

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第三三三號
校刊·非賣品

發行人：喬寶泰
社長：郭榮華
副社長：宋仲華
主編：公關系
印刷：印刷系
發行：學生生活中心

中國地質學會年會

明日在正宗堂舉行

後天將分批前往宜蘭土場參觀

(本報訊)中國地質學會六十四年度年會，於本月七日、八日兩天，在本校大忠館正宗堂舉行，由會長邱華灯主持。會員百餘人除討論會務外，並有十數篇深具價值之論文宣讀，包括鳥脚病之地質因素，地熱成因，深海沉積物，台灣之地史、島弧之成因，放射性定年之應用等。

八日，將分批赴宜蘭土場地熱礦場及龍潭大北坑山崩現場地質參觀。中國地質學會成立於民國六十四年，近廿年來，對本省地質之研究，油氣之開發，礦產資

生活須知

當過道不曬衣物外車具
，不可妨礙交通。

Don't hang drying clothes adjacent to sidewalks. Parked vehicles should not block traffic.

本院文復分會會提供

健美先生(本報訊)俄三黃阿文同學，代表本校參加台灣省第十八屆健美先生比賽，榮獲本屆台灣健美先生第二名。黃阿文目前係華岡重健美社社長，身高一七四公分，體重八十公斤。曾獲第二屆全國健美比賽第四名；今年度參加青年杯輕重量級舉重賽，榮獲第三名。

健美社擬於本月二十日選派多位優秀選手，代表本校參加第三屆全國舉重健美比賽。

獎金發放

(本報訊)據華岡實習銀行表示，六十三學年度第二期學期華岡獎學金，業已發放，自即日起，同學可攜帶學生證、印章逕往華岡實習銀行領取。

新聞轉系考

(本報訊)新聞系轉系考試，將在週五假大成館三〇三教室舉行。考試科目分為國文、英文兩科，下午四點十分至六點

徵工讀生

(本報訊)註冊組徵水暑期及下期工讀生十名，以

第七屆畢業舞展

(本報訊)華岡藝展十大項目之一的第七屆畢業舞展，由舞蹈專修科主辦，訂於本月十四、十五日兩天假國父紀念館舉行。

舞展的籌劃工作在高梓、高松、陸康生、王少亭、姚明麗、梁秀娟、賴玉琴等老師的指導下於上學期已積極展開。主要演出的舞專五年期同學及協助演出的低年級同學更是不眠不休苦練民族舞、芭蕾舞、爵士舞、現代舞及韓國舞等節目。入場券即日起在舞蹈科辦公室出售，票價分：二百、一百、八十、六十、四十等五種。

華岡吉他演奏

歡送畢業學長

(本報訊)華岡吉他社為歡送應屆畢業學長，定於本月九日(星期一)下午七時，在本校藝術館華風堂，舉行盛大之吉他演奏會。此次演出將一改以往獨奏的形式，而以重奏的姿態出現。

會中特別邀請該社指導老師蘇昭興先生蒞臨演奏西方古典音樂和中國民謠，包括嘆息小夜曲、阿爾漢布拉之回憶、柳條長、思鄉曲、小路等。

蘇先生演奏的特色是在技巧上融合西方古典吉他與中國國樂的指法，加上個人的創新，處理成一種既能被現代人所接受，又能保有濃厚東方風格的音樂。

考。接著由系主任主持口試。

請參加考試同學攜帶學生證準時應考。

就讀二、三年級，字體工整、擅刻鋼版者優先。如有意者可逕至註冊組劉先生處面試。

又訊：華岡書城餐廳徵工讀生數名，以三、四年級優

先，凡有意者請持歷照及功課表前往應徵。

課外短訊

△課外活動指導組表示：凡未經本院核准成立的團體，如校友會等，希勿再擅自張貼通告。否則即依照規定議處。

△各社團之通告，應使用膠常張貼於公告欄及規定地方，不能用漿糊貼於牆壁。凡已失時之通告，應由張貼之社團自行揭除與清潔。

「本報特稿」新任公共關係室主任宋仲華女士，她原是僑生輔導中心主任，也是本校地學研究所博士班的學生。她說：「在那邊他們都叫我宋姐。她所指的那邊是僑生輔導中心，難怪有人稱她宋主任時，她顯得不大習慣而連稱自己是工讀生。」

宋主任原籍河北保定，却在香港住了十年，直到唸完初中，才又回到祖國懷抱。在僑生輔導中心工作的兩年，她覺得本校僑生的聲譽是在水準以上的，他們有著滿腔的熱忱，希望替學校做點事，至於如何將他們這股熱忱運用到實際上呢？這就是宋主任日後所要努力以赴的。

