

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：八六一五二一
臺北陽明山華岡電話：特二三三

全國攝影賽得獎作品

由郎靜山及潘維和剪彩頒獎

明假省立博物館展出

(本報訊)由本校主辦的六十八學年度全國大專學生攝影

賽，評審工作已於四月十七日結束，入選作品定於五月一日

至四日止，假台灣省立博物館展出。並於五月一日上午十時

邀請中國攝影學會理事長郎靜山及五時於大典六〇七

胡德勝速至該組林的「資料庫結構與小姐處」。

下午三時五時於大典五〇四的「軟體工程及軟體發展的

方向」。十六日下午三時至五時，假大義三〇四的「電腦

工程系游坤敏講

(本報訊)經濟系游坤敏講

下午三時至五時於大典五〇四的「電腦工程及軟體發展的

方向」。十六日下午三時至五時，假大義三〇四的「電腦

工程系游坤敏博士，

以「臺灣關稅有效

獲得團體獎第一名，

該項比賽由本校

大專社會杯足球賽

勞工關係學系主辦

五月份演講

應用數學系

五月份演講

華岡博物館

今放映電影

五月份演講

共同維護國家安全

徐梅鄰演講中呼籲

素食與現代人

勞動節暨聯誼

全國各大專院校

社會有關

運動節暨聯誼

全國各大專院校

社會有關

兩本短篇小說集

由胡品清、朱西寧教授執筆

(本報特稿)為介紹新文藝作品及寫作技巧，本校出版部特聘華岡筆會會長魏偉琦女士成立編輯小組，聘請名家執筆，謹慎且有計劃的編輯系列文藝小說，並名之為「華岡文叢」。

第一輯推出《法國當代短篇小說選》及朱西寧先生短篇小說集著「海燕」，已經出書。為一向缺少文藝氣息的華岡叢書，注入新血。

自一九五七年以來，法國文壇上最大的事件就是「新」小說的誕生。作家們用反傳統的手法寫短篇。他們不特意塑造人型，不著重講故事，不解決問題，甚至不作細緻的心理分析，只藉對白或獨白或對物品之描述去表達事物之本

質。(法國當代短篇小說選)一書即收錄了此類「新」短篇小說十九篇。是國內文壇第一本介紹法國「新」小說的譯作，文字簡明，境界高超，篇篇均是文

漫畫比賽

至五月

二日截止收件，歡

迎同學踊躍參加，

欲參加者可以四開

或八開圖畫紙繪製

作品逕交活動中

心學術委員會、美

術系圖書館。

(本報訊)圍棋社本週例行活動暫停，自下週起活動均扣人心弦，充分表現了作者特殊的風格，可供喜愛小學的同學品味，並為小說研習者提供了最佳範例。

上述二書皆由本校出版社印行，每冊定價均為新臺幣七十元，為提高寫作風

氣凡本校師生購買均八折優待。

(楊姍娥)

校友張孟霖服務於虹、歐石城、伍文嘉、蔡博安、張以達、盧慶昌、黃明祥、張復國、孫經嘉、許賢龍、周雯光、陳陸恒、黃瓊琪、鄭聖峯、王懿

該出版社，特以每冊三六〇元(定價八佰元)優待本校師生，意者可至史學系辦公室或史學三方弘仁處登記。

之路」一書，由郭嗣汾主編、審稿，內容介紹從我國長安、敦煌到帕米爾高原的絲路之旅，並蒐集最新資料與圖片，很適合本校

史學、蠶絲、地理、中文等系學生參考。因本校新聞系

(本報訊)經濟系游坤敏講

中心康研照片已洗出，盼下列同學，田麗

(本報訊)活動中心康研照片已洗出，盼下列同學，田麗

(本報訊)活動中心康研照片已洗出，盼下列同學，田麗

(本報訊)慧智學社定於今(卅)日下午三時至五時，假大義三〇四的「電腦工程系游坤敏博士，

以「臺灣關稅有效」為題，發表演說，歡迎同學前往聆聽。

(本報訊)慧智學社定於今(卅)日下午三時，假大義館，同時放映兩部影片(安東尼奧尼拍攝的「中國」)金色的山脈

臺灣山坡地的開發。歡迎師生前去觀賞。△獎學金組表示

主講。計有：

該項活動於一日上午十時舉行開幕儀式。三日下午舉行閉幕及頒獎。在此項活動期間，該系並將帶領各隊球員參觀

校區，及介紹該系的詳細概況。他強調，沒有安全，人民就不能安居。

大家來做好安全工作」。

(新一輯賓四)

