

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：林二三三

校刊 非賣品

發行所	人行
社長	張長
副社長	曲李
編輯	吳張
主編	張秀
副主編	張美
編輯	吳秀
編輯	張美
編輯	吳秀
編輯	張美

夜間部捐血活動

本月十九日起展開

(本報訊)捐血一袋，救人一命。由夜間部崇愛社主辦之捐血活動，將於本月十九、廿日兩天，每日晚間六時卅分至九時卅分，假大夏館地下餐廳舉行。

凡本校師生，男生體重五十、女生體重四十五公斤以上，一般健康情況良好者，可於上述時間，踴躍前往捐血。

有下列情形者切勿捐血：(1)婦女於經期、懷孕中及產後六個月內者。(2)二個月內已捐過血液二〇〇CC或B型肝炎者血抗原呈陽性反應者。(3)近一週內曾接受預防接種者。(4)曾有出血不止、抽筋或昏迷的病歷者。(5)現患有心臟病、貧血、胃潰瘍會出血，或經醫師檢查認為不宜捐血者。

欲捐血者至捐血處簽到，有誤者並填寫公假單，凡捐血者記嘉獎乙次。

兩項徵文

今起收件

(本報訊)蒙藏委員會舉辦徵文比賽，獎金分別為二萬元、一萬五千元、一萬元、五千元、三千元不等，字數以三千至五千字為原則，即日起收件，有興趣的同學，請速參加。

加選大一語實課程

20、21日在菲華樓辦理

(本報訊)選修大一語文實習課的同學，於本月廿、廿一日至菲華樓辦理加選。

本月廿日上午八時卅分至十一時卅分，限大四同學辦理；下午二時至四時卅分，限大三同學及特別班(國樂、舞蹈、國術)同學辦理。

本月廿一日上午八時三十分至十一時三十分、下午二時至四時三十分，限大二同學辦理。

同學辦理時，請攜帶紅色的加選單。

習者，請於今(十四)日下午四時前洽出版部林先生。

(本報訊)畢輔室提供兩項工讀機會：(一)徵女鋼琴教師，音樂系二年級以上主修鋼琴者，家住景美區尤佳，有意者電洽九三三八八三四。(二)本校畢輔室徵臨時工讀生四名，字跡工整，意者今日至田助教處登記。

