



# 佛教文物陳列室 年來參觀者衆

## · 第十七年度增添展品並舉行回顧講座 ·

華岡大恩館八樓四面玲瓏，兀然高聳的佛教文化研究所，曾被稱爲一顆黃色鑽石的般若堂。而今已是陳設雅緻、具有學術性介紹佛教文化和佛教藝術的陳列室。自從民國七十年國慶前日揭幕，佛教文化研究所內增設佛教文物陳列室，年來參觀者衆，有自台北遠道而來，如延平中學師生百餘位及熱心佛教發展之人士，都聞訊而蒞臨參觀，一所大學設有佛教文物之每日定期公開展示參觀，實具有意義而又爲首創之舉。

法師、劉昌煒居士講佛敎的音樂梵唄簡介，心志法師主講娑婆淨土化人生，眞彬法師主講佛門課誦之義與進修之關係，續慧法師主講高僧山居詩與園林思想，仁華法師主講佛敎開拓人生智慧，仁朗法師主持中國佛敎石窟藝術欣賞，并有學佛青年座談會等。又於七十二年元月十一日舉行「佛敎文化活動介紹」之講座，作回顧去年以來，介紹各項活動之意義，并作今年推動工作之預告，首由所長曉雲法師開示，仁朗法師主持節目，餘與有「牧牛兒」、「摩尼珠」，由蓮華學佛園預科班同學表演。

### 捐獻文物

國畫：夜深猶照坐禪人，道人倚杖看雲歸，桃花盡日隨水流，洞在清溪何處邊，流水長鳴太古琴，一枝斜倚在東牆，寒梅，大悲大士披眾生，南無大慈大悲觀世音菩薩，觀世音菩薩，鳥巢道林禪師，天下名山多屬僧，海潮音。共十幅。

書法：佛士、禪、佛、般若，般若思

想菩薩精神。五幅。

國畫：複製品：(曉雲法師作品)，夜觀明星，凌宵氣節，喜馬拉雅山，江畔何人初見月，三舟觀月，廬山白蓮社，松雲是伴，一切應作如是觀，菩提樹下成正覺，流水本有源，華果同時，我佛終宵有淚痕，尋解，佛坐盤石金剛，向有人行處，善導大師，佛陀的啟示，風雨中說無生話，廣度眾生猶如橋樑，傳法圖，靈鷲山，生命之雄，三人行，一探靜中消息。共二十八幅。

歷代祖師大德遺著：大乘起信論、大智度論、法華玄義、譯妙法蓮華經等十冊。

原泉出版社贈書：心經大意、圓頓心要等十三冊。

法衣、法器、法物：緞衣、磬、念珠等四十二件。

雕塑：釋迦牟尼佛聖像(金色纖維)、大釋迦牟尼佛聖像(白色纖維)、觀世音菩薩聖像(木雕)。共三件。

中外佛敎藝術圖片：共八十五件。

九年前名中國文化大學，校園慶祝大眾同歡，各種祝賀中，佛敎文化研究所所長曉雲法師捐資拾萬元，裝潢研究所內部，購置文具，點綴佈置，使已成立十三年之研究所煥然一新，於揭幕(七十七年十月九日)時，曾請張創辦人暨潘校長駕臨主持，曉雲法師親自奉送「佛敎書畫文物捐贈冊」(內有佛敎文物二百零五件)，由潘校長(中華學術院祕書長)代接受(捐贈內容附后)，是日參加觀禮有大學主管單位主任暨教授師生百餘人，相當熱鬧。法師并宣布(七十七年十一月)起將全部華岡校區重新，捐出作爲維護及增添文物，與編理展出及管理工作人員(同學)之助學金及工讀費。交由本所祕書兼總務謝招治小姐代領存戶，按規定支銷，年終(十二個月)結存，并經副所長仁華法師督核報表。

### 東南亞旅遊小記

## 幾條街道·繁榮熱鬧

# 新加坡的「牛車水」

獅子城是新加坡的別名，在新加坡河畔有一座獅頭美人魚的像，獅的口終日噴出美麗壯觀的水帶，這就是代表新加坡的標誌。獅子城是由印度淡米爾文而來。因此，如非久居新加坡的本地人，就不會瞭解「獅子城」的來歷了。新加坡人口的百分之六十七爲我國僑胞，對「牛車水」有不可分離的關係。

