

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三一四號  
 校刊 非賣品  
 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
 臺北陽明山華岡 電話：二二三三  
 林二三三

創 辦 人：張其昀  
 發 行人：鄭嘉武  
 主 編：梁玉明  
 印 刷：印刷系  
 發 行：學生生活中心

## 國父思想獎學金甄試

### 本週五假大成館舉行

#### 成績八十五分以上者均可參加

(本報訊)七十二學年度第二學期國父思想獎學金甄試，定本月十九日中午十二時十分至一時十分，假大成三〇二、三〇一室舉行。

該項獎學金依教育部分配，本校每學期三研所博士班一名、碩士班二名，每名五千元，大學部第一名有九名名額(含夜間部一名)每名四千元，第二名有九名名額(含夜間部一名)，每名三千元，並頒發獎狀表揚。

凡上學期學業、操行、體育、成績在七十分以上，且各科成績均及格，國父思想成績在各班前三名或八十五分以上者，皆可前往參加甄試。

參加甄試者，須攜帶學生證及上學期成績單一份。

## 研究生迎新酒會

(本報訊)為歡迎本年度博、碩士班新生，華岡研習生幹事會聯合文楷、執信等學社所舉辦之「研習生迎新聯誼酒會」，定於本月十九日下午六時卅分至九時卅分，假陽明山聯誼社舉行。該項活動之邀請卡，可逕至各所助理處領取。

會中並將邀請校長暨本校一級主管蒞臨盛會研幹會呼籲研究生應注意個人儀容、禮節。

## 民歌演唱會

甄選主持人 (本報訊) 據活動中心表示，本月廿二日舉辦之「迎新民歌演唱會」欲甄選主持人，即日起至十七日止，歡迎有意者於中午至活動中心報名。甄選時間另行通知。

## 山地獎學金

(本報訊) 凡本校山地籍新生，務必於本月十七日前，每日中午十二時十分至下午一時，務必當心自身的安

## 勞動基準法演講

(本報訊) 勞工、麒麟學社為喚起知識份子對勞動基準法之瞭解、重視與研究，特定於本月十六日起一連四個星期，假與中堂舉辦「勞動基準法系列演講」。

## 明假與中堂舉行

該項演講將特聘彭雪玉女士、顧儉德、彭光政、張曉春先生，就法律、企業、工會、社會等方面，對勞基法做一探討剖析，盼全校師生屆時前往聆聽。

## 演說社報名

(本報訊) 為增進學生對資訊工業之興趣，師大特主辦「資訊國語演講

## 大一語實加退選

(本報訊) 據語文中心表示，本學期大一語文實習加退選，自即日起至本月十七日止，於非華樓語文中心辦公室接受辦理，大一語文實習代號為〇〇二七。

## 課外組徵

(本報訊) 據課外組表示，徵求本學期週會司儀；凡國語純正、口齒清晰者均可，有興趣的同學自即日起三日內，逕至嚴助教處報名。

## 大一語實加退選

(本報訊) 據語文中心表示，本學期大一語文實習加退選，自即日起至本月十七日止，於非華樓語文中心辦公室接受辦理，大一語文實習代號為〇〇二七。

## 陽明醫學院徵外語人才

(本報訊) 畢業生就業輔導室表示，國立陽明醫學院徵求研究助理，工作內容為外文資料處理及協助醫療社會學研究。工作地點在陽明醫學院，月薪一萬二千元。

## 影片放映

(本報訊) 華岡博物館定今日下午二時十分，假大義六樓校史室放映「加拿大高塔」及「非洲觀光」兩片，歡迎同學屆時前往欣賞。

## 例行活動

△土風舞社定今日下午六時至八時，假與中堂舉辦例行活動。  
 △真理社定今日下午五時至六時，假山仔后C1四十五號例行活動。  
 △詞曲創作社今日下午六時假大成二樓社辦，召開三隊聯合備訓第一次籌備會議。

