

中華民國五十七年十月十日刊 第四四二八號

校刊 非賣品

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電 話：林四〇七

發行	張鏡湖
社長	俞筱鈞
副社長	黃季長
主編	吳淑卿
編輯	張美雲
副編輯	張美雲

康樂性社負 責任溝通餐會

今日在敬業堂舉行

（本報訊）本學期康樂性、聯誼性社團負責人溝通餐會，於今日下午五時在大忠館敬業堂舉行。

此項溝通餐會，旨在將學校教育理念、政策，與各社團發展需要以藉此達到雙向的溝通；同時師生能共同研討大學生活之生活教育，以提昇大學生的優異文化。會中討論的主題有(1)社團活動領導上之困難。(2)社團發展及創新計劃。(3)新生活、新理念、新文化——如何提高華岡新形象。(4)其他建議。

餐會由黃訓導長主持，教務處、總務處、訓導處、圖書館等有關單位之師長列席，康樂性、聯誼性卅五個社團負責人出席。

造園景觀專業聯誼會

歡迎有興趣者踴躍參加

（本報訊）造園景觀系於今日下午一時卅分假大忠館602室，舉辦「系友座談會」，由該系友會理事長陳章瑞講師主持，並邀請傑出校友返校與同學座談。

（本報訊）土資對該會事務的支持，學社今日下午三時與參與，特於今晚十分，在大忠館慈孝堂，舉行系友座談會。

（本報訊）中華造園景觀系為感謝本校造園景觀系

點招待，並邀請許大慶老師簡介「美國傳統與前衛景觀

劇臉譜」，明晚

（本報訊）夜間國劇社舉辦「國劇臉譜」，明晚

（本報訊）夜間國劇社舉辦「國劇臉譜」，明晚

新鮮人英語演講賽

今日起在文系報名

（本報訊）由英文系主辦的全校新鮮人英語演講比賽，歡迎全校新生（華僑或近半年內在英語地區居住三個月以上者除外）踴躍報名參加，有意者請於今日起，每日中午十二時至一時攜帶報名費50元至大仁館二樓英文系報名。

該項活動將分為初賽及複賽，初賽題目自訂，複賽題目則由主辦單位訂定，於十二月六日下午一時卅分假大禮堂舉行。

今日截止報名

（本報訊）舞蹈社舉辦的「舞蹈研習營」，於今日在印刷系辦前報名。研習內容有芭蕾舞、韻律、爵士等，歡迎參加。

本月廿五日起試行一週

260公車增開華岡區間車

（本報訊）台北市公車處將於本月廿五日起，每日清晨七時卅分在銘傳起站，加開一班260公車士林—華岡區間車。據學生活動中心表示，公車處增開此班區間車，將試行一週，一週後視同學搭乘情形再決定是否繼續發車。

另，生活福利委員會表示，260公車現已漸漸恢復正常行駛，公車時刻表將儘快在本報刊出，以便同學利用。

華風堂電影

（本報訊）學生活動中心電影欣賞，今日放映「夢」，下午五時卅分、七時卅分，在華風堂各放映一場。

△森林分社今晚五時卅分在系圖，放映「銀河英雄傳說」，社員五元，非社員十元。

國劇臉譜

明日展出

（本報訊）夜間國劇社舉辦「國劇臉譜」，明晚

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

社團活動

（本報訊）年刊班編訓練，今晚六時在大忠館317室舉行。

△明日夜間各部社團、學社在大夏解有各項活動展開：崇愛社，下午二時起分別在209、活動中心舉行社服備訓、義賣協調會。另，該社上午支援兒童交通博物館志工說明會，參加者上午九時四十分至下午二時在該館門口集合。