旅遊新加坡的節目單中，往往均排有「牛車水」的一項，究竟「牛車水」是「古蹟」還是「名勝」？抑或是「水庫」？還是「牧場」？觀光客往往不知所云，祇有跟着導遊走。很多

人到過了「牛車水」，仍然一無所悉。其實「牛車水」僅是幾條街道而已，如果導遊人員不特別指出這些街道就是名聞遐邇的「牛車水」，又有誰會了解所

「牛車水」又名「珍珠坊」，新加坡本地人稱之爲「珍珠巴利」，「巴利」即係市場之意。而正確的名稱爲「大坡」，是中國人的天下，衆多華僑聚居於此，商店

均用中文或英文招牌，故又稱之爲中國城。新加坡過去自來水設備尚未普及時代，此處居民所飲用之水，概由牛車運至此而分用，此乃「牛車水」三字之由來。

珍珠坊的對面，乃爲當時人口最密集的坊，屋宇毗連，街道窄狹，有如我國內地之市區，然，於今已逐漸拆除，改建大樓。

珍珠坊每至夜晚，燈火如畫，街道兩旁擺滿了攤販，華洋百貨、以及各種各色食品水果等，應有盡有，無不齊全。正如我們台

北市圓環等處夜市一樣的繁華熱鬧。食品中最令人難以忘懷者，要算新鮮的椰子汁與肉骨茶了。新加坡盛產椰子，「牛車水」的椰子專賣店，特選嫩而小的椰子，當場剖開，以饗顧客，且售價低廉，僅及台灣的三分之一左右。

據久居星洲的友人言，椰子愈嫩，其味愈佳，且椰肉亦一併取出給顧客食用。至於肉骨茶，尤爲出名，其味鮮美無比，甚至有人說：沒有品嚐肉骨茶，等於沒有到過新加坡，由此可見肉骨茶之盛名了。

過去新加坡和我們現在一樣，地攤攤販到處可見，後來新加坡政府嚴禁攤販隨意擺設，並劃定「牛車水」一帶爲每晚擺攤之處，既整齊又方便。牛車水一到陰曆年關將近，到了陰曆買年貨、鮮花者，絡繹不絕，不絕於途，熱鬧非凡。

「牛車水」也是觀光客必遊之地，故新建之購物中心，物品琳琅滿目，美不勝收，此種新建之高樓大廈，多半在烏節路上。故新加坡的烏節路已成爲「牛車水」一個新興的地區了。

本書就西洋經濟發展體系，提綱挈領，以簡表式羅列敘述，取材新穎，一目了然。其中包括三大部分：一、西洋經濟史大綱；二、西洋經濟思想史大綱；三、西洋經濟學說大綱。並附錄經濟學文獻表。以上三大綱，穿插並列；綱舉目張，條理清楚，爲一事半功倍之入門書。



新加坡牛車水繁榮景象

## 中國經濟發展史導論

吳永猛著

本書包羅經濟事項，圖文並茂，計分三大編：第一編上古經濟發展；第二編中古經濟發展；第三編近世經濟發展。每章並逐節分別敘述農業土地，財政、工業、貨幣等等的發展情形。全書凡二十萬言，凡中國經濟，面面俱到，言簡意賅，可當經濟發展通史之教科書。精一八〇元、平一四〇元。

## 西洋經濟發展史大綱

吳永猛著

本書就西洋經濟發展體系，提綱挈領，以簡表式羅列敘述，取材新穎，一目了然。其中包括三大部分：一、西洋經濟史大綱；二、西洋經濟思想史大綱；三、西洋經濟學說大綱。並附錄經濟學文獻表。以上三大綱，穿插並列；綱舉目張，條理清楚，爲一事半功倍之入門書。

台灣的王爺廟計有六十餘姓，廟宇的建立大多於康熙至乾隆年間即有，且遍及全省各鄉鎮村里。王爺一名千歲，大抵有姓無名，其由來更是眾說紛紛，唯依然受到信徒虔誠的供奉，這也就形成了所謂的「角頭廟」。

「錦繡台灣」一書稱鹿港所供奉的王爺，共有蘇、薛、溫、李、蕭等五姓。實際上卻還有施、吳、朱、金、許、辜等姓，唯金王爺迄今仍隨爐主供奉。王爺廟中又以蘇府王爺最多，香火最盛，前已述及，謹再介紹於後。

卅五 永安宮

- (1) 主祀神：薛府王爺
- (2) 建廟年代：乾隆30年乙酉（公元一七六五）
- (3) 現址：新宮里民生路
- (4) 楹聯：
  - 「永赫長靈被眾善群生德澤
  - 安鄉保土受千門萬戶馨香」