工讀機會

速選畢服會

(本報訊)據畢服會表示，請各博碩士班三年級同學，儘速於明(十五)日前，將學、碩士服送回畢服會辦公室。

社團年度計畫表

明日前繳齊

(本報訊)據課外組表示，未繳社團年度計畫表之社團，尚有土資學社、國術學社、哲學社、新聞學社、植物學社、舞蹈學社、唐手道社、圍棋社、詞曲創作社。

活動中心迎新

徵求主持人

(本報訊)學生活動中心將於本月二十日晚間舉辦迎新晚會，情事、問

英語問答廊

明日開展

(本報訊)機械學社、仲愷學社於明(十五)晚，假桃園縣臥龍崗育樂園舉辦迎新露營，欲參加者於明日下午一時十分，在銘傳門口集合。

(本報訊)華岡博物館今(十四)日下午十二時，放映「喜多郎ASIA幻想」，歡迎觀賞。

(本報訊)華岡學社、仲愷學社於明(十五)晚，假桃園縣臥龍崗育樂園舉辦迎新露營，欲參加者於明日下午一時十分，在銘傳門口集合。

陽明盃球類賽

昨起陸續展開

陽明盃球類賽，已於昨(十三)日陸續展開，各項賽程已公布於大義一樓之公佈欄，盼各領隊密切注意並配合。

該項球賽，於每日中午十二時至一時、下午五時至六時，分別於各球場舉行。另，未領取紀念錦旗及秩序冊者，請於比賽時間到大義球場領取。

據其美學社表示，該社於排定賽程時，漏掉部分球隊，故抽籤時撤掉部分種子球隊而加賽數場，盼有關球隊諒解。

服務台

華岡實習銀行城區分行帳號一〇八之

於本月十一日在大義廣場，遺失附皮套之懷錶一只及古銅鑰匙一串，盼拾獲者送該系辦公室。至該系辦公室。

遺失一黑色錢包，內有身份證、圖書證等，盼拾獲者送該系辦公室。

華岡空手道社即日起招新，報名時間：地點為每週一、三、五晚間五時至七時，或大莊C三一八、大慈五〇八、大倫四二二或大仁館四樓空手道社辦公室。

新招團社

愛暉社山地

假中心該社辦分，理招新報名。起至廿六日止招新，意者至大忠館前、大義二樓門口處、學生生活活動中心聯合報名。

△愛暉社山地假中心該社辦分，理招新報名。起至廿六日止招新，意者至大忠館前、大義二樓門口處、學生生活活動中心聯合報名。

大夏舞蹈社

吉魯巴教學

(本報訊)大夏舞蹈社於明(十五)日下午一時卅分至五時卅分，在大夏六一室，舉行「吉魯巴團康土風舞」教學活動。

(本報訊)學生活動中心今晚五時卅分在大義二樓雅會議室，舉行第六次雅會報。

△化學、文藝學社，今年十二時、一時，分別在系圖召開迎新協調會。

△農服社今晚六時在社辦公室，召開電影演協調會。

△華岡學社、仲愷學社於明(十五)晚，假桃園縣臥龍崗育樂園舉辦迎新露營，欲參加者於明日下午一時十分，在銘傳門口集合。

(本報訊)廣告設計社本學期每週三有字體設計、網印、插畫小組時間外，另有郊遊、廣告影片放映、廣告網印印刷公司參觀、及廣告設計週暨社慶活動等，歡迎新鮮人參加。

該社每日中午十二時至一時、下午五時至五時卅分，假中心該社辦分，理招新報名。

△同濟社今日起至廿六日止招新，意者至大忠館前、大義二樓門口處、學生生活活動中心聯合報名。

△華岡空手道社即日起招新，報名時間：地點為每週一、三、五晚間五時至七時，或大莊C三一八、大慈五〇八、大倫四二二或大仁館四樓空手道社辦公室。

七十七學年度第一學期

大學活動中心 幹部會議紀錄

時間：七十七年九月十三日
地點：學生活動中心
主席：學生活動中心總幹事李青芬

大夏學生活動中心提供。

課外活動組組長喻紹明老師：

這是活動中心例行的幹部會議；我始終是和活動中心站在同一邊。身為課外活動組組長，對活動中心的一切是「愛之深，責之切」。今天特提出幾點，希望幹部改進：(1)轉學生考試生活服務隊沒有穿制服。只要是代表學生活動中心、代表學校，都須穿著制服。(2)舉辦幹部要藉此機會，讓活動中心與各社團幹部彼此熟悉、認識，為以後各項活動的聯絡鋪路。活動中心有很多幹部沒有參加幹部研，有的甚至沒有結業證書。

活動中心舉辦任何活動，都不須要社團再繳錢，因為每位同學在註冊時已繳課外活動費。

活動中心要有服務的熱誠。若活動中心舉辦的活動須要社團的配合，盡量不要使用命令的語氣。

學生活動中心指導老師沈慧芳老師：從暑假以來，活動中心最大的缺點是聯絡工作做得不好；希望活動中心趕快把值班表排出來，白天都要有人值班，做值日誌。

喻老師說明課外活動費之用處：實收課外活動費四五〇元，含課外活動費一五〇元、期刊費五〇元、女同學多收女聯會四〇元、冷氣費(代收)、教材、輔導費(代收)，前三項為核准之活動費計二四〇元，每人以二百元計，全校五千人，共計一百萬元；其中期刊補助費為廿五萬元，活動費為七十五萬元。