## 社團會議

△慈安安老籌備組定今日下午五時十分，假社辦召開籌備會議。另社服籌備組定今日下午六時假中文系圖召開籌備會議。

## 陽明醫學院徵外語人才

(本報訊) 畢業生就業輔導室表示，國立陽明醫學院徵求研究助理，工作內容為外文資料處理及協助醫療社會學研究。工作地點在陽明醫學院，月薪一萬二千元。

## 臺灣文化攝影社

(本報訊) 臺灣文化研究社為慶祝台灣光復，喚起「我愛鄉土」的民族情感，特舉辦攝影比賽。凡涉及台灣文化層面，諸如：民俗、宗教、藝術、建築、古蹟、器具等，均可為題材。此活動由印刷學社協辦，自本月十五日起一月內，參加的作品須寄至印刷學社(連作件不收)。本月廿五日(卅一日)每日中午十二時一時，為收件時間，收件地點於印刷系辦(大義館門口)。

## 陽明醫學院徵外語人才

(本報訊) 畢業生就業輔導室表示，國立陽明醫學院徵求研究助理，工作內容為外文資料處理及協助醫療社會學研究。工作地點在陽明醫學院，月薪一萬二千元。

# 網住一片情

家政二陳明雅

## 七十三學年度

### 社團負責人研習會後記

九月十二日 晴 午後雷陣雨

一大早，華岡道上還沒有幾個人，活動中心門口却有一大群的人，進進出出忙碌地搬著東西，有些好奇的人問：「你們是什麼團體？」，「我們是社研會工作人員」，又問：「在忙些什麼」，「忙著準備所需物品，出發到溪頭去啊！」

自六月開始，所有的準備工作就在默默地進行著，終於在今天大致就緒，大伙兒一方面對即將展開的工作興奮不已，一方面又怕工作做不好而忐忑不安，就在這種複雜的心情下，坐上專車向溪頭行去，雖然專車的誤點帶給我們小小的緊張，但仍如預期的時間抵達溪頭。

一下車，天空就飄起細雨，大伙兒趕緊將器材搬至營本部，略作整理後，就開始了在當地的第一次協調會，大致地再叮嚀一下各組的工作，就各自去熟悉附近的地形，並確定日後活動的場地。下午五點時，又回到營本部報告一下工作進度，然後各自展開小組會議。

天色逐漸暗了，大家的肚子也開始「咕咕」地叫起來了，這時可愛的媽媽——朱媽咪帶著我們到餐廳吃飯，看到整潔優雅的餐廳和桌上五菜一湯的美食，每個人更顯得飢腸轆轆。狼吞虎嚥地吃完飯，大伙兒四處逛逛，欣賞一下溪頭的夜景，九點鐘再回到營本部，展開工作會報，這一開就開到十點半才結束，但是還不能休息，明天的器材是否準備齊全，課程的安排是否妥當，還有……，好不容易都準備就緒，已是夜深人靜了，躺在牀上翻來覆去的，心中不禁默禱：「希望明天天氣晴朗，一切都能順利地進行。」

九月十三日 晴 午後雷陣雨

「起床！起床了！」就在生活組的「人工鬧鐘」下，大家都起床了，盥洗完畢後，到餐廳進食，接著各組就進行各組的工作，由於要製作工作人員的「英雄榜」，就由傅凱拿著相機為每一位照「個人照」，就在這時，有人發現一隻水管般粗的黑蛇，昂然前進，正在喊打時，它却一溜烟地不見了，這使我們對營區安全的重要性，更加警惕。

時間不斷地溜走，不覺到了十一點，大伙兒一起到入口處迎接學員的到來，沒想到車子誤點了四十分鐘，把我們等得又焦急、肚子又餓，後來就決定先去禮堂佈置始業式的場地，大致準備就緒後，就聽到活動組在叫：「來了！來了！」

