

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第四一九號

校刊 非賣品

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電 話：特四〇七

發行	張長	黃李	社主
社址	俞長	吳吳	編主
湖鏡	張人	張張	編主
釣筱	俞長	張張	編主
美臻	吳吳	張張	編主
卿雲	吳吳	張張	編主

本學期期中考試

本月十三日起舉行

作弊經發現者以留校察看處分

(本報訊)本校八十學年度第一學期大學日、夜間部期中考試，於本月十三日起至十九日止舉行。

期中考試採取隨堂測驗方式舉行，由各任課教師利用上課時間進行；考卷則於考完後請任課教師繳回註冊組保存；未繳回者，日後如以期中考成績錯誤為理由，請求更正學期總成績，將因資料不全，而不予受理。

期中考試期間，同學務必遵守考試規則，一旦發現有違規行為，則依校規處分。

根據考試規則，考試時如有下列情事之一者，試卷以零分計算，並以「留校察看」處分：(一)有考試舞弊情事者。(二)凡被監考人員發現有舞弊嫌疑，不聽處分且態度蠻橫，或參加考試但未繳卷携試卷擅自離開試場者。(三)有威脅其他學生幫助舞弊或威脅監考人員之言行者。

臺灣區音樂賽

(一)團體組：樂隊、合唱、國民中學、小學之各項自選歌曲。(二)個人組：各類樂器演奏及男女聲獨唱、樂曲創作或歌曲創作(採臨場創作方式)。比賽將分初賽、決賽兩階段進行。凡在該項比賽，分為

即日起報名

(本報訊)台灣區八十學年度音樂比賽，於即日起至十二月卅一日止受理報名。

華岡盃象棋賽

(本報訊)八十學年度華岡盃象棋賽，已於十月三十日圓滿結束，優勝名單公布

滿結束，優勝名單如下：

男子組：冠軍為國貿二A張瑞祥、亞軍為機械二B黃達忠、季军為森林二何啓蒼、機械二A翁志維、會計一陳鴻元、資管一方乾力三人並列第四。

女子組：冠軍為化學二劉繁蓉、亞軍為日文一許文純。

另，象棋社本週例行活動因期中考試而暫停，本月十八日恢復，時、地照舊。

國父思想獎學金申請

即日起在課外組領表

(本報訊)八十學年度國父思想獎學金申請，即日起至十二月三日止辦理，請各系組合乎申請規定之同學至課外組老師處領表，並交前學年成績單、學生證影本、私章一枚(放入信封，書明姓名、系級)，逾期未申請，由候補同學遞補。

課外組係依據教育部七十九學年度修正之實施要點及名額分配，以電腦作業圈選出符合條件的同學，辦理申請。研究生由三民主義研究所推薦，夜間部由夜間部訓導分處推薦。研究生每名伍

書法園地

歡迎觀賞

(本報訊)位於大孝館二樓書法社辦的「書法園地」，於今日展示社員張為敦臨寫「華山廟碑」之作品，歡迎師生觀賞。

全大專績優社團比賽

登山社榮獲入選

(本報訊)華岡登山社參加教育部所舉辦之全國大專績優社團比賽，經過一番激烈競爭後，終在全國數百個學生社團中脫穎而出，榮獲選為七十九學年度全國大專績優學生社團。

該項績優學生社團頒獎典禮，於十月三十日在劍潭青年活動中心舉行，登山社指導老師紡織系助教蔡鳳瑞及上一屆社長勞工四李德治接受頒發獎牌。

民歌之夜

徵主持人

(本報訊)吉他社將於十二月十一日在華風堂舉辦「民歌之夜」演唱會。該社目前正徵求該社目前正徵求

書法社今晚五時卅分在大典502室，舉行例行活動。

另，本週三晚上例行活動，因期中考試，暫停。

車票申購

辦理

(本報訊)生活輔導組因業務調整，即日起凡申購各類車票者，於每週一至週五中午十二時至二時，至大成館二樓該組洽辦。

參加加公保健者

領速

(本報訊)八十學年度公保健康檢查，於本月四日至廿三日止實施。凡已登記參加之教職員，請速持私章至大成一樓人事室領取健康檢查證明單及

今日起接受報名

編輯才能研習營

(本報訊)第十三屆編輯才能研習營，於今日至十五日中，午十二時至一時在印刷系辦前報名，費用四百五十元，需當場繳交，十一日、十三日為社團推薦代表報名，十四日、十五日為個別報名，名額一百位，額滿為止。