「永作萬家生佛赫濯靈無師保若臨父邦  
安如五嶽泰山天覆地載有血氣莫不尊親」

「永夕焚香憑依惟在德  
安邦濟物保佑總無私」

「廟貌巍峨蕪蕪濠千秋猶存敬  
英姿颯爽歲時百姓尚求靈」

(5) 簡介：廟中猶存日據時代明治己年重修的遺跡，今址為舊日營盤地。

卅六 文德宮

- (1) 主祀神：溫府王爺
- (2) 建廟年代：雍正8年庚戌（公元一七三〇）
- (3) 現址：街尾里文明街四〇號
- (4) 楹聯：
  - 「文字祀春秋俎豆千年馨鹿諸
  - 德昭滿遐邇恩波萬里溯泉州」

「文章六府流傳遠  
德業千秋惠澤長」

「文教覃敷蕩作邪魔不怒  
德音永響護特黎庶欣寧」

「文學顯當時立志遠期安社稷  
德聲流今日為神秉正壯山河」

「溫屬南風能解吾民愠不樂  
府昭福曜增光仁里順而安」

「千古神靈明參日月無私照  
歲時福庇德被歌鐘到處欽」

「王道本無偏沾化者風淳俗美  
神恩真莫測沐沐而人瑞年豐」

(5) 簡介：內有雍正甲寅年彰化知縣秦士望的獻匾，正門的內側上方高懸一件珍貴的藝術品，但

遊客恐未加留意。殿宇的屋頂、馬背，也具有中國古風貌的建築特色。

卅七 順義宮

- (1) 主祀神：溫府王爺
- (2) 建廟年代：道光三〇年庚戌（公元一八五〇）
- (3) 現址：菜園里菜園路六八號
- (4) 楹聯：
  - 「順調風雨人傑地靈千古跡
  - 義震乾坤民安物阜萬家春」

民國五八年 黃信

「順鎮千秋俎豆馨香垂百代  
義揚四海古今裡祀護群生」

民國五八年 仲碩

「聖德普南天仗劍降魔開帝座  
尊威臨北極佑民護國普神庥」

民國五八年己酉季春

(5) 簡介：執筆時本宮正積極重修內部，故上述楹聯也已銷毀。

# 鹿港懷古（之九）

## 寺廟巡禮（七）

文學三施雲軒

卅八 護福宮

- (1) 主祀神：李府王爺
- (2) 建廟年代：民國三九年
- (3) 現址：景福里景福巷
- (4) 楹聯：
  - 「護民永樂業靈昭千古
  - 福地長安居威鎮萬年」

民國五十六年 黃東成

「護及蒼生浩蕩神恩敷德澤  
福沾黎庶莊嚴廟貌啟靈光」

「護邦衛土靖寰宇  
福海壽山佑庶民」

(5) 簡介：本宮俗稱公館李王爺，曾於民國56年重修

卅九 東興宮

- (1) 主祀神：李府王爺
- (2) 建廟年代：民國五七年
- (3) 現址：北頭東石里
- (4) 楹聯：
  - 「東興廟宮畫棟雕樑瞻氣象

與安海隔英靈大德化幟幟  
「崇高王爺護人家吉慶」

「善願敬心寶鼎香煙篆  
禪光瑞氣銀台灼影輝」

(5) 簡介：本宮祭祀範圍以北頭為主，信徒大多屬漁民，故附近建築有特具的景觀。

四十 護安宮

- (1) 主祀神：吳府王爺
- (2) 建廟年代：光緒六年庚辰（公元一八八〇）
- (3) 現址：街尾里新興街二七號
- (4) 楹聯：
  - 「護國佑人英靈夙著
  - 安邦輔世惠德覃敷」

「緝緝衍派列三王而來庇佑  
鹿港流芳崇千歲以鎮新興」

「威鎮南方施恩千戶福  
尊崇離位布德萬家安」

本隨爐主供奉，迨近年才由熱心的信徒籌組建廟事宜，但主事者或許未慮及觀瞻，以致絲毫不具中國建築的藝術韻味，遊客更難以從外觀辨其是廟抑為民宅。

四十三 官林宮

- (1) 主祀神：朱府王爺
- (2) 建廟年代：民國七十年
- (3) 現址：街尾里金門巷一八號
- (4) 楹聯：
  - 「官居極品陰陽禍福同歸掌握
  - 林蔭群黎工賈士農並獲靈庥」