聽到車子的引擎聲，大家就飛奔至入口，列隊以一首最熱烈的歡迎歌，鼓掌歡迎他們，把個人行李放在走廊後，就魚貫進入餐廳去享受這等待已久的午餐。

下午一點半之後，社研會的一切課程就正式展開了，首先進行始業式，鄭校長不辭路途遙遠，專程趕來溪頭主持始業式，代表學校對本次活動的重視，大家對校長蒞臨都感到十分興奮，始業式後紛紛要求與校長合照，使本次的研習會有一個美好的開始。

接著鄭包的活動組上去帶了幾個遊戲，把所有的人都逗得哈哈大笑，每個人都使出渾身的解數以吸引學員們的注意，就這樣不知不覺地，為本次社研會奠定了成功的基礎。

第一節課是由許之坤主任所講的「公文處理」，這項課程關係著各社團對外及對上級單位的文書來往，因此學員們莫不凝神聆聽，在老師留下的發問時間裏，同學們也都踴躍發問，使整個會場瀰漫著一股熱烈的氣氛。

晚餐後，稍做休息一下，就開始今天的壓軸好戲——王訓導長的「領導與表達」，這節課因為與社長本身有密切的關係，加上訓導長的如珠妙語，使大家在笑聲中，學到了許多「本領」。

九月十四日 陰

上完課之後就是夜訴心曲，學員們依照組別，跟著小組輔導員到預定的場地，展開小組輔導，其他的工作人員則回到營本部開第一階段工作會報，到了十點，各組輔導員回到營本部，又繼續開第二階段的工作會報，可是一天的活動仍無法落幕，有一個學員，帶著他的寵物——一條蛇，前來赴會，為了怕其他的學員受到驚嚇，就趕緊把它封在箱中，放於屋外的陽台上。此後，大家都疲乏不堪，也就各自去睡了。

就在冉冉上升的國旗下，展開了第二天的社研活動，活潑的「黑皮」，帶著大家跳長舞「宇宙鼓手」，逗趣的動作，加上幽默的講解，引發了大家的笑容和精神，晨間活動之後，太陽也露出了笑臉，照著大家的笑顏更加燦爛。

今天上午的課程是由課外組四位助教所講的分站教育，由於所講的與社團未來一年的興衰息息相關，加上授課的老師說得很詳細，使得下課的時間無形中縮水了，也使午餐延後了一些時間。

節課之後，使所有的準社長們都體會到自己在未來一年中所應負的責任，及如何扮演好這個角色。

緊接著是社團輔導助教時間，按照在學校中每位助教所輔導的社團編組，因為輔導助教可說是在未來一年中與社團最密切的師長，而每一位助教豐富的社團經驗正如同一座挖不盡的寶藏，因此同學們都抓住機會，和輔導助教溝通，直有欲罷不能之勢。

「看我聽我」是讓各組展現他們精心設計的組名、組織、組呼，其中有嚴正的、富寓意的，也有逗趣的，其中第七組更是別出心裁，取名叫「烏龜隊」，標榜烏龜的好處，什麼老實、體貼、愛國，未了還不忘加上「救國救民、捨我其誰」，真不愧是綜合性社團所組成的。

為了使同性的社團在節省人力、經費的前提下，聯合主辦一些有意義的活動，特地於晚餐後邀請傑出校友張淑華小姐主持「同性質社團活動設計」的課程，在短短的一個半小時中，始終瀰漫著熱烈的氣氛，每一小組在輔導老師及輔導員的引導下，莫不使出渾身解數，希望能設計出一個最好的活動，無形中，每一個人都有了群體合作才能成功的觀念。

九月十五日 晴

因為每組設計的活動在短短的一個半小時無法完成，所以都利用夜訴心曲的時間繼續進行，一整天也就在這種亢奮的工作情緒下過去。

懷著興奮的心情，還不到六點鐘，就有人陸陸續續地醒來了，大夥兒吱吱喳喳地，都在為上午的「錦繡大地」課程而興奮不已，這是主辦單位為了使同學們能夠暢遊溪頭而特別安排的節目，所以早上晨間活動的趣味競賽，大家玩得格外地有勁，整個石板廣場都充滿了汽球爆破聲及歡笑的聲音。