活動時間為十二月一日至七日，安排的課程有：專題構思與刊物企劃、版面設計與美工意識、採訪寫作、印刷設計構成、刊物風格塑造、編輯成本概論、利用每天下午六時至八時上課，並且在課後，即安排了編輯實務操作，並在最後一天安排參觀印刷廠。師資有聯合報記者沈怡、幼獅文藝美術主編柳樹生，天下雜誌主編林意玲、天下雜誌美術主編陳銘松，本校夜間部大傳系主任方蘭生、開拓出版社發行人黃晰祥和印刷系講師陳昌郎等。

留學訊息

留學

(本報訊)留美進修是許多青年學子的理想，但初抵異國面對全然不同的文化與環境，總難免有分情怯、不適感，美國基督教青年會和全美學聯二個非營利組織特提供免費接機與短期住宿服務，協助異鄉學子適應。凡欲與上述組織

領書通知

領書

(本報訊)在象展中購書而未領取同學，請於今日至本月十八日，每日中午至大仁三樓半天文社辦領書。

大倫宿舍裝設電話保證金

本月十三、十四日繳交

(本報訊)大倫館裝設電話說明會，已於本月七日召開，會中通過裝設電話之決議，並決定繳交保證金每人一仟元。凡大倫館住宿同學請於本月十三、十四日繳交保證金。

聯繫，享受溫馨接待服務者，請附回郵七元，寄台北市南京東路三段94號四樓紐約教育諮詢會索取表格，電話五〇七七七四。

有關資料，以便前往檢查。

任元，大學部第一名陳任元，第二名李任元。大學部名單如下：文藝陳啓仁、機械林祐源與林煒斌、文學陳淑美、地理徐鏡城、史學張家榮、會計林秀芬、體育李泰祥、哲學陳以真、企管彭一烈、物理黃玉誠、德文李嘉芬、觀光林華敏與蘇淑萍、日文蔡宜靜與黃瓊儀、印刷洪智勇、韓文蘇怡文、新聞游俊鵬與張惠珠、政治林碧芳、經濟吳佳蓉、美術萬延梅、財經謝逸如、國劇劉信成、法學賴榮華、影劇梁建明、畜牧簡炫銘、舞蹈趙靖汶、森林劉淑美、應數宋貴華與羅有田、園藝呂學力、土資李伶櫻、建築王君穎、電機蔡明達。

候補：國貿詹惠林、兒福楊麗惠、資管張萍如、地質薛孟華、化工陳淑柔。

◎賣客寓言

夢溪筆譚

書法社提供

缺席了去年的書法比賽，M至今仍無法釋懷胸中的愧疚，憶起當初信誓旦旦奪冠的承諾，自責的心靈又再度激盪起來！

M對書法難以割捨的情緣，濫觴自那月黑風高的暗夜，獨行至傳聞常有鬼魂出沒的尋夢溪畔，駐足良久。鬼怪並未出現，反倒是偶獲了一「沉魚落雁」，一枝有百年歷史的毛筆。那晚，沉魚落雁雖只有部份胴體裸露出泥土，但是在微熹的月光下，凝脂般直挺的象牙身軀和剛柔靡聚的筆毫，任誰都能感受到其筆力萬鈞之氣勢！

它總是光可鑑人，因為在恣意揮灑後，M不忘將筆毫洗的白白淨淨，把筆幹擦得纖塵不染，讓它躺在牀頭，伴著M滿足的入眠。

而C的出現像是伴隨沉魚落雁的出土，神祕中帶幾

分詭異：她總在午夜時分飄然造訪M居於菁山路深巷內的住處，而天亮之前則急著告辭，她說她住尋夢溪附近。

不止於此，M更無法理解C的書法造詣有多深厚。在用筆結構、線條表現、墨色濃枯和佈白技巧各方面，都有極精闢的見解；模仿起著名書家的真蹟，常叫人莫辨虛實。M只知她老師姓楊，其餘也就什麼都不知道了。