(5) 簡介：本宮位於地藏王殿前方，係一新建廟宇，故為「鹿港三百年」及「錦繡台灣」二書所未記載。

前述廟宇的主祀神，大抵原屬爐主輪番供奉，故本鎮有些廟宇，其創建年代雖不甚早，但供奉的神像依然歷史悠久。特於此再補述「爐主制」的大略：

「錦繡台灣」一書稱爐主任期為一年，巨商大賈輪流擔任。這句話猶待說明，因為只要鹿港土著，則必然曉得所謂「爐主」，係每年神誕之期，由該宮舊任爐主執其事，依序高唱信徒姓名，一面虔誠的擲下杯珙，而所得杯珙數最高者便成為次一年的新爐主。榮任爐主的信徒往往也是清貧人家，足見神明庇佑蒼生是不分貴賤的。

在此尤需提出的是，錦繡河山一書更載奉天宮廟旁古老民房，乃是供奉該神像之爐主住宅。猶請華岡人聽聽「當事人」的說明：該書所指古老民房應指寒舍——鹿溪大雅齋南樂社，寒舍並未擔任爐主，係當年籌建奉天宮時，謹將蘇府大王爺等神明暫時奉於寒舍而已，現已全部供奉於該宮。當時奉天宮落成大典，堪與今年遙祭涓州盛典相媲美，為筆者孩提迄今，鹿港最具規模的兩大宗教盛典。

(5) 簡介：本宮俗稱公館李王爺，曾於民國56年重修

四十二 富美宮

- (1) 主祀神：蕭府王爺

# 人生漫談

## 樂崇輝居士主講

### 記錄：慧智社汪麗玲

欣逢慧智社二十週年社慶，很高興和各位同學結個緣。今天倒不一定只討論佛學，其實很多事情，不妨透過佛學眼光來作客觀分析，或許更能提供我們一些新角度，而產生一些新觀念。

首先我們來看「人生」的定義。「人」，內具有超然的心志，外具投手足形體，靈性特高。人存在於時間、空間相繼不斷的流轉中，「人生」的過程，是從生到死暫時的存在。因此佛學思想，將有形的現象，視為幻夢泡影。這並不是消極的態度，而是看透，看透了，再予修正。佛法裏以為人身難得，而對人生有一番特別的看法。一個人不能只是從生到死隨便過日子就算了，而沒有什麼特別的意義。

## 人性人道人格可稱為三位一體

「人」，可從「人性」、「人格」、「人道」三方面來探討。「人性」是人內在本具有的，是為體。「人格」，指一個人所受的後天環境影響，是為用。「人道」，指的是人生的過程，是為相。「人性」、「人道」、「人格」三位為一體，不可分開。一個人如果這些基本問題不能解決，心理就會產生偏差。而這三樣最後要能昇到超然的我。儒家孟子、荀子亦談及人性，但並沒有共同認知，沒有探討到根源問題。佛法強調一切眾生都具有佛性，最後都能成佛。佛代表清淨、光明、永恒、無染的符號，超越科學、宇宙之上。佛學思想講平等，只說佛乘，其他的都是方便說；「人格」，一個人所以為人的資格。一個人如果脫離這軌則，就不能在人生道上行走。「人道」，強調精神的重要。人一切行為，都是被思想所支配。一個人精神、思想的好壞，就會直接影響一個人的所作所為。「諸惡莫作，眾善奉行」也就是戒、定、布施的工夫。整個佛教精神在此。人常常不能認知自己，易受外界迷惑。儒家有一日三省吾身之說。在佛家來說，就是「淨化」。不但淨化自己，也淨化別人。我們所追求的，就是這個整體的人生，而不是個體的人生。

## 生命生存生活為人生三形態

人生道上的三個形態：「生命」、「生存」、「生活」、「生命」，即生靈。「生存」即形態。「生活」即心態，三種不同形態。「生命」，所有的生物都是由細胞所組成的。就整個大自然來說，亦是一種生靈。現在的科學家說生態污染，都會直接、間接影響我們。「生存」，是一種形態，佔有一個空間，並與時間相互配合。「生活」，是一種心態，主要由精神支配。生命由生命核構成，內含諸如磷、鈣、鉀、鎂、鈣等物質，形成生命力。而如福、壽、德、慧，是一種無形的生命核，屬於形而上的生命。生命核一有缺失，就會影響整個生命的運作。每個人際運、心性不同，所形成的生