• 期刊費每人五十元，75%為各社社刊每人補助70元，25%為文化廣場。
• 活動費計七十五萬元，其中活動中

心四十二萬元、社團指導老師費二十萬元、補助班級活動費五萬元、一切不在預算內之突發事件開支八萬元。

李雲昌問：

活動費之詳細開支細目應向每位同學說明。總務處之冷氣費、教務處之教材輔導費併入課外活動費，以致課外活動費偏高，為何訓導處要指此黑鍋？

喻老師答：

訓導處無法一向全體同學說明，所以只有請活動中心幹部以及文化廣場來盡量使每一位同學明白。文化廣場將定期刊登(1)所有活動之詳細開支(2)所有收支平衡表。

這是從很久就一直實施的方法，一旦改變了，冷氣費之經費無著落，依大夏館目前之設施絕對無法繼續上課。教育部並沒有規定，上課教室一定要加裝空調設備，且冷氣費不宜單項向同學收取，所以只有併入訓導處，請訓導處幫忙代收。

在一般人眼中，「易學」是一門非常神秘的學問。好像懂得「易經」的人，就能上知天文，下知地理，中通人事一樣，似乎研究「易學」的人不是能夠未卜先知，就是能通曉陰陽。

所以使人產生一種錯覺：「易學」不是一門普通人可以研究的學問，而越不研究越神秘色彩越濃。

因此，為解開它神秘的面紗，在幾位學長學姊的努力下，於民國六十八年，正式經學校許可，而成立「易學一研究社」，希望能以現代人的眼光，以做學問的態度來研究這一「易經之學」，使這門學問在科技發達的今日能夠為我們所用。

廖信毅問：華夏導報費和文化廣場之經費是否有衝突？能否將華夏導報費併入課外活動費一起收？

喻老師答：華夏導報乃是屬於全校性，非單指華岡，不宜單獨在夜間部課外活動費項下收。

鞠曉華問：技術組維修機器之費用，並沒有列入預算，請問從何處支出。

喻老師答：沒有預算之費用可在預備金支付。

李青芬問：幹研的經費從何而來？

喻老師答：幹研的經費與活動中心預算毫不相干，這是學校行政單位舉辦的，不是活動中心舉辦的。

李青芬問：CD唱片的銷耗大，購買軟體實是一項很重的負擔。

喻老師答：就我所知，CD唱片價格與錄音帶價格差不多，又學校現有之廣播音響裝置本身並非最好的，所以只有買實一點，經久耐用的就可以了。

廖信毅問：冷氣經常在上課就關了，能否請總務處在下課後再開？

喻老師答：負責冷氣的伯伯他只要時間一到就關，不管你是否還在上課，訓導處是否還在上班。

喻老師補充：1.辦活動要重質不重量，學校不禁止你們辦活動，要經費好談，要請公假免談。2.以後辦活動不要再請演藝人員，才不會帶有商業氣息，再說給同學一些機會不是更好嗎？3.任何事要循一定的管道，不可越級。

華岡吉他教室招生

• 華岡吉他社

本報訊：華岡會於今日上午九時卅分，假畢服會辦召開幹部訓行會。

畢服會幹訓於十四、十六日舉行，請幹部今日下午五時卅分，於大義三

畢服會幹訓

一五報到，十六日上午八時卅分於郵局前集合。

(本報訊)中文學社今(十四)日下午四時，假社辦召開社員大會籌備會及迎新檢討會。

電吉他班

註：1.非社員另酌收報名費50元。2.上課時數為每週一小時廿分。3.電吉他班同學須自備吉他及音箱，意者請洽華岡吉他社。

古典班

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

民謠班

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

上課人數

學費(每人每月)

九〇〇元

六〇〇元

四〇〇元

二〇〇元

一〇〇元

華岡吉他社

華岡吉他社

華岡吉他社

稿徵岡切干

形式	字數	主題
小說	一千字左右	我的第一次
散文	六百~八百	"
詩	十四行左右	"
評論	一千字左右	我對股價徵稅看法
笑話	愈短愈好	非文學類書之文評
漫畫	單幅3x5或4x7吋	班級或校園趣談
		俱幽默或諷刺性