除了儒人的書道天份，款款柔情是令M狂熱書法的動力。有絲絲入扣的秀髮吹拂，揮毫起來自然心曠神怡；嬌語鶯聲呢喃，讓乏味的書法歷史都躍然眼前，而隱隱深遠的脾性，輒叫M忘卻初冬華岡的蕭瑟淒冷。一我一定要拿到今年書法比賽的冠軍，以報答妳辛苦的教導！—M的確說過這話。

書法社對面那個女孩，卻逐漸迷惘了M的記憶。高挑身段搭配時髦前衛的裝扮，彷彿詮釋她的尊貴；唇槍舌劍般的口才亦附加她凌人的氣焰；而黛咪摩兒短髮和C比較起來，更有著迥異的味道。

要想拂獲芳心，嚴格的操練是必需的。新潮精湛的舞藝及結實健美肌肉是基本要件；疲於奔命的賺錢才能有體面的服飾和關掉的手筆；香烟和美酒則是成熟穩重的維他命！—古龍水撲鼻香味已掩蓋過墨汁的腐

朽味，而叨煙的手早忘了毛筆的拿法，因為瀾海的曲線要比篆隸的線條重要太多了！

「書法」這名詞變得既陌生又突兀。

在她廿歲生日的狂歡舞會上，震耳欲聾音樂和熾滅交集的雷射，跋扈地驅趕脆弱的書法比賽；未察覺它的悄然傷透，M得到了掌聲和滿足。如果他沒聽到C黯然而去的啜泣，會更美的幻滅，慘遭淘汰的命運像突如其來的盟軍轟炸，M在糧秣斷絕絕境中，只能以香蕉皮裹腹。

在天空恢復陰霾已久寧靜的那晚，痛寐中隱約聽到C熟悉輕柔的呼吸在耳際響起，驚醒之後任憑嘶嘶力竭，依舊找不到杳然芳踪。

M猛然想起了沉魚落雁，尋覓良久，才在床底下發現了那已塵封已久的木盒。

拭去了那層沉灰，打開了木盒—M楞住了，或許是灰塵刺激了眼睛，溼熱的淚水竟交錯在臉龐—沉魚落雁的筆毫散落在盒裏，而從中裂開成兩半的筆幹有鮮紅色，不詳的液體，正汨汨湧出。

書法社不語怪力亂神。如果您錯過今年的書法比賽，請現在就報名書法社，為下次的比賽預約勝利。（作者為本校新聞四A學生）

汗水與歡笑的結

華岡羽球社提供

（以下是記者程×玲在大義健身房採訪的一則體育新聞）

當鄧君與洪君為「豆花」而展開一場激烈的撕殺，比數至14比13時，鄧君打出了一個壓線的好球，共君一看，此球乃關係者生死存亡，於是大喊：「out」，鄧君一聽，臉色大變（眼看著豆花即將到手了），大叫：「裁判，out or in。」此時，趁機與學妹聊天的裁判鄧君（社長是也）一臉茫然焉，不知所措。於是洪君與鄧君展開世紀大辯論。最後經由兩旁觀眾組成的臨時陪審團決議—由裁判鄧君請鄧君與洪君吃豆花，才結束了這場動亂，而終以喜劇收場。

是否你曾將羽球列入考慮加入社團範圍之內。「不知道羽球社好不好？」也許你也曾這樣地問學長，「不好啦！只有健身房一個場地，設備那麼簡陋。」曾因為學長學姊的一句話，促使你放棄了加入羽球社，但卻也免不了心中有一絲惋惜和遺憾。

也許羽球場地不是你想像中的完美，沒有你預料中的寬廣。但我相信，只要你願意走進大義健身房，你會發現，裏面不是只有羽球與球拍撞擊的聲音，還有同學們的歡笑聲。一個能避風雨的場地，一顆執著於羽球的心，一張帶著微笑的臉，構成了華岡羽球社。

羽球社例行動時間為每週一、二的7:30P.M.~9:30P.M.週六、日的1:30P.M.~3:30P.M.活動地點於大義館健身房，屆時有教練在場指導，由基本的握拍、步法、發球、短遠球、殺球……等等。