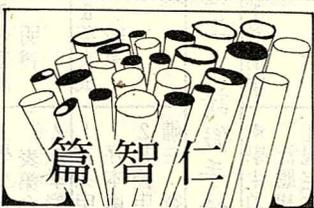
吃過早飯後，全體人員就集合在廣場上準備出發，一路上歌聲伴著笑語，使整個溪頭都徜徉著華岡人的活力，就連工作人員也暫時卸下工作重擔，和大夥兒一起笑著、鬧著。

走過大學池和竹廬，因為下一站就是嚮往已久的神木，每個人都很少講話，一方面調整一下體力，一方面大概是因為一種慕聖的心情吧！到達神木之後，自然免不了搔首弄姿，以便攝影留念，在那裏停留了一會兒後，便踏上了回程。因為策劃這項活動的「永昌」花費很多心血，雖然一路上隊伍拖得很長，但是全部人員都順利地於十點半回到溪頭青年活動中心。

緊接著就是緊張刺激的「大家一起來」，各組使盡腦力，並配合最大的嗓門，以便吸引主持人的注意力，利時間，整個會場十分的熱鬧，由此也可看出各小組向心力的消耗，不一會兒，桌上的菜就一掃而空。下午的第一節課是廖老師的「社團活動注意事項」，內容都是重新地叮嚀各項社團需要注

意的事項，懇切的言詞，使在場的每一位準社長都深深的感受到師長愛護我們的苦心。

(下轉三版)



# 人類之愛

哲學二 侯香蘭

## 「俘虜」觀後感

「俘虜」，是前些日子，在台灣頗為風行的一部影片。其內容所述，乃一英兵在俘虜營與一日本軍官發生「精神式」同性戀的經過。日本軍官的剛武俊秀，英俘虜的挺拔冷峻，且加上兩人皆有一段陰影的過去，故兩人彼此欣賞，彼此吸引。英俘虜自始至終以順其自然的態度來面對自我的感情，然而日本軍官深受傳統禮俗的薰陶，固有心，卻又百般掩飾，除了暗地坦護英俘虜之外，什麼也不敢表示。矛盾、抗拒、與掙扎，懦弱、逃避與無奈，終究化一切為過眼雲煙，祇留下殘缺美麗的回憶。此片英俘虜的忠於自己，值得讚賞，日本軍官的壓抑情緒，能夠體諒，結局千篇一律式悲劇終場，卻令人難以苟同。

同性戀，在今日仍是個尖銳的名詞。基本上，任何感情皆是無辜的，有罪，是輿論、是法律、是傳統觀念加諸於上的。為了維持社會秩序，為了保障世界和平，我們必須做群眾社會所能認可的行為，尤其是感情，不可畸型，更不允許脫軌。上帝造人，原本成雙成對的就是一男一女，同性間的正常情感，是友誼，是賞識，是互補，但由於諸多特殊因素、背景，當一個人無法與異性進行社交溝通時，他往往會將積壓的情感轉移至同性。此種補償作用，原本是很正常的，甚至同性之愛更來得令人感動，但由於反傳統、反人性，故被視為是一種所謂的變態。病態的同性戀，我們不予以推崇，但同性之愛，卻值得鼓勵。愛與戀之分，在於是否有原則，是否有理智，可歌可泣的愛情，固然感人，但同性間的情誼，更予人欽佩，猶如古代江湖俠客之以劍會友，志同道合的朋友，彼此信賴、彼此欣賞，那是多豪放的一種心境、多坦蕩的一份情操。且觀在功利主義盛行、時代腳步緊湊