青年 · 虛謙 · 幸運 · 宋仲華出掌公關室

「青年人所喜歡的我都喜歡，看電影啦！聽音樂啦！不過我對貓狗之類的小動物有特別的偏愛。」她們家裏曾經有過三隻狗一隻貓的記錄。除了貓狗眾多之外，人口簡單也是她們家的一個特色。父親由於工作關係，目前正在日本，家裏只有宋主任和妹妹陪著母親。由於宋主任一面工作一面讀書，空閒的時間較少，妹妹在銘傳商專又貪玩，所以經常陪伴母親的是一條忠心的老狗，一缸熱帶魚和一群蠶寶寶。



本報記者梁玉明

通常大家對於主管級女士的「終身大事」都有著「下意識」的關懷，宋主任很大的表示她已「名花有主」，而且是個青梅竹馬的玩伴。只因前又流行晚婚，所以將「終身大事」暫時擱淺。從她滿臉的笑容中，我們也不得不承認她是個幸運兒。雖然台灣大部份地方都被她跑遍了，金門和澎湖也留下了她的足跡，但宋主任意猶未盡。原來有兩次赴美美的機會，手續都辦好了，一次因為考上地學研究所而放棄，另一次因為有了僑生輔導中心的工作而放棄。

「將來總要出去看一看的。」宋主任最後說。將K是指畢業以後還是結婚以後？誰知道呢？

中國文化學院 處理財務重要原則

民國六十四年五月卅日

(一)中國文化學院(以下簡稱本校)財務，分爲經常費與建設費，前者由本校主計室主管，務以收支平衡爲方針，藉以鞏固財務基礎。後者經由本校董事會決議，統由華岡興業基金會(經濟部立案)負責辦理。該基金會爲華岡人(含全體師生與校友)所組成，其唯一宗旨，則爲協助華岡建校工作。

(二)凡由本校建校基金(指歷年捐款)所建築之大成、大仁、大義館，列入校產甲類，其所有權與使用權，統屬於本校。

(三)凡由貸款、合作或其他方式所建築之校舍，與購置之校產，列入校產乙類，其所有權歸於華岡興業基金會，所有債務本息均由該會負責處理。但使用權則歸本校所有，且在任何情況下，該基金會不得轉移別用。每年由本校支付該基金會租金新台幣一百萬元，作爲象徵性之負擔。

(四)華岡興業基金會所屬華岡興業公司，含有九大企業群，爲服務性與企業性之機構，與本校保持建設合作之關係。其經營業務所得之純利，統屬於基金會所有，完全作爲支付本校建設經費之用，使本校繼續發展，完成華岡大學城之理想規模。

(五)本校校產雖分甲乙兩類，但使用價值並無分別。其目的在使本校減輕負擔，財務簡化。而基金會則本於企業化之原則與精神，財務上活潑運用，得以適應需要，同爲建設華岡而努力。

(六)根據以上原則，訂定具體辦法，於新學年度起(六十四年八月)嚴格實行之。

校友合力建校的新展望

于正建築公司的發軔

張其昀

本校創立，已經十有三年，本人以爲在校史上最令人欣慰的一件事，便是目前建築學系幾位畢業校友率先倡導，促成于正建築公司之創業，足爲校友建校開一新紀元。

于正建築公司之創辦，用意要使本校校友經營建築業者，大家起來踴躍參加，促其成立，使其壯大。語其優點，不一而足，茲列舉如左：

(1)本校第二期建校工程，建築費用以億元計，自可訂立合約，全部承建，庶幾收到利權不致外溢的效果。

(2)先就學生宿舍做起，其所有權即歸建築公司所有，以宿費

收入作爲保證，穩妥可靠。除住宿外，可經特許，得經營有關副業，以裕收入。進一步，即爲繼續承建其他重要建築物。

(3)因有大規模之建築公司，財力充裕，可以引進專門人才與最新技術發明，導致工期短，造價低，而有卓越之成績表現，足以爲建築界猛省先鞭，爲我國工業謀長足之進步。

(4)再者，可促成與建築業有關之衛星工業，如磚瓦、水泥、陶瓷、玻璃、木器、鋁門窗、室內裝修、環境美化等各種事業，構成一套盡善盡美之居住工業。

(5)本公司信譽確立以後，可徵求外間同業之合作，或以股票上市，吸收社會資金，除了承包本校全部工程外，可擴展營業至國內外，並開拓若干新社區，作爲示範。

(6)減輕成本，提高效率之結果，必然是增加公司純利，除保障本公司參加者合理之利潤外，其盈餘之純利，可作爲本公司之基金。本公司爲華岡興業公司之一分支，本公司之基金，將爲華岡興業基金重要來源之一。用以協助建校，繁榮華岡，終於達成校友合力建校之崇高理想與偉大抱負。