羽球社是一個汗水與歡笑的結合，也許你會因為不夠精準的場地而動搖了加入羽球社的決定，但是請不要忽視你對羽球社的熱愛。常可得知雙方的社會階層，從聘禮中

魯凱族的傳統結婚

文/國術三顏文成

望汝莫忘以往之歡樂，雖然我即將出閣，願君仍以舊情待我。

怨父母不念吾等深情一片，強我如此少年即出嫁。

魯凱族的傳統婚姻，講求門當戶對，在公平即公開的談情說愛之下，經過父母及家族同意，展開另一個生命的開始。

（一）追求：男子帶著檳榔和菸草，邀約幾位男青年到女方家，通常以對唱方式來表達愛意，在追求的過程中，不可單獨來往，以保女性婚前的純潔。

（二）議婚：男女雙方情感尚洽，由男方主動，徵得女方同意，（三）訂婚：在婚前一、二天，由男方帶聘禮到女方家，聘禮必須

四結婚：女方在未結婚之前，必須到曾追求過她的男方家，贈送物品表示無憾，稱之為PaDa Tu Bi。結婚當會盛裝傳統服飾來歡迎並祝福新婚。圍個大圈圍以同樣的舞步歌唱到天明。搶婚在結婚的程序裡是個非常重要的環節。當然在某些細節上還是很特別重視的。

我以簡單的文字來介紹魯凱族傳統結婚，時下跟進現代漢文化及西洋文化，戀愛自由，白紗晚禮服，昔日的傳統結婚，以呈現落幕。台灣原住民在大漢文主義的襲捲之下，文化逐漸消失，魯凱族傳統結婚也許將會是個歷史名詞罷！

山地青年聯誼社提供

服務台

- △會計二 A林靜如於
- △語文中心第九教室，遺失一副寶島眼鏡（咖啡色盒子），拾獲者請送至系信箱。
- △夜間部新聞三陳禮娟於十月十三日在大夏館508室，遺失一本紅皮小本的英文字典，內頁寫有「陳禮娟」，拾獲者請送至大夏館地下室新聞學社。
- △紡織三莊崎州遺失咖啡色皮夾，內有身分證、汽機車駕照、學生證等，請拾獲者送至大夏館，紡織系辦。
- △地質二五元才

今日回收

- （本報訊）伊甸暨惠明卡片義賣回收，於今日中午十二時至一時，在大典二樓門口（公車站牌處）攤位處受理，或逕洽大倫109室蘇國湧。
- 凡逾期未辦理回收者請逕洽義賣單位。

電影欣賞

- （本報訊）兒福學社今日下午一時至三時在大雅視聽室，放映電影「霹靂五號」。
- （本報訊）語文中心第六教室影片欣賞，今放映「窈窕淑女」(My Fair Lady)，因片長，放映時間提前於十二時三十分至三時十分。

遲來的感言

—記墾丁社團負責人研習營

文 / 觀光三A 蔡晏蓉

九月六日下午三點多，回程的遊覽車「平安地」將一百二十位社長帶回高雄中學解散，我；心中如釋重擔及疲憊的心情，是旁人無法體驗得到的。

華岡社團負責人研習營在本校來說，是一年度大活動，為的是培訓新任社長之領導才能，以便靈活運用於處理社務上。而近年來，本校的社團在全國大專院校中能佔據一席之地，此營隊之舉辦，具有重要意義。而一個社團經驗不夠老練的我，便扛下總協調一職，所擔負的壓力與責任是無法言喻的！

回想著從開始籌備企劃整個營隊，到營隊順利結束這四個多月來的一點一滴，對我來說，就是那麼不可思議地走過來了。當然一股強大的助力與支柱，來自這三十四位工作人員們。光榮傷透

腦筋來聘請最優秀的師資；怡蓀、美紅瑣碎卻又完整的祕書工作；柚霖令人激賞的各項康樂活動；信良一人承擔的場器；美萍、青祺的生活照料；展挺最棒的美工；令皇與費心的輔導時間；道明辛苦跑來的贊助；二仁全力協助及指導；大大、鷄皮、維昇營隊期間為接送您們的感謝，真的是只可意會、不可言傳，相信您們懂的！我，並不是位優秀的協調者，在工作中遇到許多不順遂與衝突，就在不斷學習改進及溝通中，我們做到了。回憶經歷過的試煉，每一道疤痕，都煥發著美麗。辛苦了！社研的工作夥伴們，我不是個善於咬文嚼字的人，這份運來的感言，希望別介意它的晚到好嗎？

