

中華民國五十七年十月十日創刊 第二二二〇號 校刊 非賣品

社址：中國文化學院 編輯室：八六一〇五一 臺北陽明山華岡 電話：八六一〇五一 特二三三

創發名社副主印發	人：張維其
行社主印發	人：潘維其
社主印發	人：鄭維其
編印	人：方維其
印刷	人：新維其
學活生學	人：刷維其
學動活生學	人：武維其
系學動活生學	人：銘維其
心學動活生學	人：和維其

# 本學年度系際辯論賽

## 即日起報名歡迎參加

並於三月廿六日舉行領隊會議

（本報訊）由華岡演辯社及學生活動中心合辦之六十八學年度系際盃辯論賽，將於四月七日至十二日，每晚於大義五一一五舉行。

參加比賽，每系以一隊為限，每隊六人（不含領隊），比賽採新奧瑞岡辯論法。報名自即日起至本月廿六日，每日中午十二時卅分至一時，於書城餐廳演辯社辦公室辦理，報名費一百五十元。題目和賽程均於三月廿六日晚上六時，於大成館三〇四舉行領隊會議時公佈。比賽結果將頒團體獎前四名，各得獎盃一個，個人獎六名，各得獎牌一面，並請院長於週會時頒獎。

### 口琴吉他

#### 聯合演奏

（本報訊）口琴社與吉他社，定於今（十九）日晚上七時假華風堂，舉辦首次聯合演奏會。會中吉他社將有世界名曲、名謠、校園歌曲等。演出者有校內名歌手和校外樂團。口琴社除了大合奏外，更

#### 幹部研習

#### 尚有名額

（本報訊）課外活動組表示，北區大專院校六十八學

獲個人組冠軍者有：大專重甲級林錦清、重乙級吳國興、中乙級郭文榮、中丙級柯金德。

（本報訊）系際盃羽球賽自即日起至廿一日止受理報名。此次比賽分男女兩組，採雙淘汰制。各組取前四名，頒給獎盃一座。另取一名頒給精神錦標。各系組可逕至倫五三五，慈一四八室報名。

（本報訊）為迎接自強年及慶祝青年節，由學生活動中心，象棋社主辦，覺生學社協辦的華岡十傑象棋賽，將於本月廿五日起舉行。

（本報訊）由總務處哈逸萍小姐所主辦的郊遊隊，將於本月廿三日（週日）前往苗栗大湖二〇室報名。

（本報訊）觀光學社定於今（十九）日下午三時，假逸仙堂邀請美國密西根教授 Kosche-VAR，以「現代美國餐館管理」為題，發表演講，歡迎同學前往聆聽。

### 全國拳擊賽

本校獲冠軍

（本報訊）全國中上學校拳擊錦標賽，已於本月十六日閉幕，本校獲得大專組團體冠軍，並榮獲多項個人組冠軍。

（本報訊）自即日起至本月廿二日止，每日中午十二時十分至一時，巡迴活動中心社團聯合辦公室或倫三二〇室報名。

（本報訊）由總務處哈逸萍小姐所主辦的郊遊隊，將於本月廿三日（週日）前往苗栗大湖二〇室報名。

（本報訊）觀光學社定於今（十九）日下午三時，假逸仙堂邀請美國密西根教授 Kosche-VAR，以「現代美國餐館管理」為題，發表演講，歡迎同學前往聆聽。

### 表達研習會課程

#### 著重理論與實際

（本報訊）活動中心與吼獅社合辦的「表達藝術研習會」，已自十七日起，在活動中心受理報名。據該研習會總協理范之虹表示，此次研習會主要目的在使參加的同學，能夠藉著有系統的課程安排，瞭解表達的真諦，進而為自己開創出更美好的

（本報訊）觀光學社定於今（十九）日下午三時，假逸仙堂邀請美國密西根教授 Kosche-VAR，以「現代美國餐館管理」為題，發表演講，歡迎同學前往聆聽。

（本報訊）觀光學社定於今（十九）日下午三時，假逸仙堂邀請美國密西根教授 Kosche-VAR，以「現代美國餐館管理」為題，發表演講，歡迎同學前往聆聽。

（本報訊）觀光學社定於今（十九）日下午三時，假逸仙堂邀請美國密西根教授 Kosche-VAR，以「現代美國餐館管理」為題，發表演講，歡迎同學前往聆聽。

### 今日演講

（本報訊）觀光學社定於今（十九）日下午三時，假逸仙堂邀請美國密西根教授 Kosche-VAR，以「現代美國餐館管理」為題，發表演講，歡迎同學前往聆聽。

### 電影欣賞

（本報訊）由大專女聯會和大傳學社合辦的電影欣賞，定於今（十九）日上午十時，假大成館逸仙堂，邀請助工會副主任吳思行先生以「四中全會的體認和實踐」為題，發表演講，屆時歡迎同學前往聆聽。