的現今，義氣道德已被名利替代，扶持互助已被利用所扭曲，需要及競爭成為生存的主要，每個人日漸陷入自築的時空束縛，沒有寬曠的胸襟，更缺少隨遇而安的修養。到處是張老師式的訓誡，到處是都市繁華的誘惑，每個人在警戒中矛盾，在抗拒中孤獨。人類的感情世界逐漸沈澱，人人變得冷漠、自衛、表面化，社會上的真愛越來越少，人們的情感卻愈積愈豐沛。在人類有限的智慧與能力裡，人因自卑自憐而渴望被關懷，人在空白的幻想中夢求偶像，人人需要真愛卻又欠缺。於是，人類的情感，得不到疏洩，得不到安定，得不到幸福。生命變成一生機械地工作，麻木地存在，消極地等待。社會強迫每個人去面對生活、面對環境、面對現實，也無可否認，克服這些外在人文，是可以保障我們軀體的生存與舒適，但能讓我們永遠不再感到孤獨嗎？能讓我們的生命得到幸福嗎？社會的自私、現實、功利，混淆了人類情感的本質，也限制了愛的

昇揚，若你不甘作為現代文明的產物與塑造品，如果你想要擺脫來自人群社會的枷鎖感，勇敢地面對自我，那麼，愛，不要吝於付出，對異性如此，對同性更是如此，永遠不要害怕受到傷害，要有擇善固執的熱情與堅持，多去注意四周的一草一木，多去關心周遭的一人一物，相信你會看到另一個不同的世界，感受到另一種嶄新的心情，瞭解到真正屬於生命悸動的真實。

愛，是人與人之間溝通的最好橋樑。所以，女人與女人，除了嫉妬之外，還應有一份相互欣賞的風度；男人與男人，除了競爭之外，還該有惺惺相惜的英雄本色；男人與女人，除了相吸之外，更應該彼此坦誠以對；這樣的一個循環，才是很協調合理的群際關係，社會的和諧，世界的太平，也由此應運而生。愛或許不是無條件，卻不一定非要有條件不可，以哲學觀點來做詮釋，老是在付出愛卻什麼也沒得到的，是烈士式的傻瓜，因為他祇知道應該去做，卻忘了先計算是否有成果；而總是在期待被愛卻什麼也不敢去愛的，是白癡，因為他沒有主宰權，祇有等待的義務；願意當傻瓜的，還算是個活人，寧願當白癡的，即等於承認已死去。

(上接二版)

接下來就是「行政演練」，這是讓學員們將這幾天所學的東西，做一番實際的應用，了解報備程序、公文以及申請經費的正確手續，因為時間有限，加上課程的分量很重，三個小時下來，每一位都是身心俱疲，但是也都覺得有所收穫。進行行政演練的同時，美工組已開始在佈置「溪頭之夜」的場地，到了晚餐時，所有的人去吃飯了，可愛的「溪頭之夜」在為本次活動的高潮——溪頭之夜正努力著，我想這就是這種「傻」精神，才會有本次社研會的產生吧！

千呼萬喚中，溪頭之夜終於在四位主持人的對話及表演中拉开序幕，每一組為了表現他們的特色，都挖空心思的排演一個極精彩的節目，除了小組節目外，中間還穿插了一些個人的才藝表演，使節目更增加了一些高潮，所有的節目中，以第一組的「靈舞」及第二組的「平劇」贏得最多的掌聲，以一群沒受過一點訓練的社員們，在短短的幾個小時中，能排出這麼有水準的舞蹈，及可看性極高的平劇，正可看出每一位社長的IQ，實非常人所及的。

因為今天正值李虎助教的生日，所以工作人員利用晚上會報的時候，舉行了一個小小的慶生會，不僅感謝他在離職前還來參加此次社研會，更預祝他能有一個美好的將來，慶生會後，已經十一點多了，但因離別在即，大家仍沒有絲毫睡意，都聚在客廳聊天，看看四週，也是燈火瑩瑩，可見大家的心情都是一樣的。

九月十五日 晴 陣雨

最後一天了，一早沒有進行晨間活動，讓大家打點行李及整理環境，空氣中迷漫著一股淡淡的離情，進餐廳時，工作人員列隊在餐廳前唱著溪頭情歌，大概是想抓住些什麼吧！早餐後是「同性質社團活動發表」，讓各組發表其精心設計的活動，因為每一組的學員都用了極多的心血，所以每個活動都設計得十分的好，如果回學校後能真正的實行的話，相信能給華岡的社團帶來一番新的景象。

