

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第一二二四號

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

發行所	人行發
社址	長社
編輯	郭高
印刷	榮輝
發行	趙陽
學務	系學
生活	系動
活動	系心

日間部招收轉學生

本月中旬舉行考試

廿七學系預定錄取五四一名

(本報訊)本校日間部招收二、三年級轉學生考試，定八月十七日在陽明山華岡本學院舉行。

並定在八月五日、六日、七日三天，陶業組、造紙組、家政系家政組、營養組、兒童青少年福利系、園藝系、土資系、畜牧系、森林系。

韓國教授來校訪問

(本報訊)韓國圓光大學教授崔正均、羅相沐等，於七月卅日下午三時來校參觀，並拜會張創辦。

受各界歡迎

(本報訊)本校新聞系所主編之新聞雜誌第十二期已出版。由於編排之美觀，文章立論之精闢，深獲一般新聞學界之好評。

高崇雲出長公關室

(本報訊)公共關係室新舊任主管交接典禮，昨(一)日下午三時半，在院長室舉行。

交接儀式昨日舉行

由喬院長主持監交儀式。原任主任高崇雲在典禮中以印信交給新任主任高崇雲。新任主任高崇雲，係本校韓文組第一屆畢業生，後留學韓國慶熙大學政治外交研究所，已獲碩士學位。並修完博士課程，預計明年可提出論文。

高崇雲主任在任期內

高崇雲主任在任期內，留學期間曾籌組華岡同學會韓國分會，並膺選為首屆會長。此次係應創辦人之聘回本校服務。原任高崇雲主任將轉任華岡興業基金會第四組組長職務。

華岡學社

華岡學社主辦的福隆海濱教職員工郊遊活動，分七月卅日、八月二日、六日、九日四梯次舉行，目前只剩最後兩梯次，歡迎本校教職員工携眷參加。

遺失

劉蜀齡遺失華岡實習銀行圖章，聲明作廢。

贈書消息

(本報訊)據圖書館表示，最近贈書消息如下：譚光豫捐書廿八冊，沈怡第二次贈書七四冊，僑委會贈書一三冊。

贈書消息

(本報訊)據圖書館表示，最近贈書消息如下：譚光豫捐書廿八冊，沈怡第二次贈書七四冊，僑委會贈書一三冊。

華岡人 揚威暑期活動營區

(本報訊)在結束了五十天的美國訪問之後，中華青年訪問團又在教育部的安排下，利用暑假短短的一個多星期時間，訪問自強活動營各大營區。一方面參加座談，一方面提供部份的才藝表演，以充實他們的晚會節目。由於所有的服裝、道具都留在美國，所以臨時又借了一些新服裝，把節目重新安排了一下，以便適應國內不同的場地。

第一場是在七月十六日晚上，中央研究院院士餐會後演出的，當晚我們是餐會上的陪客，蔣院長以「開門見山」，「一目瞭然」來形容桌上的四菜一湯。由於都是很普通的家常菜，所以凌院士又補上了「一見如故」四個字。由於首場演出的成功，蔣院長滿面笑容的到後台來向我們道賀，並給我們鼓勵，當時有團員建議環島演出之後，還希望去訪問金門戰鬥營，蔣院長也滿口答應了，贏得一陣歡呼聲。

華岡是台北最大的一個營區，所以我們第二天就直奔華岡，在大成館的禮堂裏，面對著大群的學員、教官、師長，表演我們中國傳統的國樂、國劇、民族舞蹈、台灣民謠等。並由領隊把我們訪美的經過大致報告一遍。得到學員們熱烈的反應。由於十幾位團員中有三位是華岡人，所以大家的表演也特別賣力。第三天我們參加北區虎嘯戰鬥營，大卡車上的顛簸和四十多分鐘的山路，已經讓我們大略嚐到一點「虎嘯營」的滋味。一旦走過「三索吊橋」，臉色發白，雙腿發軟的趙領隊，又成了我們大家取笑的對象。據說真正緊張刺激的課程，我們還沒見到呢！



