

中華民國五十七年十月十日創刊
校刊 非賣品

第一七九六號

華夏導報

社址：中國文化學院
臺北陽明山華園
編輯室電話：八六一〇五一
一三三

創發社副主印發
人行長社編副行
張：人長公：編副行
其維文春關共印學
和濟明室係學副活
向和濟明室系心

國關之夜好戲連台

名家演唱不同凡響

今晚五時卅分起在華風堂演出

(本報訊)一連串的「國際關係週」活動，將於今晚的「國關之夜」達到高潮。五時卅分在華風堂演出。這項節目將邀請自小在臺灣長大的美籍 Peter Robin Dale 先生主持的晚會，分別邀請

Ed Jordan 和徐世賢演唱。
 第四個節目是由 Black Angel 與林志遠演唱。
 第五個節目由在咖啡、稻草人等處駐唱的熱門、民謠界好手蒞臨演唱。

第六個節目為艾迪亞的陳建民、王勃、程萬華、梁作治組成之 Earth Trio + 1 合唱團演唱。

第七個節目是由迪亞的邱致玲演唱。
 第八個節目是在錢櫃的羅澤民演唱。
 第九個節目是在波麗的周麟、阿波羅演唱。

第十個節目是在由鄭嘉霖、馮友平、曾晃演唱。
 第十一個節目是在由袁理宗、顧蕾蕾、武小珍演唱。
 第十二個節目是由鄭嘉霖、馮友平、曾晃演唱。
 第十三個節目是在由雨果駐唱的台大吉重、烏雲、譚守忠組成的 Open Air Rhythm 演唱。

教官室公布

大一下週軍訓課程

(本報訊)教官室宣佈，下週為本學期第十四週，全部一年級同學軍訓課將上「總統 蔣公對青年的遺訓」，第十五週則上「民族英雄傳記」，請同學攜帶這兩本書籍上課。

演習

第十六個節目是由在稻草人駐唱的 Haver, Shirley 康復國、陳榮貴、晉國棟演唱。



圖為日前張創辦人在籌備中華學術院宗教與道德研究所的大會中致詞的情形。——姜雪峰攝

女青年會徵求會徽

(本報訊)華岡女青年聯誼會公開徵求會徽，並將截稿期延至元月五日。

學校在為你做些什麼？

訪收發室蔡壽瑛

(本報特稿)本著「助人為快樂之本」的熱誠，在收發室工作了六年的蔡壽瑛說：「能為全校師生服務，是件榮幸而愉快的事。」

收發室隸屬於本校秘書處文書組，它的業務，可分為收文部份及送達的信件點收、分類並按所屬各單位分別加以投送。包裹則於編號登記後，錄寫名單公佈。發文部份，依據各單位送達的掛號信件，分別予以登記貼郵送寄。蔡伯

| 週 | 時間 | 系組 |
|----|---------|--------|
| 六週 | 九時至十時 | 機械 |
| | 十時至十一時 | 會計 |
| 五週 | 十一時至十二時 | 國樂組 |
| | 十二時至一時 | 西樂組 |
| 四週 | 一時至二時 | 物理 |
| | 二時至三時 | 化學 |
| 三週 | 三時至四時 | 家研所 |
| | 四時至五時 | 法律所 |
| 二週 | 五時至六時 | 地研所 |
| | 六時至七時 | 影劇組 |
| 一週 | 七時至八時 | 英文 A、B |
| | 八時至九時 | 舞蹈組 |
| 六週 | 九時至十時 | 印刷 |
| | 十時至十一時 | 經濟 A、B |
| 五週 | 十一時至十二時 | 建築 |
| | 十二時至一時 | 三研所 |
| 四週 | 一時至二時 | 新聞 |
| | 二時至三時 | 法文 |
| 三週 | 三時至四時 | 森林 |
| | 四時至五時 | 經研所 |
| 二週 | 五時至六時 | 戲專 |
| | 六時至七時 | 地質 |
| 一週 | 七時至八時 | 西洋文 |
| | 八時至九時 | 地研所 |

市政系邀請

欲前往之女青年，可於週五前逕往慈四二四處登記。

校際籃賽

(本報訊)應本校市政系的邀請，淡江、東吳、政大、輔大、東吳、淡江四校系際籃球冠軍隊，已於廿八日起，在本校展開四場友誼賽。

慈安社服務隊發起捐書運動

(本報訊)慈安社服務隊發起全校捐書運動，擬將募得的書，贈送給台南縣六甲鄉王爺村大丘村，以提高

伯說，對於每日收發的郵件

收發室均能即時處理，絕無積壓的現象。

他表示，星期假日過後，郵件往往增至三百多件，此刻，正是收發室工作最為繁忙的時候，他希望同學們，來此領取掛號郵件時，務必攜帶學生證及私章。因為一來學生太多，他不可能每位都認識，而且同名同姓的同學也不少，極易發生混淆的情形。

