

中華民國五十七年十月十日創刊 第一七三一期

# 華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室電話：二三三

|     |    |    |
|-----|----|----|
| 發行  | 長石 | 潘維 |
| 副主編 | 謝文 | 濟明 |
| 主編  | 謝文 | 濟明 |
| 印刷  | 謝文 | 濟明 |
| 發行  | 謝文 | 濟明 |

## 新聞館廣播電視台

### 本學期於今午開播

#### 將訪石代院長談校務計劃

（本報訊）本學期新聞廣播電視台，將於今（十一）日中午十二時開播。

今天十二時首先開播的是廣播電台，在卅分鐘的節目中，前廿分鐘的節目為「華岡廣場」，由新三廣播組同學製作，除安排幾首旋律輕快的音樂外，主持人張大萱同學將與同學談談校務計劃。

園點滴。後十分鐘則為華岡廣播新聞和氣象時間。

接著，十二點卅分起，華岡電視台以精彩的一華岡六十六」節目，揭開了序幕。這個節目共有廿分鐘，由新三廣播組同學製作，許國順同學主持，訪問石代院長，談學校的校務計劃，其中包括了同學們所關心的教育問題。

此外，廣播台本學期又新闢傍晚的節目，每天從五點起播卅分鐘。在今天的節目中，前廿分鐘為「巨星集」，介紹電影「星夢淚痕」及女主角芭芭拉·史翠珊、主題曲等。由新三周治平同學主持。後十分鐘仍為新聞及氣象報導。

據華岡廣播電視台表示，該台從今天起每週除週六、週日及國定假日停播外，每天從十二時至十二時卅分為廣播時間，十二時卅分至一時為電視

時間，下午五時至五時卅分為第二次廣播時間。

該台在新聞館、大成館、大仁館的教授休息室、大莊館、大慈館的會客室及學生活動中心、第一餐廳、書城、餐廳、敬業堂、創辦人辦公室、院長室等處，皆設有接收機，歡迎同學屆時收看（聽）。

共同科目增開拉丁美洲概論

（本報訊）教務處課務組在共同科目系增開「拉丁美洲概論」課程。凡有興趣的各年級各學系同學，可逕至共同科目系登記，上課時間為每週一、三、五下午二時至四時。

項目包括幻燈片講解、瑜伽哲學、動作示範，以及現場指導。

△金莉華老師遺失圖章一枚，聲明作廢。

（本報訊）瑜珈社訂於十月十二日（週三）下午五時十分在忠信館八樓親恩閣舉行「瑜珈的奧秘」演講，由印度瑜珈修行者主講。

（本報訊）語文中心表示，大一語文實習課於十月十一日（星期一）開始上課，請同學至華岡書城購買上課用書，並備妥一寸半身照片一張，上課時繳給助教。

購買書籍如：① Producing Basic Spoken English ② Rustlings。

下午一時至三時。教室尚未決定。又，「創智科學概論」課，選課人數尚未滿額，希望有興趣同學，把握機會至共同科目系登記選課。

### 簡訊

（本報訊）訓練處課外活動組表示，為加強全面實施平均地權，請本校同學踴躍參加中央日報等所主辦之平均地權有獎徵答活動，詳細辦法請見九月十六日至十月十二日的中央日報。

（本報訊）瑜珈社訂於十月十二日（週三）下午五時十分在忠信館八樓親恩閣舉行「瑜珈的奧秘」演講，由印度瑜珈修行者主講。

（本報訊）教務處課務組在共同科目系增開「拉丁美洲概論」課程。凡有興趣的各年級各學系同學，可逕至共同科目系登記，上課時間為每週一、三、五下午二時至四時。

項目包括幻燈片講解、瑜伽哲學、動作示範，以及現場指導。

△金莉華老師遺失圖章一枚，聲明作廢。

（本報訊）語文中心表示，大一語文實習課於十月十一日（星期一）開始上課，請同學至華岡書城購買上課用書，並備妥一寸半身照片一張，上課時繳給助教。

購買書籍如：① Producing Basic Spoken English ② Rustlings。

## 大一語文實習 今天開始上課

（本報訊）語文中心表示，大一語文實習課於十月十一日（星期一）開始上課，請同學至華岡書城購買上課用書，並備妥一寸半身照片一張，上課時繳給助教。

購買書籍如：① Producing Basic Spoken English ② Rustlings。

## 華岡人物專訪 經濟系主任 甘澤露

（本報特稿）八月間甫自加拿大大學成歸國的甘澤露校友，目前應聘為本校經濟系主任。由於他在加國期間，經常有書信給創辦者，並在本報刊載，所以大家都應該不會太陌生才對。

今年三十三歲的甘主任是澎湖人，生長在馬公一個樸實的漁村裏，造成了他熱情而坦誠的性恪。

一般說起來，我國留學生前往加拿大深造的風氣並不盛，為什麼甘主任會留學加拿大，而且一留就是四年呢？據說，他在本校經濟研究所畢業之後，當過一陣子講師，又在國泰信託公司服務過一段時間。那時候美國大通銀行與國泰信託又經常有業務上的往來，如何打破語言上的障礙，在他認為是刻不容緩的一項問題。於是在四年前的的一個機會中，他毅然決然地放棄了兩個以農業為主的大學，選擇了加拿大多倫多大學，因為多倫多是加拿大的經濟中心，只有在那兒才能親身體會到經濟的衝擊力。