命核亦不同。當一個人開始思想、造作，就已經與別人大不相同了。因此，每個人的行為過程，要自己負責，與別人無關，一切都是由自己造作而來。

由於生命、生存、生活的不協調所演變出來的種種煩惱、缺失，使得本性光明體被蒙蔽而不發光。像目前台灣自殺的人很多。現代生活非常忙碌、緊張。使許多人趨向消極、悲觀的想法，這些都是可見的煩惱。而佛法所講的煩惱是「惑」、「業」。不但能知其然，還要知其所以然。本性心體本自明，一念生起，雖然沒有依此念去造作，可是自性的光明已經被遮蔽了。「惑」因而產生。「業」已經由造作，各人所造，各人自受。所謂報應必須受完才會消失，但並不是死板，一成不變的。輕業，輕微的過失仍可轉、可消。由「惑」、「業」招致人生八種痛苦：生、老、病、死、厭憎會、求不得、愛離別、王陰熾盛。這方面佛學講得非常透徹。人生常常是樂少苦多，樂極生悲，除非能打破時空，超越人性，到達至真、至善、至美的境地，最後能成佛。

佛教的人生觀是達觀、無礙的，教人勇於承擔所受，非苦也非樂。一方面「去執著」，不把假相當真，比較能看破。佛說不要人拋棄什麼，只是不要過份執著，否則會產生精神壓力。許多物象都不是永恒、長久的，如名、利；因此不要過份專注，想緊緊抓住什麼。另一方面，要能破我執。「分別心」起於我執，以自我為中心，把自己看得很重，不但痛苦，而且矛盾，也無法了解客觀的評價。因此一個人不要

# 本校農學院七十一學年度第二次院務會議紀錄摘要

本校農學院七十一學年度第二次院務會議，於七十一年十二月卅一日（星期五）下午二時，假本校大禮堂農學院院長室舉行。由該院院長程兆熊擔任主席，出席者包括張國清、鄭達文、徐量如、李伯年、侯翠杏、李中原、楊玉滿、林涵西、王淑珍、林惠瑕、章仁香、李明芳等。會議紀錄如下：

- (一) 鄭教授達文報告：
  - 1 關於農業推廣事宜：已報校核准，但尚未正式成立，推廣項目與各系皆有關係。如家政系以推廣農家
- (二) 鄭教授達文報告：
  - 1 關於農業推廣事宜：已報校核准，但尚未正式成立，推廣項目與各系皆有關係。如家政系以推廣農家

只看重自己，必須以入世犧牲的精神，作對眾生有利的事情。將自己所學、所得、所能，貢獻給社會，點燃自己，照亮別人。無條件、無代價去貢獻，人生才不會白活，不為守財奴、守名奴，最高能達到「無我」的境地，走到每一個角落去關心別人，並能完成對自己生命的肯定。因為整個社會是個互助的社會，是連鎖的而非個別的。這樣的話，當我們走到人生盡頭的一刹那，就能毫無牽掛、無愧怍。

## 念佛能幫助定心，增強記憶力

另外我們提到佛學修行的方法——念佛。一般人以為這只不過是老太婆的迷信罷了。事實上，這是有科學根據的。人有電的感應，我們的生命往往不知不覺流失掉。念佛則能幫助定心，定心，就是在充電。與心理學所謂的精神統一有相同的功用。十八世紀的心理學家如弗洛伊德，非常強調觀念力可以轉移痛苦。念佛，就是歸向光明覺體，愈久了，則心無雜念。學生念佛，最明顯的效益就是使記憶力變好、意志力增強、有魄力，該做什麼，就什麼，了了分明。「定」，有專定與理定。「專定」，指的是自己不受外事干擾。「理定」，連「我」都不存在，與外界打成一片。「定」，自然能和佛的電波發生感應，自定充電。

一般人把宇宙、人生分開，學佛則是學習把宇宙、人生結合為一體，使能光明，無內外、無分別，使自已心境正直、坦率，提昇心性，擴大性靈，充沛自己的人生。

劃養六條母豬，加上動物園所送之二頭鹿，另外想養五頭山羊，再向校友或有關單位要一些動物。希望農場先將原有豬舍修整一下，提供學生實習場所。

三討論事項：
(一) 食品營養組張主任國清提案：台灣目前米生產過剩，希望將米加工製成嬰兒食品以代替一部份嬰兒奶粉，本組特擬定計劃「發展供幼兒或飲食控制飼養之高蛋白產品」，並已籌安十萬元經費，希望農學院再提供十萬元，一部份用來充實食品加工機器及設備。

(二) 家政系系主任翠杏提案：烘焙麵包等機器設備多已損毀不堪使用，希望農學院撥下相對基金以更新設備，改善本校師生飲食衛生並提供營養可口之餐點。決議：食品營養組計劃通過。家政系之補助，希望附上詳細計劃及估價單。原則上由農學院按照計劃補助一半。其餘經費，由各單位自籌。