接下來的社團負責人座談會，各位社長都能依照順序，有禮地提出各項疑問，以便師長解答，因為每位社長都有滿肚子的疑問，所以使得座談會的時間一延再延，直到十二點才勉強結束。因此結業式也只有簡短的舉行，除了頒發了幾個獎之外，就是簡主任對大家意義深遠的勉勵了。

吃完了豐盛的午餐，大夥兒就在廣場上攝影留念，不知是誰提議的：「把輔導員抬起來」，一剎那間，每一位輔導員都成了空中飛人，而值星先生，恐怕骨頭都快被拆散了，工作人員也不甘落後地把廖老師拋起來，以表示他們由衷地謝意。

時間就在不知不覺中溜走，是離開的時候了，天氣陰沈沈的，在車上，車窗外飄著小雨，漸漸地成為滂沱的大雨，每個人的心中，都迴盪著：「無論是苦、是甜，在溪頭的這日子，將會永銘在心。」



△工作人員們別出心裁的歡迎式。



△能歌善舞的社團負責人

# 本校教務處 一般業務摘要簡表

## 一、申請證件

種類	申請	方式
1 在學證明書	學生註冊完持學生證影印本至註冊組申請「證件」蓋章(依教育部指示,學生證影印本即可代表在學證明)。	
2 學生證	1 學生入學時學校發給。 2 學生證遺失,登中央日報聲明作廢,持整份報紙至註冊組領表會各單位蓋章,繳一張一寸照片。 3 學生證破損,持破學生生證及一寸照片一張至註冊組換領新證。 備註:費用每份二十元,申請三天後憑收據領取	
3 中文畢業證書	1 學生畢業時學校發給。 2 遺失畢業證書,登報聲明作廢,持報紙、身份證影印本,二吋正面相片二張至註冊組辦理補發畢業證明書。 3 申請補發時間,本處可開證明。 備註:費用五十元,申請後約十五天領取。	
4 英文畢業證書	1 持中文畢業證書申請。 2 填明申請資料:英文姓名、出生年月日、畢業系組,繳二吋相片(每份一張)。 備註:費用一〇〇元,申請一週後領取。	
5 中文成績單	至註冊組填明申請表,出示學生證或有關證件繳費申請。 備註:費用五元,三天後憑收據領取(開學註冊期間另行規定)。	
6 轉學(修業)證明書	1 學生辦理退學手續後發給。(退學辦法參照本表第三項)。 2 持一寸相片一張,申請辦理。 備註:費用五元。	
7 休學證明書	1 學生辦理休學手續後發給。(辦理休學參照本表第四項)。 2 休學證明書為申請復學用。	
8 英文成績單	1 初次申請者:辦理申請手續後,自填底稿,繳存本處,繳一寸相片二張。 2 其後申請填申請表,繳費即可。 備註:費用三十元(首次申請)。	

## 二、請假手續

※學生須依校方規定進行各項課業,若有特殊情況應事先向學校請假。  
凡規定註冊日期需依規定時間辦理,請假者需事

2 考試假	1 集中心核可,送課務組領表填寫,持證明文件經教官核可,送課務組等單位,自存一聯方始生效,准予補考。 2 隨堂考假依課業假規定辦理。 3 請考試假細則參閱「學生手冊」。
3 課業假	1 有關規定請參閱「學生手冊」。 2 凡未經請假核准,以曠課論,本處定期公佈學生缺曠課、請假資料。

## 三、休、退、復學

1 休學申請	※請參閱「學生手冊」有關休、退、復學各項規定 1 持家長同意書、清寒證明或公立醫院證明,向註冊組申請、填表,報請各單位核准,發予休學證明書。 2 休學申請以一學年為限,續休應續辦手續。 3 休學期滿未續休,視同退學。
2 申請復學	休學期滿,於當學期註冊前依規定時限繳回休學證明書申請復學。
3 退學申請	1 自動退學者需具家長同意書,轉學者有對方學校註冊通知,至註冊組領表會各單位簽章,繳回學生證,一寸相片一張發予轉學證明書。 2 勒令退學者,填明申請表,會各單位簽章後,繳回學生證,一寸相片一張,發予修業證明書