# 淡水史蹟考察記

臺灣文化研究社 邱玉蟾

三月九日一大早冒著大雨，我們一行三十六人，在林秀娟社長及蔡相輝學長的領導下，往淡水考察。

## 淡水簡介

淡水原稱滬尾，是乃番語，漢人移墾後改叫淡水。淡水位在淡水河口，明崇禎三年至十五年之間曾為西班牙人所竊據。明永曆十五年鄭成功克復臺灣，以淡水近內地，設重兵戍守之；而淡水對岸的八里坌，以船舶可自由出入，當時大陸移民至臺灣北部墾植、採疏或通販者，都以它為出入口，漸形成聚落。後因八里港口，在一次大水中流失。嘉慶元年，當地居民集體移至淡水，並建立媽祖廟（今之福佑宮）為信仰中心，淡水才漸趨繁盛而取代八里坌之地位。

清咸豐八年，清廷簽訂天津條約，開臺灣之安平、打狗、雞籠、淡水以互市，以後淡水便有外人雜沓而來，洋商紛紛設行於此。此後至同治年間，淡水的商業達到顛峯狀態。光緒十七年，劉銘傳開闢基隆到新竹的鐵路，淡水未在鐵路線上，故其門戶地位漸由基隆港所取代。現在，淡水只能保持一個漁港的地位而已。

## 鄞山寺

淡水車站簡樸古味，頗具淡水漁民愜意恬淡之精神。由淡水車站東行，約莫十分鐘路程就到了鄞山寺，這是我們史蹟考察的第一站。

鄞山寺是道光三年建立的，寺中供奉定光古佛。據傳定光古佛原為泉州同安人，鄭姓，享年八十二。本廟在汀州府武西縣，汀州人多信奉之；這座淡水鄞山寺則為汀州人在淡水所建之會館。清代到臺灣的漢人頗多，各姓混雜，無法建立以單姓為單位之聚落，在大陸上盛行的祠堂制度亦往往無法產生，所以建立以地緣（同鄉）關係為基礎之村廟或會館以代替之。它的功用，平時是同鄉剛抵臺灣時安頓棲息之所，並兼有仲裁同鄉爭執之務；在戰時就變成商討作戰計畫、發號施令的中央，今見其狀，却也不難想像昔日之盛況。

其鎮殿定光古佛像為一軟身神像，雕刻生動，富藝術價值。寺前有一半月形水池，當時淡水住民認為這寺地址是水蛙穴之好地理，寺前的水池是蛙嘴，寺後的兩口井是蛙眼。但今之水池已為雜草所侵，今之蛙眼亦已瞎了一隻。後來我們發現其中一口井確已混濁。

在鄞山寺大門前放有一光緒石碑，碑文內容大概是說不許民衆在寺旁賭博或聚賭糾紛。由此亦可看出此廟在當時熱鬧情形之一斑。

## 龍山寺

離開鄞山寺，往回走過火車站，進入一條鄉土味很濃的傳統市場街。這街寬度不過約十公尺，兩邊却擺滿了各類攤位，不論吃的、用的、穿的，一應俱全。街上行人如過江之鯽，街旁的屋舍陰黑而參差不齊，屋內亦多零亂殘破。然若仔細觀察，便會發覺這裏的人們是不在乎這些的，這兒是他們

最親切的，他們對淡水的至情又豈是匆匆一瞥的局外人所能盡解？

龍山寺就在這市場裏頭，厚實的廟宇建築加上歷史的痕跡，更顯得古意盎然。

中國人的鄉土觀念特重，所以大陸移民到臺灣後，喜歡模仿故鄉的一切，龍山寺就是在這種背景下建立的。泉州有座龍山寺，泉籍移民在台南、鹿港、艋舺、淡水也建立了龍山寺。這座龍山寺的外觀浮腫極多而且生動，大門及旁門上的門神繪像却已脫落殆盡；進了大門，兩側牆壁亦年久失修，令人見狀不勝感慨。雖然如此，寺內仍然煙飛杳杳，前往祀拜的香客時有所見。正殿兩側各置一鐘一鼓，皆碩大罕見，裏面陳設堪稱莊嚴。

在龍山寺我們逗留得很久，用過午餐後，接著便渡船到對岸的八里坌去了。這趟「船運」不消說是相當刺激的。

## 八里天后宮

八里要比淡水冷清多了，房子少，人煙亦少。真的是一衰退城市的悲劇。天后宮離八里渡口很近，抬頭可見。

此時的天后宮正在修改中，此宮不若龍山寺壯麗，然仍香火鼎盛，碑文處處。這是建於乾隆中葉的寺宇，供奉天上聖母（俗稱媽祖）；媽祖是航海神，臺灣各地港口皆有媽祖廟。本廟的外觀尚保留些許古廟的風範，內部則已改建得不倫不類。僅石柱的柱珠尚可窺出乾嘉盛世建築藝術之美。