蔡伯伯說，凡是名列公佈欄內而還沒領取郵件的同學，將會繼續錄寫公佈他們的姓名至領到為止。同時，於每月底或其他適當時期，個別通知同學具領。

華岡人之修養

張其昀

「華岡教授群記述」序

魏偉琦女士是中國文化學院中國文學系文藝組的畢業生，她現任「創新」周刊編輯，每周都訪問了一位華岡教授，紀述其言行，以告華岡學子，文辭清新，筆法高妙，為傳記學開新境，很受讀者們歡迎。現在把已發表的三十篇，集為一冊，以專書出版，稱為「華岡教授群記述」第一輯。余嘉其意，想寫幾句話，以弁其端。

我以為這些教授們，當然各有所長，可是他們志同道合，有其共同的精神，可以用「道、才、學、識」四個字來說明，略述如左：

(一)道 就是孔子所說：「人能弘道，非道弘人」之道。道就是理想，我們大家都是為了「華岡與學」的理想而共同努力。我志既定，一往直前，不為艱難所阻，不為毀譽所搖。有時觀過可以知仁，失敗為成功之母。自己心中既有精神上的寄託，道義上的認識，都已有了自信和共信，那麼，凡認為應該做的，便應斷斷乎其行之，日積月累，而歲不同，為事在人，有志竟成，精誠所至，金石為開。

(二)才 就是孔子所說：「力行近乎仁」之力行。力行首須培養浩然之氣，亦即光明磊落、無我無私的風格和氣度。我們要有口才，諄諄講述，使大家都能了解，用能溝通意見，群策群力。其次須有文才，以著述行世，俾能傳之及遠，使校內外人士都能了解，凡同情我者，均寄以共鳴，且予以有效的支持與援手。尤要者則為幹才，亦即真知力行，肯做肯幹，流汗流血，要從血脈上來感動人，大家終能群起響應，同德同心，共謀愛校建校大業之成功。

(三)學 現代學術，崇尚專精，人有專學，學有專人。華岡教授都是學有專長，期為權威，且能學以致用，師弟相承，出而貢獻於社會與國家，但專門學術，須濟以廣大之學術背景以開闊其心胸。此一背景，即為「承東西之道統，集中外之精華」。融貫古今，溝通中外，庶可發揮科學整合之功用。中國之固有學術與西方近代之科學，相輔相成，殊途同歸，成為統一之綜合體。華岡除行政科單位外，共有二百二十個學術單位，是為華岡學術大廈之柱石，其所以能分工合作，聲應氣求者，即賴於精而能博，專而能通，藉科學整合之助力，研究發明，繼以創造，而成為可大可久之華岡學園。

(四)識 學術不是孤立的，它要切合當時此地之需要，造福於人群。要如 國父所云：「鼓動風潮，造成時勢」，「啟發新思想，開創新時代。華岡終極的目的，不僅為中國之華岡，亦當為天下之華岡。蓋必有天下之華岡之宏願，方能高瞻遠矚，取精用弘，使華岡方能成為名副其實，日新月盛，盡我中國現代大學應盡之大責任。所謂識者，如孔子所說：「天下為一家，中國為一人。」凡天涯海角所發生之事情，其影響終將波及於中國，而不可忽視。一為時代意識，我們

正處於反共復國之大時代，亦即歷史上空前的宏濟艱難、革命建國、千載一時之大時代。我們必須具備此遠識，作為治學方針，才是有意義有價值的大學生活，這是我們所應共信而行而共勉的。

這三十位「華岡教授群記述」，就是上述「道、才、學、識」四者分人分事的具體表現。誠如孔子所說：「我欲載諸空言，不如見諸行事之深切著明也。」惟其事理共昭，乃能引發真正的教育意旨與興趣。以魏偉琦女士勤奮好學，文章流利，希望其能繼續寫作，俾作更多的貢獻，是為序。

華岡學會總會第十四屆理事

華岡學會總會第十四屆理事遴選辦法如下：

- (1) 會現任中央、省、縣(市)民意代表者。
 - (2) 會現任專科以上學校校長者。
 - (3) 會現任華岡學會總會理事長者。
 - (4) 會現任全國性人民社團(政府立案)會長者。
 - (5) 曾參加全國性考試得總榜首者。
 - (6) 曾當選十大傑出男(女)青年者。
 - (7) 會現任縣市長或黨部主委者。
 - (8) 其他對國家、社會、愛校建校有重大貢獻或在國際上有傑出表現，經 創辦人、院長遴選者。
- 華岡學會總會第十四屆理事經依往年遴選條款之規定呈奉 創辦人核定名單如左：

