

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第二九二號
校刊·非賣品

發行所	人行發
社長	郭榮
副社長	高崇
主編	公關
印刷	印刷
發行	發行

發行人：喬寶泰
副社長：郭榮、高崇
主編：公關
印刷：印刷
發行：發行

慶創系十週年·擴大成果展覽

市政系推出市政週

舉行聯誼、座談會與專題演講

(本報訊)市政系為慶祝該系創系十週年紀念，決定於下星期(十二日至十七日)舉辦一連串的慶祝活動。星期二下午二時三十分假台北希爾頓大飯店三樓(三冠廳)舉行聯誼茶會，舉行都市問題座談會，集思廣義探討現代都市之發展。星期三、四兩天將在圖書館有各縣市建設成果展覽。這次展覽是該系學生二十餘人於寒假期間組成市政研習訪問隊，到各縣市抽樣訪問製成的。星期四上午九時半假大忠館正宗堂舉行聯誼茶會，由陶曉青主持。

星期五上午舉行市政總質詢，下午改選實習市長及實習議會。

星期六上午十時

黨員同志拋磚引玉

捐款響應籌建銅像

(本報訊)本校學生第五區黨部七日召開黨員大會，改選區(常)委，並進行各項議題之討論。黨員同志並在會中捐出壹千貳百柒拾貳元，作為響應本校籌建蔣公銅像之需。

第五區黨部表示：此業旨在拋磚引玉，希望全體華岡同志踴躍輸捐。

圖與文

才良呂(拉屈派奧麗克)。幕一的中劇「安」
女戀迷(飾國立楊)尼東安，色國姿天本(飾)
。事國思不，樂宴日日，王



新聞系傑出

名單已評定

(本報訊)「華岡新聞系傑出系友」選拔，名單已經評定，共有五名：潘健行、高信疆、桑繼康、陳信夫、宋鼎宜。該項選拔是由各新聞單位推薦表現異系友，經該系評審委員會評選五名。

(本報特稿)如果你有空走進大成館，你會覺得你彷彿置身於一座藏書豐富、內容精彩、聲光俱佳而又不枯燥單調的「大眾傳播圖書館」。

經過半個多學期的籌劃與策動，新聞系在該系全體師生的努力下，終於上週五把「新聞週」盛大的推出，展現在全體師生面前。

琳瑯滿目的大眾傳播事業展

——心血的結晶與努力的成果——

增加氣氛。雜誌展：有關國內著名而暢銷雜誌的作品展覽，如中外、大學、房屋市場……等。其他廣播、電視、廣告、通訊社等展覽都有系列介紹它們節目製作的過程及最精彩的圖片。

這次「大眾傳播事業展」集各傳播事業資料於一堂，有過去的原始資料，現在演進的情形與未來發展的動向。就如該系一位高年的同學所表示的：「如果你學的不是大眾傳播或新聞，只要你花上兩個鐘頭時間、認真地去看，那就等於你選修了兩年的新聞系課程。」(本報記者梁錦光)

王生善與華岡藝展

(本報記者郭榮忠)

編者：「春輝普照」由戲劇系三年級實習公演，戲劇系已在華岡藝展中，選出八部優秀劇目，如「仲夏夜之夢」、「長白山」、「武聖關公」等，今年華岡藝展，王教授親自執導第九齣「春輝普照」(安東尼與克利奧佩拉)，並

王生善教授，如果大家不健忘的話，該想起他編寫過上屆華岡藝展的「長白山」、「武聖關公」等，今年華岡藝展，王教授親自執導第九齣「春輝普照」(安東尼與克利奧佩拉)，並

王生善教授，如果大家不健忘的話，該想起他編寫過上屆華岡藝展的「長白山」、「武聖關公」等，今年華岡藝展，王教授親自執導第九齣「春輝普照」(安東尼與克利奧佩拉)，並

王生善教授，如果大家不健忘的話，該想起他編寫過上屆華岡藝展的「長白山」、「武聖關公」等，今年華岡藝展，王教授親自執導第九齣「春輝普照」(安東尼與克利奧佩拉)，並

王生善教授，如果大家不健忘的話，該想起他編寫過上屆華岡藝展的「長白山」、「武聖關公」等，今年華岡藝展，王教授親自執導第九齣「春輝普照」(安東尼與克利奧佩拉)，並

