

情 我 想

奇 奇

保持住距離，但不知怎的我的手，却好像有某種力量在引導着，不由慢慢慢的向雲邊滑進。我知道你的手在那裏，因為我可以感覺到那陣陣襲來的熱浪，我也知道你的手在動，但是那卻是一種很奇的顫動。

我的口裏想吐出一句話，但是喉嚨却哽住了，就是發不出聲音來，我害怕我已經是個啞吧了，因此我急迫的想發出那個聲音。沙灘沾滿我的手，我的一毫的前進、前進一毫的前進、前進兩個月了，那更爲快樂的一段，因爲我早就認識了你，而你也在我前就了解了我們，所以我們不用多談過去，因爲我們都知道過去是怎麼回事。

現在很偶然你又碰在一起，你是更加的成熟、迷人，

在微弱的月光下，我倆躺在沙灘上，四處那樣的寂靜，只有單調的浪曲。此時際，不用說話，不用言語，你知道我想說的，我知道你內心的感受。我們都默默的凝視空際，見那閃爍不定的星點，閃爍不定的星點，注視着它，腦際却一無所見。

身上披蓋着氈子，雖然我們都願意

初之四題

皇雀

暗 階 之 初

那素衣素食，甚至沒有任何睡姿起身。早課鐘鳴三響，梵香一爐，便是這種模樣。我的荒涼秋聲滿庭。

手是斧斤，眼爲夢窗，神蹟在我前方不食烟火的那人，遂也動起凡念來。

舞起 舞起 舞起

枯井中 憔悴的 灰燼

我也不再是那衝動的小伙子了。因此我們都知道，真正要追尋的是什麼東西，也因此我們坦然、快樂、無憂無慮。

你一定不會忘記，那天我們意外的有了兩個塊錢，於是你計劃，我附和，吃小攤、啃鴨嘴、跑龍套、串戲院……痛快、真痛快。

你也一定忘不了，我們如何的以十塊錢來渡過一整天。小石子咚咚的落水聲，饒頭混水的滋味，你開心的大笑，我長了翅膀似的亂跳，真是自在逍遙。

我們似乎不必有過多的言語，因爲你感受的妳清楚，我們也並不需要有過分的表示，因爲眼睛已替我們傳了很多很多的訊號。

只要見了妳，我就充滿了神氣、自尊、愚笨的腦筋也似乎上了鏈條似的轉得好快。妳給我生氣更增加我的活力，妳使我知道我自己，妳更使我了解；什麼才是人生的意義。

和妳在一起，這世間什麼都不可怕了，現實、視

月 升 之 初

登岸時刻 月是柳眉 心是無聊的 一縷陳年底紹酒 浮着楚宮消瘦的顏色

在妳花嫁歌中 一叢小小松林 是這浮漾銀光 微醺的寂寞 彈着 彈着 一把月牙琴 竟成我 隔宿的蝴蝶夢

依然奔去 接噪的風聲 依然唱出 陽啣呀呀 陽關三疊

隱 密 之 初

非參非商 非吾鏗鏘的危言 到遙遠的山岬去尋一則辯護 關於你 紋身的戀情

栽滿鮮花的雙掌 股紅股紅樓着 我生命的四極 啼血的方向

看妳，我感受到妳對我發出一種很罕有的，不可形容的，愛、……一切的一切。

那裏的一刹那間，我很快縮了回去。夜色仍然是美好的，大地還是那樣

的寂靜，我將 我的手按住了，我漸漸的接進妳，慢慢的靠上了，快靠上了。我中心一直的叫着，要將那句話大聲的說出，我的心已經按不住

了，要將那句話叫出……不……

梵 之 初

落霜時節 我已不再等待 感然的梵原之初 遺落的空空的弓鞋 一雙踏空的弓鞋

曾經有門過 有橋過 竟也有這樣水寒的廟堂 萎縮着塵灰飛揚的祭壇

坐在進門檻處 擦着 擦着 一條河沿着落日古道 蜿蜒而來 遺棄月光後 整座天空 倒轉成荒蠻的模樣 我印着落遍胸膛 我也吊起一隻眼 望着 望着 踏空的 一雙遺落的弓鞋

話不投機半句多 學校期考前夕，並沒有宣佈放假。開頭還有十來人上課，漸漸地每天只有四五個人，後來如果你回校，就有一个人上課。

今年不比往年？ 老年不比少年？ 絕不，去年各位都玩得够開心，今年何嘗不然！

絮 語

陳 瑩

去年花裏逢君別，今日花開又一年。又一年了，放假閒坐家中，悶得發慌，無聊之餘，信手寫來，看看他們有什麼給我

流水下灘雖有意 白雲出岫本無心。 七月裏，天公不造美，一場颶風，家裏天台去水不及直滿下樓來，整個客廳積水盈吋。

兩手劈開生死路 翻身跳出是非門。

遲到在一年級已經很平常，到了二年級更加有過之而無不及。陳老師實行鎖門政策，遲到者不得其門而入，不過我認爲對遲到者無什幫助，因爲如果換了你和我，的話，一定也——「吃早飯」去也！

酒逢知己千杯少