- (1) 會長：潘維和
- (2) 副會長：石文濟、安密邇、高輝陽
- (3) 理事(以姓氏筆劃為序)計四十四名：
- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王石生 | 王翼風 | 江金太 | 李朝枝 | 周應龍 | 吳金贊 |
| 邱榮錫 | 林光烈 | 林信和 | 林桂朱 | 林亨能 | 武九靈 |
| 柯秀蓮 | 洪東興 | 陳哲燦 | 陳小玲 | 林光憲 | 張石定 |
| 郭長揚 | 許新棣 | 許文志 | 張鏡明 | 張健中 | 張天津 |
| 張溯崇 | 曾慶源 | 喬寶泰 | 黃貴美 | 黃國華 | 黃華勛 |
| 黃春旗 | 楊清源 | 楊敏捷 | 詹秀穎 | 廖福本 | 趙振續 |
| 蔡一夫 | 蔡漢賢 | 蔡讚雄 | 潘維和 | 蔣孝武 | 戴麗華 |
| 蘇順國 | 蘇振申 | | | | |

電腦邏輯引論

李咿著

近代科學、技術、本以分析、分工為其特徵；故現代科學分類日細、作業日精，非但使學術界的境界愈來愈窄，即使純科學與應用技術，甚至各種技術之間，也形成壁壘森嚴的局面，使人有「隔行如隔山」之感！但由於電腦的出現，不僅為科技的應用開闢了新途，在人類與工具之間建立了前所未有的新關係，對其他學術與技術之間也縮短了前所未有的距離。本書以淺顯文字提供有關邏輯設計的初步知識，目的在使對電子計算機雖尚無認識者，對於此種「電子頭腦」結構有所了解；進而對「電腦發明的歷史地位」及對「數學、邏輯、電子工程」等現代科技法的新貌「更有所體認。

投大自自然然的懷抱

——記野外活動安全研習會——

「我去適應世界，遠較世界來適應我容易得多。」大自然將它的美與雄偉，呈現在這世界上。有些人征服了它，有些人却被他征服。你想做個勝利的征服者嗎？你想安然的登山嗎？你想快樂的過野外生活嗎？這些就是野外活動安全研習會所要研習的。

十二月二十五日，野研會在馮龍主任的祝詞與祈禱中揭幕，一連串新的知識、過去的經驗談等，就此一一展開。

首先，由陳壽昌先生將休閒活動的意義和價值先做了說明，使我們對休閒活動的定義，從聽音樂、看電影等狹窄界限擴展到寬闊的郊野和刺激的登山、滑雪……

石再添先生以極美的幻燈片，介紹了台灣地形，在短短的兩小時，我們似乎神遊了台灣的高峯、麗水，以及那不染塵埃的層層雲海……登山氣象是登山者最關心的，姚慶鈞先生有懇切的希望每位登山者在出發前問氣象局有無颱風，以免被困(可打電話到氣象局預報科找姚先生，他會詳細的告訴您。)還有登山過程中，得繼續聽氣象報告，否則易發生山難。馬賽先生則講在野外加時，如何防風、防雨、防飢、以求生，例如：火柴加蠟，放在裝底片的空罐子裡蓋緊，可以防濕。隨身攜帶老薑，遇瘴氣時可含一片可避免瘴氣的侵入。

韓漪先生主講的安全登山，則強調登山最重要的，莫過於事前的策劃和妥善的準備。

徐政夫先生則以風趣的聊天方式，教導了我們應如何帶動康樂活動。

技術課程方面，則以分站實施，由輔導員與大家共同研習。內容上有：結繩的方法、山技的示範、基本急救的訓練等等。為了逼真，還買了一條活的蛇，看了真令人心驚。另外還有營地建設和營區生活的講解；生火與營火的塔架；康樂活動的指導和活動歌曲教唱、晚會設計等都是我們這一階段所學到的。

野研之夜在二十六日舉行，由每組表演三個節目，其中要一歌一舞一劇，時間是那麼匆促，却是那麼圓滿，大家將兩天內所學的正好派上用場。

節目中「報告新聞氣象」竟用閩南語、客家話、浙江話三種語言報導，叫人聽了不由的目瞪口呆。更有那迷人的喀什噶爾舞曲及又熟悉又親切的歌聲飄蕩着。

在極短的時間內準備，有如此精采的表演，真不是蓋的。尾聲在輔導員的聲聲祝福中結束了野研之夜。

結訓典禮則由陽明學社楊博仁助教，頒發各種優良獎。學海，是如此的無涯，而兩天，實在是短暫的很，你得學習如何去征服大自然所給予的「考驗」，你更想學得如何去「享受」大自然。而這些，野研會給了你基本的知識，最好是投入大自然的懷抱，向大自然解脫吧！(巫麗滿報導)