記得有一位老師曾經跟他說過，所謂的「學有所成」，並不是要拿幾個學位或帶幾個頭銜衣錦榮歸，而是要自覺回來時比出去時增長了某些見識，改變了某些觀念。所以甘主任說他的出國深造，完全是為了充實自己，增長見識，而不是為了學位。原來他打算兩年半之後就整裝回國，但國際能源危機的影響，各國為了鞏固自己的地位，紛紛爭奪資源，使他在「資源經濟學」上又找到了新的研究途徑，於是又多待了一年半，在附近一所約克（York）大學從事研究，並收集了許多第一手的資料。

甘主任的夫人王美瑞女士，也是華岡校友，目前應聘為本校會計室主任，並在國貿組任課，他們夫婦倆帶著一個女兒，安頓在華岡新村六號樓下，正符合了創辦者「以校為家」的宗旨。

想起兩年前承創辦人之託，在加拿大

甘主任認為，他自己唸書的時候浪費了許多時間在「摸索」上，所以接下了經濟系主任的擔子之後，他第一個想做的是跟學生們打成一片，把自己辛苦摸索的經驗告訴他們，無論課內課外，彼此討論研究，達到「亦師亦友」的融洽境界。他是一個講求實際的人，所以在課程的編排方面，一部份偏重就業，一部份偏重進修。打算一畢業就踏入社會的同學，他會鼓勵他們選修成本會計、國際貿易實務等課程。打算繼續進修深造的同學，他就要勸他們選修高等統計了。除此之外，他還鼓勵同學們儘量參加對外的考試，只有在不斷的競爭和磨練中，才能日漸造就自己。

目前經濟系正積極籌備著教育部十月份的商科評鑑工作，以他們的師資、圖書、閱覽等設備，加上甘主任熱忱的領導，相信該系的成績定然是非凡的，或許，十月就是他們的豐收季呢！

（記者：梁玉明）

成立華岡校友分會的情形，甘主任說：「華岡校友分會在加拿大剛成立的時，只有我和我太太兩個人，我是會長，我太太是副會長。後來在一個釣魚的機會中，又聯絡加入了十幾位華岡人，截至目前為止已經有七十多位會員了。」從他含滿笑意的臉上一可以看出，這也是他「學有所成」之外的一大安慰。

加拿大是一個四季分明的國家，所以校友會的活動也比較容易安排，例如春天郊遊賞花、夏季野餐、冬令營冰上釣魚、秋天上山看楓葉。楓葉是加拿大的國徽，由此可見那兒秋天的景致有多動人了。



甘主任與作者合影。

# 語文中心實習實施摘要

一、本校為提高學生外語能力，特成立語文中心輔導同學修習外語。語文實習不及格者，不准畢業，實施要點如下。

二、語文實習分共同語文實習與專門語文實習兩種。凡語文系（組）皆設有該語文之專門語文實習課程，非語文系設有共同之語文實習課程即英文語文實習。

三、凡大一、大二非外國語文學系（組）及五專學生，須選修英語語文實習四學分（每學期一學分）；外國語文學系（組）學生則須修滿其本學系（組）規定之專門語文實習學分數。

### 四、轉系生：

(一)非語文學系（組）學生轉入英文學系，其已修過英語語文實習學分，可以抵免，不足者仍應補修。

(二)非語文學系（組）學生轉入英文學系以外之日、法、德、韓、俄等語文學系（組），則須補修各該學系（組）之語文實習，不得以已修過之英語語文實習學分抵免，經各該系之許可，可同時補修一、二年級的專門語文實習課。

(三)英文學系學生轉入非語文系，化已得語文實習學分可以抵免。

(四)英文學系除外之日、法、德、韓、俄等語文學系（組）之學生轉入非語文學系，其已修過之原系語文實習學分可以抵免英語語文實習之學分。

(五)語文學系間之轉系生須補修轉入學系（組）規定之專門語文實習學分，不得以原學系（組）修過之各專門語文實習學分抵免。經各該系之許可，可同時補修一、二年級的專門語文實習課。

### 五、轉學生：

(一)非語文學系（組）轉學生，其在原校已修過英語語文實習課程，得有學分者，可以抵免；有成績而無學分者，僅可抵免二學分，未修者須補修規定之學分數。但不能同時補修一、二年級的課，必須先補修一年級，再補修二年級。

(二)語文學系轉學生，其在原校修過該學系（組）之語文實習，且有學分者，可以抵免，有成績而無學分者，僅可抵免二學分。專門語文實習得經各系組之核可，同時補修一、二年級之課。