一成功引起了更多的成功，一勝利導發了最大的勝利。于正建築公司之成功與勝利，可使華岡興業公司九大企業群相互效法，全面活動。例如華岡校友從事國際貿易者，可聯合經營，成爲一大貿易商，以創新的智慧，與精密的商情網，在國際市場上爭取地位，獲利之豐，何可限量？印刷學系畢業校友，紛紛自營印刷工廠，如能聯合經營爲一大型工廠，可望成爲一國際性之著名工廠。以此類推，豈惟利己利校，且可福國利民，爲群倫所仰望。其他各大企業群，都可網羅人才，擴大規模，成爲第一流水準之企業，再綜合而爲實力雄厚，聞名世界之華岡興業公司，躋於國際上大企業之林。

現代國際上大企業，另一現象爲連鎖組織(Chain system)。

(B)以于正建築公司爲例，如果將來事業發展，我們可運用各縣華岡學會分會之組織，在台中、高雄、花蓮等處，設立聯號，構成連鎖組織，人事財務各自獨立，但經營業務之精神與方法，則互助合作，相輔相成，聲應氣求，遙相支援，則其收效之大，有不可勝計者。甚至在國外，亦可運用華岡學會海外各地分會之介紹，與當地信用卓著之華人或華裔合作，設立聯號，成爲遍佈世界之企業網。舉例言之，吾人心中之華岡餐廳，將爲第一流之新型餐廳，與農場及食品工業，形成一貫作業，並與出版印刷事業及觀光旅行事業，密切配合，我們想在海外創設五十個連鎖餐廳，使其成爲文化大國無形的海外工作站，而達成無遠勿屆的中華文化網。古人所謂治國天下，在二十世紀後半，中國處境之艱難，與國際環境之繁復，「平天下」三字，豈是空言可伴哉？自必須由於文化經濟打成一片，本於孔子「富而後教」之宏旨，與「國父」實業計劃之勝義，振起發揚蹈厲之新精神。邁往前進。目前我三萬華岡人，果能一心一德，衆志成城，爲文藝復興之創校理想而共同努力，則當前于正建築公司發軔伊始，居於領先之地位，將爲校史上承前啓後極重要的一頁，「好的開始爲成功之一半」，余深望之矣。

本(63)學年度第一學期 華岡獎學金核定名單

系級	姓名	國籍	省市	學業	備註
哲學一級	張宜德	英	四A	德	鄧愛琦
哲學二級	顧乃羣	英	四B	德	陳盛雄
哲學三級	陳碧芬	法	文一	德	洪春松
哲學四級	劉明珠	法	文一	德	孫麗錦
文學一級	蔡瑜瑩	法	文二	德	王經祿
文學二級	呂春明	法	文二	德	楊柳青
文學三級	楊振良	法	文三	德	柯允允
文學四級	葉健得	法	文四	德	呂理焜
文學一級	朱鳳玉	德	文一	德	游素貞
文學二級	葉論啓	德	文二	德	曹清發
文學三級	余毓琳	德	文三	德	陳淑貞
文學四級	鍾鳳蘭	德	文四	德	劉秀美
文藝一級	程扶夏	史	文一	德	余婉玲
文藝二級	施碧霞	史	文二	德	黃永和
文藝三級	林貴興	史	文三	德	林振柱
文藝四級	廖鳳琳	史	文四	德	許鏡明
文藝一級	林淑靜	史	文一	德	董吉明
文藝二級	張秀蓮	史	文二	德	林信和
文藝三級	黃章明	史	文三	德	陳信亮
文藝四級	郭秀麗	史	文四	德	沈自方
文藝一級	趙子謙	新	文一	德	沈鵬程
文藝二級	林長河	新	文二	德	潘小薇
文藝三級	柯元愷	新	文三	德	鄭雅芬
文藝四級	邱榮金	新	文四	德	彭光輝
文藝一級	蔡國信	美	文一	德	張龍文
文藝二級	莊瑞蓮	美	文二	德	鄭婉坤
文藝三級	鍾芳珍	美	文三	德	陳永媛
文藝四級	黃文聰	美	文四	德	袁芳榮
文藝一級	黃炳亮	影	文一	德	陳麗華
文藝二級	傅碧美	影	文二	德	王明元
文藝三級	王愛未	影	文三	德	管彥民
文藝四級	管翠芬	影	文四	德	邱文卿
文藝一級	陳耿東	影	文一	德	汪翠慧
文藝二級	簡安祿	影	文二	德	蕭錦銘
文藝三級	廖明賢	影	文三	德	陸忠廷
文藝四級	林美麗	影	文四	德	蔣金來
文藝一級	柯金儀	政	文一	德	蔣金來
文藝二級	陳進國	政	文二	德	蔣金來
文藝三級	葉國超	政	文三	德	蔣金來
文藝四級	葉國超	政	文四	德	蔣金來

(待續)