

中華民國五十七年十月十日創刊 第二二九六號

校刊 非賣品

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二二二

創發社主印發 辦事處：華岡師資培養候選人
社長：張維真 副社長：鄭嘉蘭
編輯：潘方新 印刷：和銘武生室

華岡師資培養候選人

須具儀表青年等資格

月底前由各系教授推薦報名

(本報訊)據教務處表示，本校第二期華岡師資培養公佈後，已於本月廿日起接受報名，至本月卅一日截止，並於八月十五日甄試。

第二期華岡師資培養以電機、機械、陶業、造紙、蠶絲五系組為限，各系組一名。凡以上系組畢業同學，曾當選華岡青年、華岡儀表占全班前三分之一且畢業五年以內者均有資格參加該項選拔。報名時須附本校教授二人推薦書各一份、成績單、出國研究計畫、申請書、保證書各一份。

限實報實銷，旅費補助以購票實報實銷。研究期間每學期應繳研究簡報一篇，回國後須在本校服務四年以上。

- 二新聞學系主任：彭河清
- 三大眾傳播學系主任：梅長齡
- 四行政管理學系主任：盧修一
- 五社會工作學系主任：蔡漢賢
- 六經濟學系主任：于明宜
- 七法律學系主任：洪玉欽
- 八市政學系主任：詹文雄
- 九地理學系主任：劉繼湘
- 十家政學系主任：劉勉文
- 十一觀光事業學系主任：李正
- 十二國際貿易學系主任：甘露澤
- 十三企業管理學系主任：劉炳吉
- 十四銀行學系系主任：許添財

區域各部系主任於廿日以前交接

核定公布今起生效

服務台

華岡一週大事

- 1「支援被奴役週」演講會七月十四日由谷正綱介紹法國國會議員羅蘭(Roland Relland)及瑞士國會議員胡根柏格(Hon. Lur. Ernst Hugenhager)蒞校主講。
- 2內政部委託本校代辦之土地測量人員訓練班七月一日成立，班本部設在本校理學院。
- 3旅外校友陳伯豪、林享能、黃貴美、陳振富等七月八日回校拜望 創辦主任、潘會長。

並轉達紐約校友對母校的關懷，及對創辦人的敬意。陳振富校友，畢業於本校新聞系、中美關係研究所、美國聖若望大學亞洲研究所，現任中央黨部海工會紐約留學生服務中心總幹事。

研究陽明學說有目共睹 陽明學說受日本影響深

傳日本，在日本明治維新時期所產生的影響，並就王陽明的思想脈絡，追溯及儒家的道統。由於見解頗多創新，連一向以為陽明學真傳於日本而感自豪的日本學者，都深為矚目。為了收集研讀有關陽明學說的資料，戴瑞坤從大一一起，就到日文系旁聽，直至大四畢業從不間斷，終於克服了語言的困難，而能順利閱讀日文版「陽明學大系」以及各種日文雜誌、學報。此外，每逢寒暑假，他更埋首於本校、東海、政大、台中等校圖書館，從事收集整理工作。



(記者：吳淑卿)

盼深蘭羅員議會國國法 係關法加中強加

法國國會議員羅蘭表
示：今後我國政府應加
強對法國的宣傳，並設
法由彼此間經濟、貿易
方面的關係，帶動兩國
政治層面的交往，以爭
取支持與友誼。
近年來，我國的外交
政策，一般而言是把重
點放在美國上。歐洲地
區國家似未獲得應有的
注意。在近代及現代歐
洲史上，法國一直有相
當重要的地位。二次大
戰後，在戴高樂主義支
配下，這個國家在國際
政治舞台上，更保持了
相當特立獨行的角色，
及有影響力的發言權。
這樣的國家，值得我們
對它作一重新的估價與注意。此次專程
來我國參加支援被奴役國家週活動的羅
蘭議員，他的意見與看法，應該有相當
的參考價值。

訪華之後產生敬佩之情

他說，此行是他第二次來華，不久前
，他曾隨法國一個工業團體到臺灣來探
購貨品。他表示，第一次來華，他懷著
純粹好奇的心理，但也建立了對我國政
府及人民的良好印象。回法之後，他曾
多次在該國中小企業座談會中發言，盛
讚我國產品優良，建議與會者多多採購
。這次應邀來華，他不再抱著好奇的心
理，心中所懷的却是滿腔因了解而產生
的同情與敬佩，並希望藉此訪華行動
來表達他對我觀感之改變。

以推展經貿關係為起點

羅蘭議員指出：傳統上，法國是一
大陸國家，除了周圍的緊鄰外，並不注
意世界上其他地區的國家，只是一味的
致力於本國的發展建設。但兩次大戰以
後，法國人意識到因交通技術的發展，
使空間的阻隔性不斷的急速降低，法國
必須開始以全球性的眼光，來注意世界
的發展與變化。

在這種情勢下，中華民國逐漸進入法
國的視野。但在以往彼此缺乏接觸的因
素下，法國人民對我們了解不多，一般
的印象認為中國人是一個正經、認真而
又具有持續性的民族。此外，正如羅蘭
議員初次訪華前一樣，他們對我們抱有
一種不帶任何成見或排斥的好奇心。這
次羅蘭來華前，知道的朋友們均表現了
相當的興趣。

羅蘭議員認為，這是一個對我國非常
有利的條件。我們應當適時的把握機會
，以法國人民對我國的好奇與興趣為基
礎，設法加強雙方的關係。他認為這可
先由宣傳入手，尤其是近年來科技與經
濟急速發展，多項產品足可打入世界市
場，我國不妨以此為起點，加強對法國
宣傳及推銷我國產品，建立密切的經濟
、貿易關係，設法由此帶動雙方政治層
面的來往。