最後願與您們分享我最深切的感覺：凡事要求智慧圓明，須時時保持客觀，而「成功」乃是銖積寸累的努力所匯積而成的，遇事則儘情發揮自己的「朝氣」才能蓬勃。

（本作者為學生活動中心副總幹事、八十年年度社研總協調）

戲劇所呈現的是它獨特的色彩，它給一種悲劇的格調，這是因為它包含較多悽惻哀痛的感人質素，其中也有優美動聽的樂曲，是大家耳熟能詳的。歌仔戲便是台灣傳統文化的一種表現。

目前存於台灣地區的戲劇多由大陸流傳來台的，唯獨歌仔戲是發源於台灣本地的戲曲，它以流傳於台灣民間的歌謠小調為基礎，融合吸收各種戲曲的精華，以閩南語歌唱劇為演出的方式，這是它較易為一般大眾所接受的主要原因。所以，在過去，歌仔戲也有其風光的時代。歌仔戲的音樂是

台灣本土戲曲 歌仔戲

地曲社提供

發展的過程中，不斷的吸收、學習，例如流行歌以客串的形式出現於歌仔戲中，令歌仔戲的音樂起了變化，這就是一明顯的事實。另外，在唱腔與對白方面，都比較往更加文雅、更加精緻，最近河洛歌仔戲團所公演的「曲判記」，便是在傳統的風格與精神上，注入新的創意，這樣更能合乎時代需求。

精緻歌仔戲，歌仔戲精緻化，就是歌仔戲在時代的轉動輪上，奮力前進的一步。

歡迎對戲曲有興趣者一同加入，社辦於大仁四樓。

婦女於月經前後或經期中，小腹及腰部疼痛或劇痛難忍，此為「經行腹痛」；若僅經微不適乃為正常之生理現象。

病機為氣血運行不暢所致，其原因如下：情志不舒或精神緊張以致肝氣鬱結、氣機滯滯；或經期產後用冷水洗滌、游泳、淋雨、坐傷地而受寒濕；或脾胃受傷而無力運化血行；或久病之後所引起。

其診治以疼痛之時間、性質、經色及經量加以辨別。其症概分如下：一、寒濕凝滯：經前或經行時小

婦科淺論

痛經

中醫社提供

腹冷痛、按之甚痛，熱敷較舒，經少色不鮮有塊，畏寒，脈沉緊，舌苔白膩。治法：以溫經湯加減之，四肢不溫加淡附片、炒黨參。經量過多則去牛膝。

二、氣滯血瘀：經前或經期小腹脹痛或陣痛，血色不暢，胸脇不舒，胸膈或乳房脹痛。治法：血府逐瘀湯或柴胡疏鬱。

三、氣血虛弱：經期或經後，小腹綿綿作痛且有下墜感，按則痛減，面色蒼白神疲乏力，經來色淡量少質清，舌質淡苔薄，脈

異鄉的會友

文 / 應數二胡 林森 供提會友彰

也許 彰友會的過去你不明瞭 也許 彰友會的現在你忽視了 但是 身為彰化人的你 不能對彰友會的未來 不聞不問 我們與彰化有深厚淵源 彰友會是在異鄉的家 不論再怎麼簡陋 它還是你的家 你應盡心去使它熱絡 你不能忍心讓它冷清下去 若你覺得異鄉家夠溫暖 請你繼續支持它 若你覺得異鄉家太遙遠 讓我們一起建立它溫暖 讓我們共同建立一個溫暖的窩 彰友會 讓我們一起成長 讓我們使異鄉的家更更美好 同是來自封山的 鄉及畢業校友和學 道，潛心修學之餘， 不免有異地思鄉、 慘澹經營之後，