備註：1.稿費從優。2.投稿處文藝三羅美玲。3.截稿日期十月十五日。4.欲退稿請註明。

揭開神秘面紗

寫在易學週展前

易學社

易學發展至今，一般人都將其分為兩大類，一是以易經經文(如說卦、繫辭)為主的易理部份。一是由易經所衍生的五術(山、醫、命、相、卜)實用部份。不論是易理或實用部份，如前年的手相、紫微斗數。去年的面相、易經脈脈，乃至本學期的奇門遁甲、卜卦，都是相當易懂而實用的課程。此外，今年適逢本社十週年，所以舉辦「易學週」特展，會場除展示易學社十年來的一些研究心得外，同時更請老師於十月十八、十九、二十日三天，假大恩館一樓，以八字配合自然食物療法，替同學服務，以解決同學們身體、學業、考試、感情：等方面的困擾。最後，要說明的是：「易學」如其他同學一樣，需要各方面的人才來共同研究，方能進步，在此，易學社誠摯的邀請您加入易學週展：十月十七日至廿二日，在大恩館一樓舉行。

詩詞曲賞析 ⑥

詩之旅——古詩簡介

中文學社

上週提到樂府詩，本週將為您簡介漢代詩歌文學變態的另一者——古詩。

詩歌文學到唐代為極盛時期，然唐詩雖盛，卻非詩之源。這好比滔滔江河至海則已，但由海逆觀而上，近海為百川匯聚，其上為靡細川流，再其上則是積石至崑崙之源。是故，古人祭川必先河後海，以重其源。而唐以前的詩歌，就好比是崑崙而降的水，雖未成其壯，但仍有其獨特之處；漢魏古詩，質樸自然，簡潔生動；齊梁陳隋的宮體詩歌，綺麗輕豔，文采華美。因此，唐詩確是詩學的巔峯大成，但古詩卻是唐詩的上流發源。

古詩的體例以五言為主，七言次之。這兩種體裁，皆是源於樂府詩。五言者以昭明文選所載之古詩十九首、蘇武、李陵詩為最早作品，其後至東漢班固詠史詩，五言詩可謂正式成立。而七言者則始於曹丕的燕歌行。古詩之特點有三，以別於近體詩：(一)句數不拘；(二)不講平仄；(三)用韻寬廣，可換韻。

文選所錄古詩十九首，以其作者不可考，故名古詩。然其產生之年代，說法不一，或以為西漢流露其激烈的情感和孤高的襟懷，宮體詩起齊梁間，徐陵、庾信文采華美，風格綺麗，稱「徐庾體」。古詩至唐宋，因近體詩之興，已不若昔往唐精，惟唐之李白、杜甫、白居易、宋之蘇軾、黃庭堅等仍極出色。

曹氏父子工於文學，長於四言。晉宋詩人以陶潛為首，有用世之志，賦歸去來辭，其中大有不憾。其詩風幽麗平淡，純出自然，為古今隱逸詩篇之宗。晉初顏延之、謝靈運並至詩壇，靈運山水詩中，能說理趣，盡向文學，旨趣近淵明，而延之鑿刻傷氣，不能勝謝。另外，左思詠史，筆力雄健，直逼漢魏。其名句「振衣千仞岡，濯足萬里流」充分流露其激烈的情感和孤高的襟懷。

假如您現在有一部相機，不難想像您最先要做的事是快拿它，約三五好友到郊外或風景區，為每人留下永恆的記錄或拍下當地美景，如此您已為這工具做了很直接的運用，也為其寫實性和記錄性做了最佳的實踐，也因其易學而快速獲得，難怪有人說：「攝影是藝術民主化的來臨。」