## 四、更改資料

1 戶籍資料更改	※參閱「學生手冊」詳細規定 學生本身姓名、籍貫、出生年月日於戶籍上更改,開學二個月內需向學校要求更改,更改日期另行公佈並刊華夏導報。
2 資料錯誤更正	本校列印資料(如點名記分簿、成績通知單)姓名、住址有錯誤,或變更住址,需持證明於每學期末前要求更改。

## 五、轉系、轉學

1 轉系	※參閱「學生手冊」上列規章及本處轉系辦法、轉學簡章 1 每學年度第二學期開學後三個月內本處公告轉系事項。 2 名額依各系組缺額公佈招考。 3 各項規定載於轉系辦法,可至註冊組洽詢。
2 轉學	1 每學年度暑假期間依各系組缺額舉行對外招生考試。 2 各項規定及考試方式、報考資格,詳定於簡章,每年七月初發售。

## 六、選課規定

1 選課時間	每學期開學初辦理加退選(加退選時間詳載於行事曆,並刊登華夏導報),務必配合,以免影響個人權益。
2 選課辦法	1 詳載於「學生手冊」中,並於加退選開始時另公佈選課須知。 2 輔系選修辦法,參閱「學生手冊」中。 3 語文實習課程實施要點參閱「學生手冊」中(1)視聽中心已經開放,學生可憑學生證借用語文錄音帶。(地點大館第七教室) (2)學生語文實習加退選於非華樓辦理。
3 抵免學分	1 轉學生抵免學分由系組規定。 2 轉學生抵免學分由系組規定。 附註:本表係供學生申請各項證明文件參考用。 2 未盡部份,悉依本校學則及有關規章辦理。

# 電腦新生代

## 華岡電腦研習社

「電腦」是充斥於生活的字眼,而您對電腦了解多少呢?電腦的架構如何?電腦有那些語言?各有何種功用?何謂「軟體」、「硬體」?一連串的疑問,是否在您心中存疑、迴盪?身為現今尖端科技知識的我們,對於這些問題該有所認識,該自信的與別人侃侃而談,而不應只是迷惘不知。現在,我們提供您這樣一個地方——「電腦研習社」。若您不懂電腦,沒關係,只要您來到這兒,必能有所斬獲;若您是您認識電腦,那您更要來,因為這裏有一群志同道合的伙伴等著您!讓我們為您簡介您未來的家——「電腦研習社」。

電腦研習社成立於七十二學年度,在下學期正式招新,是由數位對電腦有興趣,具有深度研究的同學所組成。他們深為學校十大電腦的不使用而苦,且更願意進一層的與電腦作最有效率的溝通,因此成立了電腦社。在這裏,我們能擁有自己所屬的機器,能在課餘時間與同好者研討、互換心得,這著實是人間一大樂事!

在活動方面,除了每週的例行研習及操作電腦之外,更與電機系合辦電腦研習會、資訊展等活動。上屆電腦研習會活動在華岡掀起高潮,華岡人爭相參與此項盛會,電視台亦以此為大學的代表活動詳加報導。電腦研習會是為期兩天的短期研習活動,在兩天內有演講、有上課、有機器操作,將基本知識密集灌輸給無法長期研究的同學。資訊展是華岡的大活動之一,去年校長及諸位副校長及訓導長並親自蒞臨指導,參觀的人潮實也打破華岡紀錄。今年,除了承襲傳統的活動之外,更欲加以發揚光大。

在課程方面,每週三例行活動由電機系電腦優秀的高年級同學講解基本概念與操作指令,再分組研習心得或疑問。最重要的是實際操作電腦,當您有了理論知識,勢必印證於電腦上,因此我們將依據您的空堂每週排出二到三小時的上機時間,並設輔導員在旁解決您的困難,只要理論與實際配合,相信您必會是箇中高手。