社團活動

（本報訊）華岡羅浮群製作通訊錄，請群友於本月十五日以前回團部填寫個人資料。另，羅浮群於今晚五時五十分，在晚105室，教授工程繩結、搭戰車。

△愛暉社平服廿二期第一次集訓，工作人員於下午五時廿分在社報報到。

△集郵筆友社今日例行活動，於晚間五時開分在大賢209室展開。

△口琴社今晚例行活動暫停，十一月廿日起恢復。

△慈安社假服隊今晚在大賢二樓舉行集訓，隊員於五時五十分報到。

△地理學社社員大會於十三日下午一時十分，在大賢507室召開。

△欲再加入雲友會的大一新鮮人，請將姓名、系級、聯絡住址等資料投至系信箱一化工二B林秋源、市政二林秋秋，或電八六一六八八五林秋源。

△舞蹈社於今日下午五時卅分舉行例行活動。

另，十一月二十四日將舉辦迎新烤肉活動，欲參加之社員請至社報報名。

△中醫社今晚七時在大仁402室展開例行活動，由葉圳松主講針灸學。

給我們一個組織健全的大家庭，使每一位封山遊子，不論學校、系級，隨時隨地都能透過彰友會，而相互關懷，共同勵進，分享求學之樂，惟願每一位彰友能加入這個大家庭，為壯大它而効命。

▲彰友會目前欲製作北區彰友通訊錄，請將資料：姓名、系級、籍貫、生日、永址、電話（含台北現址、電話）寄至彰友會聯絡人員：英二A楊芳宜、觀光二A劉玉茹系信箱。

改善校園空氣品質需要大家配合

大夏館展開全面禁煙

並有禁煙海報比賽

何佩玲

相信在大夏館上課的同學一定覺得似乎身處於一座「煙城」之內。近年來，癮君子的數目遽增許多，因此許多禁煙的活動及公益廣告也常出現在大眾媒體上，藉以勸導國人支持禁煙的運動。同時，鑑於在大夏館上課的同學紛紛抱怨許多同學在教室內、走廊上「聚煙」，使得沒吸煙的同學深受身心的摧殘與折磨，夜間部學生活動中心的學生福利處將宣導禁煙風氣，改善校園空氣品質，且增進師生之身心健康，特舉辦禁煙的活動。

此活動自十一月開始，展開全面禁煙，希望在大夏館上課的癮君子們能顧及

最後，再一次希望所有的文大人能重視此活動，參與「全面禁煙」，使大夏館重拾新鮮的面貌。

（學生活動中心學生福利處）

校園亦是公共場所之一和其他同學的感受，在大夏館之內能配合禁煙的宣傳；而其他同學也應保護自己應有的權益，對於班上吸煙的同學能多加勸導，共同維護校園的新鮮空氣，希望所有的文大人能支持此活動，一起響應「全面禁煙」的口號。

另外，也舉辦「禁煙海報比賽」，由各社團暨各學社派出一名參選，於十一月一日由多位主任、老師共同評選出前三名，並選出「最佳圖案設計」及「最佳文字設計」各一名，以茲鼓勵，隨即張貼各參選作品於大夏館門口，讓大家一同欣賞。

美之隴朦

耐人尋味談霧

雲玉楊一象氣

初來到華岡，第一印象，不是成群的帥哥，也不是如林的美女，而是那使人彷彿身處夢境的霧景。今天的主題，便是了解大自然的奧妙及神秘的氣象現象。

說起霧，基本上是由許多數不清的小水滴組成，每顆水滴會對光線形成反射和漫射，像是一面面的小鏡子，飄浮在空氣中，人的眼睛因此而迷失在濃霧中。霧的形成是由於未達飽和點的空氣遇到溫度急降，而很快達到飽和點（所謂空氣中水汽達到飽和，是因為水汽含量增加，而氣溫降低是因素之一），水汽便凝結成一粒粒的小水滴，飄浮在空氣中；每個人一定有這種經驗：在天冷時嘴巴所呼出的氣會形成白色的霧氣，前面所提便可解釋這種現象。另一種情形就是當冷空氣通過暖的地面或水面，及暖空氣通過冷的地面或水面，亦會形成霧。大致來說，因當地地面氣溫產生變化所生成

的霧，我們叫做「輻射霧」；由外來溫度不同的空氣所形成的霧，叫做「平流霧」，它們共同的特性是不喜歡太大的風速，因為風速太大會把霧吹散。其實，雲和霧兩者並沒有分別，只是位置的高低不同罷了，浮在天上的雲遇上了地面的霧，便會下雨，在沒有鋒面通過時，不散的霧便形成了毛毛細雨。霧在詩人的眼中代表著一種朦朧美，但在現今空氣污染的都市中，和廢氣結合在一起，卻是一種使呼吸道致病的根源；輕者呼吸困難，重者會導致肺病。英國倫敦會制定清潔空氣法，得到不錯的成效，市民們享受到更清新的空氣。對於工業發達，汽車日益增多的台灣一些大都市，逐漸有走向霧城的趨勢，我們不能坐視，改善都市空氣品質是不能延誤的。