### 六、成績：

(一)大一（一）第一學期成績不及格，但滿四十分以上者，准予續修第二學期之課。

(二)上學期成績不及格（滿四十分以上者），而上學期之總平均分滿六十分者，可免重修第一學期之課。

(三)上學期成績不及格（滿四十分以上者），而上學期之總平均分未滿六十分，如下學期成績及格者，只須重修第一學期之課，但不得同時修二年級的課。

(4)上學期成績及格，下學期成績不及格者，必須重修下學期之課，且不得同時修二年級的課。  
(大二) (1)第一學期成績不及格，五十分以上者准予補考，補考後仍不及格者，必須重修，且不得續修下學期的課。  
(註) 1. 語文實習成績，以六十分為及格，五十分以上准予補考。  
2. 語文實習課之補（重）修，必須補（重）修同一學期的課。

## 充滿民間傳奇趣味的——

### 罇罐

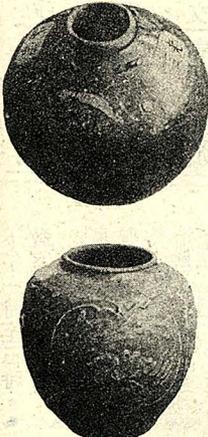
史三王紫雲

在臺灣百種民俗展覽展出的前夕（六日），台灣文化史蹟研究社與華岡博物館的陳館長取得聯繫，讓社員們先參觀了這項展覽，並請到這些罇罐的收藏者鄭中邦先生為我們講解。鄭先生是位年青的古董商兼收藏家，他說，自塑膠製品大量問世以來，這些看起來毫不顯眼的器皿，逐漸被純科學化的產品所替代了，然而時至今日，歐美的復古之風盛行，這些古樸含蓄的民俗藝術却成了市場上的寵兒，許多家庭還把它當作室內的擺設而成了收藏家的珍品。

鄭先生的這些收藏，都是宋以下的製品，而以清代的較多。有罇、罐、缸、鉢、壺各種，而以酒器為多。這些器皿的來源，據說是先民們移民台灣時，儲淡水置於於船底，以便壓艙之用。所以說，這些民藝品雖然是在台灣鄉間所搜集的，却可能有大陸各地所製造的。

從造形上看，大形者為甕，小者為罇；在明朝以前所製的底為平狀，至清以後一改風華，它的底部一變而為弧形。在腹部帶輪線者，是早期的作品，可能是江浙一帶之物。這件民俗罇罐中，體積最大者，要算是康熙時的一座金魚缸了，缸子的外緣，裝飾著：馬、鵬鳥、牡丹花、松鶴、桃子等圖案。代表著：馬到成功、鵬程萬里、花開富貴、松鶴延年、蟠桃獻壽等意義。在玩器裡，很適切地表現出民間對幸福的希望。鄭先生最寶貴的珍藏是一件宋元時期的製品，整個罇子泛著豬肝色的釉光。它週身的圖案為竹片所括成，都是取材自通俗小說。細細品玩之後，在造形的古意盎然、質地細緻之外，還充滿了民間傳奇的趣味。這些恐怕就是它的真正價值所在吧！

參觀結束後，鄭先生表示，這些器物的收集和保藏頗為不易，他做的只是一些起步的工作，所以對這些民俗罇罐還缺乏一項有系統的知識與研究。因此，有志於此者，最好別錯過參觀鑑賞的機會。



△上圖為清盛老店  
△下圖為元朝用器

## 獎學金申請第六次公告

| 獎學金名稱                  | 金額           | 申請資格   | 應繳證件                                | 截止日期    |
|------------------------|--------------|--|-------------------------------------|---------|
| 河南同鄉會學年壹仟元             | 凡本校豫籍學生      | 持1.申請表<br>2.上學年度成績甲丙單<br>3.上學年度成績甲乙單<br>4.會員證  | 丁組八十分以上，<br>4.會員證<br>操作甲等，體育七十分以上者。 | 十一月二十五日 |
| 陳布雷先生新聞獎學金             | 研究部1新聞組研究生   | 2.按照往例，擇十月<br>：伍仟名，大學日間部學優推薦並附各二十<br>元<br>生三名。<br>該生成績單。日<br>大學部2.由組、系主任推<br>參仟元薦。   |                                     | 十月      |
| 河合之友音學期貳仟元             | 凡在本校選修音樂1申請單 | 學分之同學，前學2.在學證明書二十<br>期成績、學業總平3.上學期成績四日<br>均在八十分以上（一單<br>所選修音樂學科在<br>八十分以上），操<br>行八十分以上或在<br>音樂造詣上表現優<br>異，經本校推薦為<br>優秀學生者。 |                                     | 十月      |
| 河合之友音學期三仟伍佰元           | 凡在本校音樂科系1申請單 | 專修之同學，前學2.在學證明書二十<br>期學業總平均在八3.上學期成績四日<br>十分以上，操行八<br>十分以上，體育七<br>十分以上或在音樂<br>造詣上表現優異，<br>經本校推薦為優秀<br>學生者。                 |                                     | 十月      |
| 侯金堆先生學年大學部限機械、電機、土1申請書 | 伍仟元          | 木、礦冶等系在學2.前學期成績二十<br>學生各科成績八十單<br>分以上，操行甲等<br>以上者。   |                                     | 十月五日    |

註：申請書填妥後，連同成績單逕寄高雄市前鎮區擴建路三號。申請書亦向上述地址索取。