藝術的大門如此寬廣，也燃起人們對攝影希望的大火，以對藝術不得其門而入者，也終於紛紛進入藝術的領域，然而有人卻發現，只要在假期，快速沖洗店人潮洶湧，自動放印機之速度似乎不比印刷機慢，那照品豈不成為印刷品，因此對其價值感到懷疑；也有人到重慶南路書店街往書架上

看，攝影圖書脫離藝術圖書的行列而獨立在某個角落，當更進一步去翻閱關於藝術總論或概論的書籍時，裏頭描述的竟是繪畫、雕塑或建築，攝影若有幸被提出，那也僅是幾頁的篇幅。如此攝影的地位，的確朝不保夕而岌岌可危，然而為何還有很多人樂此不疲？這一群人在自我陶醉或往自己臉上貼金呢？不過陶

醉、貼金之餘倒也為攝影留下其特有藝術表現方式，接著來談談構成這些表現方式的因素

曹植的五言詩稱建安之傑，雖詩品中列居上品。此外，建安人才輩出，建安七子之詩妙絕時人，尤以王粲、劉楨為特。魏末，竹林七賢中，亦有善詩者，嵇康以四言詩為佳，阮籍之詠懷詩為著。

也許你曾聽過，也愛唱這首歌：「愛是恒久忍耐又有仁慈，愛是不嫉妒、愛是不自誇、不張狂、不做害羞的事，不求自己的益處、不輕易發怒、不計算人家的惡、不喜歡不義、只喜歡真理。凡事包容、凡事相信、凡事盼望、凡事忍耐、凡事要忍耐，愛是永不止息！」這

「愛」是真理社的旗號！真理社屬於一個人來說，是人生的新起頭，如青澀的小男孩長成爲翩翩年少。廿歲對真理社來說，也是如此。我們在他將廿歲時，盼望藉著這愛的社團在這日漸淡漠的世

作用，也有其方向導引的功能。三、時間的決定：時間的選擇常常決定到畫面的構成，也影響一般視覺效果，甚至脫離日常生活經驗和觀點。四、景深的掌握：景深的控制，可以使被攝體與環境分離而呈明顯的獨立，也可以使被攝體沈落在環境的包圍中，使二者相互融合，產生不同的影像說明。

五、透視感：用誇張的強烈透視效果或影像的壓縮效果，來表現畫面的深淺，此外明暗線條

式等常被用來決定

愛是永不止息

真理社招新

廣告三郭興玉

「愛」是真理社的旗號！真理社屬於一個人來說，是人生的新起頭，如青澀的小男孩長成爲翩翩年少。廿歲對真理社來說，也是如此。我們在他將廿歲時，盼望藉著這愛的社團在這日漸淡漠的世

的透視感運用亦可表現於視覺導向和速度感。攝影的表現方式很多，在此僅提供較具代表性的，當然我們不能僅是在形式上打轉，以免流於形式化的照片，然而在內容上因個人的主觀，不希望它帶來觀者思想空間的限制，在此不贅言，僅希望欣賞者盡情發揮想像力，那就夠了。

地點：華岡博物館
時間：77、10、18、10、20
中心美委會領取。
企管學社今日下午五時，假系圖舉行迎新協調會；而

果，將起神與人之間「愛」的橋樑。真理社宗旨：「誠摯的友情、生命的探索、生活的照拂、真理的追尋、團體的建造。」活動有研究性和康樂性兩大類。研究性活動包括：電腦、音樂、日文會話、德文會話、初信造就、真理追求、真理英文等研習班。康樂性活動包括：迎新、送舊晚會、郊遊、露營烤肉、愛筵大餐、壘球大賽、全國大專聯誼會、目前正籌備廿週年社慶展，如演講、詩歌演唱會、音樂演奏會、屬靈書報展等；目前所有社務以電腦運作：如資料卡、社訊雙週刊、社刊「真理之聲」內容有生活點滴、美好見證、真理信息、最新屬靈書報書訊，心得分享、詩歌介紹、甚至對於已畢業的弟兄姊妹，也有校友專案聯繫。