氣象學社提供

強剛勝弱柔

太極拳簡介

國學術社提供

太極拳名為「道功拳」，是中國武術中最具代表性的拳種之一，它將養生、武術、哲學熔於一爐，成為現今世界擁有最多運動人口的武術運動。

其「肢體語言」以走圓的形式，進入現代人忙碌的生活，同時改變了一般的站立姿態，要求虛靈頂勁、含胸拔背、沉有墜肘、鬆腰圓膀、鬆腕舒指，這種姿態使得人體氣機下沉，力量集中，同時重心多落於一腳，可練就強大的肌肉韌性，牽引更多的神經叢，將人體體量集中作更大的發揮。

以運動生理學來看，由大腦中樞神經下達橋腦分佈至身體左右神經叢，因一起一落、上下開合的圓弧運動，可以有效的刺激牽引，並且鍛鍊肌肉、骨骼的協調性，軀體的伸展度，並在招式變化和緩的按摩五臟六腑，配合自然柔和的呼吸動作，能增加心肺功能，強化血管彈性，提升血液溶氧量；所以，就人體健康性，太極拳為全身性的訓練，並且為最少運動傷害的「自然武術」。

再就運動力學研究，太極拳反對使用後天「拙力」，而講究「鬆」、「柔」，自然反應產生的「勁道」，因為一般的出拳發力，一拳擊出相對產生相等的反作用力，不但傷人同時

傷己，若能鬆柔走圓，則自然可以減少並化解反回衝擊的力量，雖說「力」與「勁」在科學上同樣都是人體的作用力，但勁道除包括一般的骨骼、肌肉力外，更含有一「氣」與「精神」之（意念）的結合，所以在鬆柔的轉化瞬間可以產生強大的爆發力；老子說：「柔弱生之徒、剛強死之徒」，「柔弱勝剛強」便是陰柔力量在武術哲學上的最好說明。

當然有的人以為「緩慢無力」的拳法怎可傷人？其實中國武術只要是「拳」沒有不能達於技擊的外用目的，太極拳為「慢練快用」，拳架慢為培養心性，外練肌、骨彈性，內養意念、氣息，其出手之快絕不亞於其他拳種，因為「鬆」、「柔」配合「心」、「氣」、「力」的結合可產生強烈的殺傷力，如同自然界的微風、海潮，一經轉變就形成具有摧毀性的颶風、海嘯！

以武德的立場來看，「練拳練心、習武習德」，暴烈兇殘之徒難能達於太極上乘境界，況且太極拳不是「打人的拳術」，武術家發現要擊敗對手不難，但要擊敗自己的習氣染著就有相當難度，所以必須於拳架中長久磨練心性，培養清淨正氣，進而學習人我相處之道，以能成就身心圓融，回歸自然道體的目的。

在今日「文明病」充斥，精神無力感瀰漫的時代，太極拳為人類健康及武術運動找到最好的出路，我們相信有深度的文化藝術，一定經得起時間考驗，太極拳的國際性發展便是最有力的說明。

有心於傳統文化發揚之士，應專心投注其中，為將來的武術文化賦予生命，創造新的時代意義。

服務道上

永不寂寞

愛暉社提供

服務是什麼？人們常問。對我們來說，服務是一種永無止境的學習。我們不願將「服務」掛在嘴上，因為我們所能做的，是那麼微不足道。

親愛的同學，你知道嗎？當你買下電影票時，你已默默送出一份愛心，給了我們最大的支持。因為你的參與，使我們順利籌得出隊經費，能更專注於準備而無後顧之憂。所以，別忘了，服務道上，我們一直都在一起，有你有我的日子，永不寂寞。

愛暉社電影義演將於11月19日播映「城市鄉巴佬」及「與敵人共枕」二片，即日起假大義印刷系辦前售票，歡迎全校師長、同學前往購票。

工讀機會

△僱而露公司徵女工讀生，擔任百貨公司服飾專櫃助理，工作時間為晚間六時至九時卅分

△北一工商科補習班徵求夜間班導師數名，月薪一萬三千元起薪，另有加班費，工作時間為晚間六時至十時；有意者請親至台北市公