前往欣賞。

鳥·郵票·火柴盒展覽

△珍貴的鳥、罕見的郵票、五花八門的火柴盒，目前正在臺北市西門超級市場三樓上盛大的展出。

該市場為慶祝開國六十週年，特舉行此一有意義的展覽，定明年元月十日結束。有興趣者可免費前往參觀，就在中華商場二段後邊。