羅蘭議員表示：這兩次訪華，他撥出
了許多時間，私下四處參觀考察。對我
國各種進步的情況，有了除官方資料以
外的實質體認。特別令他驚奇的是此地
人的衣着，不論質料、設計都出乎意料
的好，這是人民生活水準提高的另一項
明證。

他特別提到本月十四日他在文化大學
演講的情形。他說那天的聽眾大部分是
年輕的大學生，這些年輕人在聽講時，
表現了十分成熟、端莊與認真的態度，
由此可知他們具有高度的智慧與責任感
，有能力並有意志達成他們將擔負的責
任。羅蘭表示，任何國家應以擁有這樣
的年輕一代，而感到無限的驕傲。

為共同目標而努力奮鬥

關於此次前來我國參加今年支援被奴
役國家週活動，羅蘭議員表示：因為他
並非以官方的身份來華，所以他不能代
表法國政府表示意見。但是他認為此行
至少表達了他本身及他一些同仁及朋
友們對被奴役國家人民反抗暴政，爭取自
由所努力的情同與支持。他並呼籲所
有反共國家、團體及個人都能團結起來
，為共同的目的與理想而努力。
(轉載自七月十七日中央日報第二版)

中國文化大學 · 陳國寧 · 華岡博物館業務報告

華岡學園第十一屆第一次評議會

創辦人在「論圖書革命」一文中提到：「博物
館以圖象和實物來作書籍的印證和補充，稱為『
圖書革命』」，(63.12.6.華夏導報二版)由於創
辦人的遠見，於六十年元旦在本校大義館六樓成
立了華岡博物館。成為全國第一所全民性的大學
博物館，除開放供社會各界參觀之外，對於本校
師生教學與研究所需之圖象、實物與資料，尤當
全力支援。

九年來，經創辦人不間的指導，歷任博物館
館長的努力建設，使博物館日漸成長與充實，今
天有許多參觀過華岡博物館之後給予不少稱讚
，但本館同仁，並未以此為自豪與滿足，反而覺
得應更付出自己的力量與精神去做那許多未達成
的目標。

日前，教育部視察小組參觀本校後，所提出之
報告中稱本校「凡百舉措，無不站在時代尖端，
以宏揚中華文化為務」，尤其「有博物館之設，
積極從事社會推廣服務、國際文化交流」，「典
藏文物六萬四千餘件，並經常舉辦藝文教學活動
，誠為公私立院校所僅見」本館之任重道遠，
可見一斑。唯以經費與人事編制所限，故於大學
博物館之功能，尚未發揮極致；但盼最近之將來
，得有改善。

- 1 地位：博物館在本校行政組織系統上，屬一級單位，館長依規定出席校內各種重要會議。
- 2 編制：館長一名，下轄執行幹事一名，組員二名、辦事員三名，臨時辦事員一名、服務員一名及服務生(榮民)五名，計十四人。
- 3 經費預算：年度預算二四、五〇〇元，包括印刷費四六、〇〇〇元，車旅費四〇、〇〇〇元，誤餐費二四、五〇〇元，攝影材料費二〇、〇〇〇元，什費五〇、〇〇〇元，博物館費八〇、〇〇〇元。(六十八學年度預算三、建築展區情形及設備：
 - 1 建築：大義館六樓及七樓之儲藏室共三間。
 - 2 展區情形：分為中華精神區、革命建國史蹟區、當代美術區、民俗藝術區、自然生物區、校史館等六大永久展區，及特別展覽區。
 - (1) 中華精神區：陳列中國歷代文物、歷代聖賢畫像及民國以來中國文藝復興與先進之畫像等。
 - (2) 革命建國史蹟區：陳列有關 國父革命建國、先總統 蔣公勳業及實行三民主義的新中國之名畫及史料圖片。
 - (3) 當代美術區：陳列當代中外名家書畫、雕塑、攝影等作品。
 - (4) 民俗藝術區：陳列中國地方戲劇、宗教、民俗器用、民間藝術及邊疆民族藝術。
 - (5) 自然生物區：陳列古生物標本、圖解及臺灣地區專題動物、植物標本。
 - (6) 特別展覽區：每月更換一次臨時性展覽。
- 4 業務重點：
 - 1 展覽工作：平均每年舉辦三〇次特展，展出文物三千件。新聞平均每年見報一〇〇次。
 - 2 典藏工作：截至六十九年六月三十日止，本館典藏之文物計六八、七四八件，估價總值為一七、七五六、七九七·二〇元。
 - 3 出版
 - (1) 華岡博物館第五期即將出書，第六期正編中。
 - (2) 特展簡介：平均每年印製三十種，每次印製三百至五百份，分贈各界人士。
 - (3) 專輯：已出版西藏木刻版畫一書。
 - (4) 散見於美談中華等登載本館展覽與收藏之圖物。(目前出版部正以本館收藏之歷代聖賢畫像排印「中國歷代聖賢畫像專輯」)
 - 4 視聽活動：配合每次特展舉辦下列活動：
 - (1) 專題演講(平均每學期五次)
 - (2) 幻燈片及電影欣賞會(平均每月八次)
 - (3) 表演活動：布袋戲欣賞(配合台灣民俗藝術展舉辦)
 - (4) 美藝工藝及動物標本製研習班(平均每學期設一種班級免費供學生學習)
 - (5) 提供資料及文物予學生社團作校外展覽
 - (6) 製作文物幻燈片及照片(供本校師生借用)
 - 5 開放時間及參觀辦法：
 - (1) 開放時間：每日上午九時至下午四時，星期例假日照常開放。
 - (2) 參觀辦法：一律免購門票，十人以上團體，可向服務臺申請派員導遊或特別約安排。