華岡十八年

張其昀

一、民國五十一年至六十九年

校址：私立中國文化學院位在陽明山之高岡，海拔四百六十公尺，地勢超曠，後擁群峰，前眺都市、原野與海洋。山川歷歷如繪，氣候風光隨時變化，有「振衣千仞岡，濯足萬里流」之勝境。校址乃開闢草萊而成，特創新的地名曰華岡。

華指中華，意欲培養成堂堂正正、光明正大的中國人。岡指高岡，意欲作育高瞻遠矚、砥柱中流的愛國志士。

校名：本校定名為中國文化，乃先總統蔣公所親賜。中國文化有待復興，務當發揚我固有文化的優點美德，一面要比較參考現代世界文化，斟酌吸收，作為新血液，所謂「承東西之道統，集中外之精華」，條理融會，以造成中國之新文化，日新又新，以期迎接新時代，致力光復大陸，重建中華，創造三民主義的新世紀。

校旗：本校校旗，以木鐸為校徽，與國旗相並立，每天迎風招展，美觀大方。「天將以夫子為木鐸」，這夫子兩字，非指個人而言，乃指大學而言。現代大學好比一座發電廠，把光和熱由此輻射出來，以照亮世界，溫暖人群。又好比一座廣播電臺，傳遞音波無遠弗屆，以盡其為文化中心的使命。

校訓：本校引用國父「質樸堅毅」四字，作為校訓，質指質直，樸指樸實，質樸係實事求是之意；堅指堅強，毅指弘毅，堅毅係精益求精而言。求精求實，止於至善，就是我們所共同努力的目標。求實則不落空，求精則不落後，「舊學商量加速密，新知涵養轉深沉」，此教育之功效也。

校風：本校係以德智體美群五育並重為校風。民族精神教育是德育的內容。人文教育與科技教育，兼顧並重，為智育的內容。身心修養，自強不息，為體育的內容。音樂美術，詩情畫意，為美育的內容。敬業樂群，互助合作，為群育的內容。五者相輔相成，缺一不可，方能成為完整統一的人格教育。

校歌：本校校歌中有四句話，引用北宋儒者張載（字橫渠）的四句教，即「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平。」「為天地立心」說明哲學上天人合一之旨，民意就是天心，「民之所欲，天必從之。」「為生民立命」，是史學上溫故知新之義，民意所歸，便是國家命脈，史實昭然，絕無疑義。「為往聖繼絕學」，絕是卓絕之絕，孔子天下為公的大同學說，乃是千古卓絕之學。「為萬世開太平」，大學教育最後目的在於重建持久世界和平。國父曾說：「中華民國的開創者，其目的本在和平。」

校園：校園乃空間、道路與建築物聯繫而成，本校道路以古代聖哲為經，有孔子大道、老子大道、釋迦大道、基督大道、穆聖大道（穆罕默德）、蘇公大道（蘇格拉底）等六條縱貫大道。空間則由園藝系、森林系、植物系主持，使整個校區成為美麗的林園化。建築物為已故建築系主任盧毓駿先生所設計。他是已故的一位大師，治科學與哲學藝術於一爐，兼具中國之風格與現代之設備，表現文藝復興的新面目。校慶：本校春秋二季有兩次校慶。春季三月一日為建校紀

董會於是日正式成立，並登記財團法人。次年三月一日，第一座建築物大成館落成，遂定是日為第一屆校慶日。當時本校只有研究部，招收研究生八十人。是年（五十二年）暑期

，大學部各學系開始招生，於十一月十二日，大學生正式開課，至畢業後，即定此日為校友返校節，舊雨重逢熱烈慶祝。

校政：本校為一私立學府，書生興學，並無政界、財界、宗教界的特殊支援。艱苦之創業在此，自由獨立之理想在此。

校政：本人常說，華岡為華岡人所有、華岡人所治、華岡人所享。

華岡人包括全體師生而言。本校以六十個學系二十一個研究所，結合成華岡大學，所系為建校之基礎。其資深教授在校專心教學研究，則為真正之華岡教授，而成為本校之學術重鎮。

校長：校長領導全校，凡事權之所集中，重心之所寄托，關係最為重要。本校現制，設院長一人，副院長四人。由董事會選拔賢能之士，熱心校務者，為副院長，使其擔任一部份校務，分工合作，和衷共濟，輔弼院長。院長任期三年，但得延長任期。

校史：本校歷史雖短，現在才進入到第十八年，所以給予學生者，除各科專科知識外，便是一部校史，即校史所表現的精神。

總統曾說：「天下無難事，天下無易事」，難與易的關鍵，在全一個行字，便是要去做，要去幹。披荆斬棘，能做能幹，艱苦奮鬥，有志竟成，那麼任何崇高的理想，總有成功的一日。否則徒說不行，總成空談而已。本校興學，憑藉華岡人手腦並用，無中生有，全靠力行的行字。