更特別的是校內以真理社爲主、校外以學生中心（即弟兄姊妹之家）爲輔、目前已有男女各三戶，在學生中心有規律的生活、良好的環境、甜美的家庭氣氛，充滿愛、真、善、美，我們盼望有更多熱愛生命的青年人和我們結伴同行！加入這愛的隊伍。

本校張故創辦人受浸「難忘的日子」二十年來最令我們難忘的日子：乃是73年十月廿一日的事，張創辦人臥病住院，真理社社員到醫院看望，當時他身上還插了一根管子，仍毅然受浸。現今他已到永生的父神那裏了。國父、先總統蔣公、蔣故總統經國先生、李總統登輝先生全是基督徒，尤其是李總統，甚至想當牧師，因他認識這位愛的父神——主耶穌基督。你願意也做此抉擇嗎？

現在。主角是你了；你渴望成爲有愛、有信、有望、擁抱生命的人嗎？期盼在真理社招新攤位上看到你，或於每日中午在大恩館學生社團聯合社辦有我們專人爲你服務，來！伸出你的雙手，讓我們大手攜手、心連心，共同走向這愛的康莊大道！別吝惜你的愛！因爲愛是永不止息！

請至該系系圖登記。
企管學社今日下午五時，假系圖舉行迎新協調會；而
欲參加十六日陽明山公園迎新烤肉未登記者，速至系圖簽名。

攝影表現的現方式

寫在個人攝影展前

• 翰 關 楊 四 刷 印 •

假如您現在有一部相機，不難想像您最先要做的事是快拿它，約三五好友到郊外或風景區，為每人留下永恆的記錄或拍下當地美景，如此您已為這工具做了很直接的運用，也為其寫實性和記錄性做了最佳的實踐，也因其易學而快速獲得，難怪有人說：「攝影是藝術民主化的來臨。」

作用，也有其方向導引的功能。三、時間的決定：時間的選擇常常決定到畫面的構成，也影響一般視覺效果，甚至脫離日常生活經驗和觀點。四、景深的掌握：景深的控制，可以使被攝體與環境分離而呈明顯的獨立，也可以使被攝體沈落在環境的包圍中，使二者相互融合，產生不同的影像說明。

五、透視感：用誇張的強烈透視效果或影像的壓縮效果，來表現畫面的深淺，此外明暗線條

式等常被用來決定

欲參加十六日陽明山公園迎新烤肉未登記者，速至系圖簽名。

本校教務處一般業務摘要表

(大學部學生適用)

教務處提供

一、申請證件(單位:註冊組)

種類	申請方式
1 在學證明書	學生註冊完持學生證影印本至註冊組申請證件處蓋章(依教育部指示,學生證影印本蓋章即可代表在學證明)。
2 學生證	1 學生入學時學校發給。 2 學生證遺失,登各大報聲明作廢,持整份報紙至註冊組領表會各單位蓋章,繳一張一吋相片。 3 學生證破損,持破損學生證及一吋相片一張至註冊組換領新證。 備註:費用每份五十元,申請二天後憑收據領取。
3 中文畢業證書	1 學生畢業時學校發給。 2 遺失畢業證書,登報聲明作廢,持報紙、身分證影印本,二吋正面相片二張至註冊組辦理補發。 3 申請補發期間,本處可開證明。 備註:申請補發費用五十元,申請後報部約十五天後領取。
4 英文畢業證書	1 持中文畢業證書申請。 2 填明申請資料:英文姓名、出生年月日、畢業系組年度,繳二吋相片(每份一張)。 備註:費用一百元,申請五天後領取。
5 中文成績單	至註冊組填明申請表,出示學生證或有關證件繳費申請。 1 申請時間:普通每週一至五上午八時卅分至十一時卅分,下午二時至六時,星期六上午八時卅分至十一時卅分;急件每週一至五上午八時卅分至十一時卅分,下午二時至四時,星期六上午八時卅分至十一時卅分。 2 領取時間:在校生隔天領取,急件當天可領取,(畢業生當天可領取) 3 申請費用:普通每份15元,急件每份30元。 備註:在校生申請人數眾多期間另行公告領取