(本圖為本作文者在營中隊演唱情形)

離開虎嘯戰鬥營，我們來到劍潭海外青年返國研習會，面對著那些說英語的

文化交流八大類型

華岡藝術館的工作目標

張其昀

民國六十三年八月二日

第七屆第一次評議會致辭

(一)華岡教育宗旨，德智體美群五育並重，分建為五館，予以實施。華岡藝術館一名大忠館，即以美育為其中心，而以國際文化交流為其目標。

(二)中華民國國歌有云：「以建民國，以進大同。」即古之大學所謂治國與平天下，一為民族主義，一為國際主義，相輔相成，而不可分離。愛國思想與世界眼光，乃現代大學教育所必須具備者。

(三)華岡興學之理想，在求中國真正之文藝復興。此非具有全球觀點，廣納眾流，博採眾長，不為功。而欲宏揚中國文化與三民主義於世界，非以文藝復興之具體成績為基礎，不足以謀國際間互助合作之實效。

(四)今年為國民革命八十周年之隆重紀念。八十年前，國父創立興中會，即為創造中華民國之發端。國父有言：「人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流。」本館深體斯旨，或為陳列，或為展示，或為表演，或為活動，使中外人士一入斯館，而知我國當前文藝復興之努力，與東西文化交流之遠圖，故本館一名為東西文化交流館。

本館高九層，容納文化交流八大類型，簡說如下：

- 第一層—文物交流(暢觀堂) 陳列各種藝術品、禮品、紀念品及台灣重要出口特產。包括碧園農場之鮮花，由華貿公司(華岡貿易企業公司)主辦，編有目錄，供發售與郵購。附設茶座，以供休息。
- 第二層—圖書交流(文瀾堂) 陳列圖書、刊物、風景照片、美術複製品、古物仿製品等，並設畫廊，介紹名家書畫，雕刻與攝影佳作，由華岡出版部主辦，編有目錄，供發售與郵購。
- 第三至六層—藝術交流(華風堂) 華風堂為本校之大禮堂，亦即歌劇院與音樂廳，容二千二百個座位。經常表演音樂戲劇與舞蹈，由華岡藝術總團主辦，發售門票，並有遊覽車接送遊客。
- 第三層前廳—觀光交流(紫明堂) 展示寶島觀光旅行事業，特別介紹本校碧園農場與華林植物園遊樂區之設施，由華旅公司(華岡旅遊觀光公司)主辦，為中外遊客服務。
- 第五層前廳—傳播交流(有美堂) 製作音響與電影電視片，供大眾傳播專業採用，兼辦廣告及公共關係業務，由華岡影劇團與華岡傳播中心聯合舉辦。

- 第七層—訪問交流(雲濤樓) 此層供演講、集會與餐敘之所，閣前有廣台可遠眺，山海交錯，雲濤變化，淡江原野與台北全市，盡在眼底。凡抵此者，莫不稱譽為遊覽寶島第一勝境。凡欲預定在此集會餐敘，需預先與華岡藝術館辦公室接洽。
- 第八層—文學交流(弘遠堂) 華岡筆會、詩學研究所與華岡譯學中心所在地，可供國內外文學家、藝術家舉行談話之所。
- 第九層—宗教交流(四聖閣) 道德重整會中國分會，與華岡比較宗教學會所在地，與世界各大宗教聲應氣求，建立一個精神修養的基地。

華岡興業基金會

董監事名單

(甲) 董監事

- 董事長 張其昀(前教育部部長、國民大會代表)
- 副董事長 沈怡(前交通部部長、駐巴西國大使)
- 朱慶堂(全國會計師協會會長、國民大會代表)