校刊：校刊是全校師生行動的紀錄，除了各所各系都有通訊報告與學術專刊外，全校性的刊物，日刊有華夏導報，月刊有華學月刊、「美哉中華」是中英合璧的畫報月刊等。季刊有世界華學季刊、英文本「中國文化季刊」、英文本「中美關係季刊」等。年刊有華岡文科學報，及其他各科學報、華岡年刊等。至於華岡出版部刊行各種叢書，中華大典、華

岡叢書、地圖及英文書刊等，達千餘種。

校友：本校校友共有三八七五三人，其中在海外取得聯繫者計有一、一五六人，分佈五十三個國家或地區，遍於世界五大洲。有校友會的組織，稱為華岡學會。各研究所畢業生已有國家博士六十四人，碩士一七九一人，均組成各所研究會。

大學部含日夜間部畢業學士約二三〇八五人。總會設於本校，每月編成華岡通訊，以資聯繫。並出版校友名籍總錄，以便通訊。每年刊行續編，每隔三年重新編訂。

校譽：一個大學的成績主要標準，要看畢業生的成績與造就。公開考試的紀錄是測驗標準的一種，民國五十八九年間

，半年之內本校曾獲得考試院高等考試、外交部外交官考試

和教育部公費留學考試三個榜首，有連中三元的榮譽。以民

國六十五年夏季而論，夜間部中文系徐福全同學，連中政大

、師大、輔仁中文三研所碩士班榜首，日間部另一位中文系同學考取政大三民主義研究所榜首，農學院森林系同學考取了台大森林研究所榜首，各學院同學考試考取台灣大學者十

八人，政治大學十二人，師範大學六人，理學院物理系等考取清華大學四人，這些只是舉例而已。至於在各機關服務者，都能本於質樸堅毅的校訓，勤勞負責，虛心實幹，頗受稱道。

校澤：本校設有教育推廣部，擇社會最所需要者，成立各種辦事處，時間約為一年，招收社會青年，予以一進修機會。教育內容注重實用，以期出而就業，勝任愉快，又有專收僑生者，歷年以來，頗著成效。暑期講習外國學生及華僑子弟，為期八個星期，使教育廣被，以弘大學對社會之影響。推廣部畢業生亦為華岡學會之組成分子。

校聯：本校為四位一體之新型大學，即中國文化學院、中華學術院、華岡興業基金會與華岡學會四者相輔相成，合為總體，稱為華岡學園。設評議會以聯繫之，每月舉行一次。

校業：華岡興業基金會之宗旨，為建教合作，學術與實業相互為用，即為華岡之專家學者，贊助實業之發展，復以實業經營之盈利，贊助學府之財務，兩者相持而長。基金會之下，分十大企業即（1）農林漁牧（2）工業礦業（3）內外貿易（4）海洋事業（5）社區發展（6）大眾傳播（7）出版印刷（8）醫藥事業（9）實習銀行（10）福利服務。以上十項均與有關各系所分別進行建教合作。不僅可增進學生實習工作，亦可開拓校友就業機會。興業基金會目前尚在發軔時期，以華林園校地一百甲，就農業、工業、觀光三項作綜合的開發，正在積極進行中。

校產：本校現有巨型建築物二十座，土地一百五十甲（華岡二十甲，碧園三十甲，華林一百甲），後者由華岡興業基金會經營之。圖書約四十萬冊，文物約六萬件，其他各系所

科學儀器、機器、器材等，不計在內。本校創業伊始，一切均須從頭做起，舉債自所不免。本於孔子「庶之富之教之」之明訓，現在開始要做「富之」的工作，就是秉著「化外債為內債，以捐款代借款」的方針，由校內師生與在校友共同負責努力，一面由十項企業積極展開活動，相信假以歲月

，可使本校成為財源充裕，校基極為鞏固的一個學府。

校格：國有國格，校有校格，我校的校格，就是要不負創校的初衷，成為世界研究華學一個重要基地。華學乃中華學

術的簡稱，也就是三民主義的淵源，孔子學說悠久光榮之傳統。我們對於科學、人文學、文學和藝術、哲學、宗教的五個層次，務要兼顧兼重承東西之道統，集中外之精華，而貫

之以國父「以建民國，以進大同」的寶訓。這裡有許多華

岡教授，專心致志研究講習，形成為權威學者，人才蔚起，使世界上要了解要研究中華學術的人，得來此間津，嚮往於華岡，與東西各著名大學並肩而立，而有其特殊的風格。

瞻觀世局，萬方多難，窮其底蘊，實為思想問題。二十世紀與二十一世紀之際，事實證明，終將有三民主義新世紀之出現，中國世紀與華學世紀之來臨。真知力行，有志竟成，這