## 大眾爺廟（有應廟）

清代來臺拓殖者，十之八九皆為羅漢腳（無家眷之單身漢），而臺灣當時尚屬蠻荒之地，復多疾病，他們往往死於路途，無人收埋。時間一久，鬼魂為厲之說，時有耳聞，於是有人將此枯骨埋在一處，旁建大眾廟以祀奉之。此類大眾廟本省各地共有七十所左右。

本廟不下百年。有部分石柱乃道光年間完成，而部分則成於光緒之時。此地漁民出海前必來此供拜求福。

## 福佑宮

之後，我們重返淡水到鎮公所對面的福佑宮。此宮壯大古

## 易學內容概述

易學研究社提供

「易經」這部古老的典籍流傳迄今，已有數千年的歷史，卻始終脫離不了她的神秘性。歷代的學者對易經的價值有褒有貶；褒者用各種方式來讚揚她，視其為中國學術的淵源與經國治世的指導原則；貶者就隨意的批評它，僅視其為一部占卜的術書。然而，無論是褒是貶，它都能深刻的影響中國社會達數千年之久，勢必有其價值存在。故得深入了解，才能加以評斷，而不能以不屑研究做為自己不知卻隨意批評的推託之辭。易學乃是至廣大而盡精微的學問，一切關於宇宙、人生、物質、精神的種種

雅，碑文極多，頗具規模。供奉天上聖母，觀音佛祖、水仙尊王，正殿且懸有光緒御筆「翌天昭佑」匾。據說光緒親賜御筆的匾額只有三處，其餘兩處在龍山寺和清水岩祖師廟。在福佑宮時，我們遇一「老淡水」，他熟悉整個淡水地形，更知道許多軼聞傳說。從他口中我們知道淡水許多值得回味的往事。以往，遊賞時總是走馬看花，不知觀其珍貴之遺物，亦不究其歷史意義，因此無法留下深刻印象。今日始知處處皆蘊寶藏，只待人去發掘。

## 清水岩祖師廟

祖師廟建在一座高丘上，距福佑宮不遠。廟內奉祀清水祖師，傳說祖師乃福建安溪的一位高僧；某年，安溪發生大旱災，農田龜裂，稼穡不生，祖師見此情景，遂拿錫杖往地上一插，地上頓時湧出一股清泉，安溪人見祖師法力無邊，所以奉之為神。清水岩祖師廟是在日據時期落成的。清水祖師因十分靈驗，各地信徒常來此借神供奉，故廟內除祖師正身一尊外，還有大小不一的分身數十尊。

淡江中學、馬偕墓園、淡水工商

那個「老淡水」又帶領我們往馬偕墓園。這裏的街道坡度很大，道旁屋舍多不規則，新舊相雜，自成一格。路上，我們看到昔日的法國領事館遺址，現已殘破不堪；此外有天主教堂和基督教堂，都是有一段相當歷史的。淡江中學和淡水工商管理專科學校乃馬偕於光緒八年在淡水所創辦的理學堂大書院（又稱牛津學堂）所轉變來的。馬偕博士和他眾門徒的墳墓就在淡江中學體育館的旁邊。淡江中學的建築古色古香，拱門式的建築依舊可見，是座中西合璧的名建築。淡水中工商的學生活動中心與圖書館為往昔之牧師館，圖書館屬南歐式建築，在清代為淡水地區最漂亮的洋房。現與美麗的花園相襯，更能顯出此處建築的典雅。

## 尾聲

天色漸沉，站在昔日的理學堂大書院中，頓感時歲運旋之條，而人世變遷甚矣！除了從尋察古蹟中去探求其內蘊之深遠意義外，努力於今世之建樹，誠乃吾輩應有的體認。

問題均涵蓋其中；而其內容據南懷瑾先生的歸類可分為兩派十宗。兩派為道家易學與儒家易學。十宗即：(1)占卜 (2)災祥 (3)識緯 (4)老莊 (5)儒理 (6)史事 (7)醫藥 (8)丹道 (9)堪輿 (10)星相

此內容實是中國歷代治易學者的智慧結晶，文化精髓所在，於現今一切以科技為重的環境中，我們更應本科學態度，以科學方法來整理、修正並闡揚易學的內容，賦與它時代及科學的意義。宏揚中國文化是每個中國人的責任，而對於中國文化學院師生而言更是義不容辭。所以我們在各大學院中率先成立「易學研究社」，首創以發展易學的實際應用為主的學生社團。本社宗旨為復興中國固有文化，發揚