董事

- 查良鑑(前司法行政部部長)
- 詹純鑑(立法委員)
- 關世傑(前海軍第一艦隊司令)
- 俞啟平(前駐尼加拉瓜國大使)
- 喬寶泰(中國文化學院院長)
- 郭榮基(中國文化學院副院長)
- 吳敬武(中國文化學院建築系教授)
- 鄭嘉武(中國文化學院經濟系教授)
- 吳永猛(中國文化學院經濟系教授)
- 石文濟(中國文化學院經濟系教授)
- 陳宏時(中國文化學院園藝系副教授)
- 陳繼旺(中國文化學院國際貿易系副教授)
- 張靜愚(前經濟部次長、前台灣機械公司董事長)

監察人

劉毓棠(前駐紐西蘭國大使)

各企業羣負責人及職員名單

- 1 農林 陳宏時
- 2 工礦 鄭嘉武、蔡添壁
- 3 貿易 關世傑
- 4 海洋 黃寶瑜、滕詠延
- 5 社區建設 莊本立、王生善
- 6 大眾傳播 石文濟
- 7 文化出版

- 8 金融 謝讀煌
- 9 服務 曾習賢

- (丙) 基金會辦公處四組主任
- 第一組 張錦松(秘書長兼) 秘書、議事
- 第二組 吉岳(副秘書長兼) 企劃、協調
- 第三組 陳繼旺(常務董事兼) 國際聯繫
- 第四組 高輝陽 總務、接待

校友江樹生將赴荷深造

曉公吾師鈞鑒：頃奉七月二日道函及中英文公函各一份，拜誦之下，對吾師之鼓勵，感激不盡，生將更加奮發勉學，冀能順利赴荷，學成報效。

下週將往大阪亞東協會申請護照加簽，護照加簽以後，將往神戶荷蘭領事館申請入國簽證。得到簽證之後，赴荷手續即告完成。

范鄂德教授處，近期亦將連絡，提早準備。

關於經費問題，既承吾師如此關照，生亦已放心。按經費約可分為三項，一為旅費，一為居荷一年之生活費，一為研究及購買資料費。生擬經印度、中東赴荷，一年後經美國歸國，以便參觀世界各著名大學、圖書館等。頃聞近獲國家長科會之資助來日研究之友人云，研究荷蘭東印度公司檔案之我國學者，幾乎沒有。對此關係十七世紀以後三百餘年亞洲甚鉅之珍貴檔案之研究，先進各國均已研究有年，我國國家長科會亦有可能資助生前往荷蘭研究。唯其申請，須由服務單位推荐，若承吾師

師推荐申請，生擬申請旅費及生活費之資助。至於購買資料費，則擬請學校出資購買。據聞海牙荷蘭國立檔案館所藏之荷蘭東印度公司自十七世紀到二十世紀各地商館之報告、信札、決議錄等寫本，共佔書架約三十公里長。今已攝成影片，分售各國，日本東京大學亦已購藏一套。曾有日本學者做該檔案之「台灣關係目錄」及「中國關係目錄」。如果經費允許，購一全套最為方便。像東京大學：(生尚未查得全套目錄之價格)不然亦可選購「台灣關係目錄」及「中國關係目錄」之部份。吾校若藏此資料，可為近世多方面之研究，提供珍貴之一手史料。惟荷蘭之影片，不能選購(按其檔案均已裝訂成書云，而影片均以冊為單位出售，不能選購一冊中之某一部份)，而東京大學似可選購所須部份。(依荷蘭之規定，該資料之版權屬荷蘭海牙國立檔案館，東京大學無權出售資料，僅供研究之用，惟倘獲荷蘭之允許者，得向東京大學購買影片考貝。)故若欲購買全套資料，可于荷蘭購買。若蒙選購我國部份，則只有在東京購買。

故荷蘭之行，倘獲國科會資助旅費及生活費，亦可節省經費，為學校多購藏一點珍貴的史料。未知吾師俯允否。肅此敬頌

學生江樹生拜啟一九七四、七、六