二、請假手續(單位:註冊組、課務組)

6 轉學(修業)證明書	1 學生辦理退學離校手續後發給(退學辦法參照本表第三項)。 2 持二吋相片一張,申請辦理。 備註:費用五〇元。
7 休學證明書	1 學生辦理休學離校手續後發給(辦理休學參照本表第三項)。 2 休學證明書為申請復學用。 備註:費用五〇元。
8 英文成績單	初次申請者:辦理申請手續後,自填底稿,繳存本處交一吋相片一張,申請後五天內憑收據領取。 1 申請時間:同中文成績單申請時間。 2 領取時間:普通首次申請五天領取,急件首次申請兩天領取。 3 申請費用:普通首次製卡每份50元,急件首次製卡每份100元,第二次30元。
1 註冊假	凡規定註冊日期需依規定時間辦理,請假者需事先持有有力證明向註冊組報告,否則以未依規定註冊處分。
2 考試假	1 集中考試假:凡因公或重病或親喪之同學,須持證明文件經課務組審查通過,並核准請假手續後方准補考。 2 隨堂考試假依課業規定辦理。 3 請考試假細則參閱「學生手冊」。
3 課業假	1 請假單自行至大忠館華岡書城購買,依規定辦理。 2 凡未經請假核准,以曠課論,本處定期公佈學生缺曠課、請假資料。

三、休、退、復學(單位:註冊組)

1 休學申請	1 持家長同意書、鄉鎮區公所清寒證明或公立醫院證明,向註冊組申請、填表,報請各單位核准,發給休學證明書。 2 休學申請以一學年為限,續休應續辦手續。
2 申請復學	3 休學期滿未復學,視同退學。 休學期滿,於當學期註冊前依規定時限繳回休學證明書申請復學。
3 退學申請	1 自動退學者需具本人報告及家長同意書,轉學者持對方學校錄取通知影印本、家長同意書,至註冊組領表會各單位簽章,繳回學生證,二吋相片一張發予轉學證明書。 2 勒令退學者,填明申請表,會各單位簽章後,繳回學生證,二吋相片一張,發予轉學修業證明書。
4 更改資料(單位:註冊組)	(姓名、籍貫、住址等) 學生本身姓名、籍貫、出生年月日於戶籍上更改,開學一個月內需向學校申請更改,更改日期另行公佈並刊登華夏導報。另,本校列印資料(如點名記分簿、成績通知單)姓名、住址有錯誤,或變更住址,需持證明於每學期結束前至註冊組學籍股申請更改。
5 轉系、轉學(單位:註冊組)	參閱轉系辦法、轉學簡章。 1 每學年度第二學期本處公告轉系事項。 2 名額依各系組缺額公佈招考。 3 各項規定載於轉系辦法,可至註冊組洽詢。
6 選課規定(單位:註冊組)	1 每學年度暑假期間依各系組缺額舉行對外招生考試。 2 各項規定及考試日期、報考資格,詳訂於簡章,每年七月初發售。
1 選課	1 初選時間:每學期註冊時辦理初選。 2 加退選時間:開學一週後辦理加、退選。(選課時間詳載於行事曆,並刊登華夏導報)。
2 選課辦法	1 選課開始同時公佈辦法及選課須知。 2 輔系及雙學位選課辦法請參閱「學生手冊」申請單位:課務組。 3 語文實習課程實施要點請參閱「學生手冊」。 4 體育選課辦法請參閱「學生手冊」。
3 抵免學分	1 轉學生抵免學分規定參照「學生手冊」。 2 申請單位:各系組、課務組。