童軍團，下午三時在606室，進行「星象與方位」教學。

國樂社，下午一時卅分在001室，例行團練。

國術社，下午二時在大同國中，例行活動。

舞蹈社，下午一時卅分在607室，教授倫巴、吉魯巴。

財金學社舉辦財金盃棋藝大賽，下午一時卅分開始。

女聯會，下午二時在大夏605室舉行美容講座。

△電腦社C語言例行活動，今晚六時在電腦社(二)上課。

△華岡國劇社今晚十二時假大仁405、406室舉行公演總排，晚間五時卅分起於社辦召開公演工作準備會議。

△報名桃源谷之旅者今晚五時十分至登山社開行前會議、繳清餘款並領取員手冊。

△慈安社攜幼郊遊叮嚀，今晚於大仁203室開。

△茶藝社明、後日舉行茶山之行——中壠龍潭，參加者明日下午二時在火車站西區服務台集合。

本月廿五日起試行一週

260公車增開華岡區間車

（本報訊）台北市公車處將於本月廿五日起，每日清晨七時卅分在銘傳起站，加開一班260公車士林—華岡區間車。據學生活動中心表示，公車處增開此班區間車，將試行一週，一週後視同學搭乘情形再決定是否繼續發車。

另，生活福利委員會表示，260公車現已漸漸恢復正常行駛，公車時刻表將儘快在本報刊出，以便同學利用。

華風堂電影

（本報訊）學生活動中心電影欣賞，今日放映「夢」，下午五時卅分、七時卅分，在華風堂各放映一場。

△森林分社今晚五時卅分在系圖，放映「銀河英雄傳說」，社員五元，非社員十元。

國劇臉譜

明日展出

（本報訊）夜間國劇社舉辦「國劇臉譜」，明晚

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

（本報訊）中華

申請80年度學助學貸款

符合中低收入家庭標準者

（本報訊）課外活動組表示，根據財政部財稅資料中心檢送80學年度第一學期學生「申請助學貸款學生家長不合中低收入家庭標準四十萬五千元以下」業經審核完竣。

請不符合之學生（名單如下，共73名），於今日起一星期內至會計室領取繳費單，到實習銀行繳費後再到會計室繳回存根聯，始能完成註冊手續。

如有疑問於每日上午九時至十二時到課外組老師處查詢稅籍資料。

哲學二周貞余，哲學四吳富明，文學四薛竹婷，文學二林季儒，文學藝四林國享，文藝三顧家銘，日文

四陳保容，日文四張美珍，日文四莊樹滋，法文四張靜宜，史學四黃麗雅，新聞三賴世奇，新聞四李秀芬，新聞四吳令女，國樂三邱富貴，新聞四謝純靜，美術三陳淑珍，美術四朱國慶，國劇二陳淑雅，國寶三柯金蓮，國寶四陳信佑，國寶三李志鵬，經濟三黃文男，法律四梁文建，將駿，勞工三蘇永麟、盧伯仁，企管二B林秋珍，會計二C詹瑞君，地質三汪采環，氣象二柯智宏，氣象三易亭好，土資二廖祐慶、洪志明，食營三鄭士祺，園藝四沈明雅，園藝二蘇文吉，體育四連宜文，國術

四洪英樓、倪秋燕，應數二A劉岳靈，畜牧四杜茂聖，畜牧三林士琦，物理三邱昭文，化學四張志宏，化學三盧偉元，森林四陳文倫，工四B蔡肯堂、劉香惠，化工四A程映光、周耀宏、施素貞，徐川人，鄭光銓，周二A王而康，印刷三A黃應欽，電機二孫偉仁，資訊四施再繁，廣告三孫若敏，企研一王以莊，體育三孫可亮，日文一許豐基，觀光一黃敏芬，氣象一黃怡舜，體育一林建煌、鄭有志、紀喜悅，生物一管仁康，森林一張子傑，機械一江明泰，資訊一蔡宗宏、鄭價明，廣告一王慧宇。

化學雙週專文之四

忽然有一天 你驟然的走了

文/化學二王昭宏·化學學社提供

西元一九五〇年至一九五七年，日本九州西南熊本縣水俣市爆發許多令人驚駭的事件。

首先是養殖之海藻大量死亡，繼而天上之飛禽墜海，飼養之貓、狗若發狂似的，口吐唾液跳海自殺。最後，一名女童得了怪病，經檢查發現腦部嚴重受損。至一九五七年，類似病患增至五十七人，並且有二十一人死亡。引起日本政府的震驚，展開一連串的研究工作。一九六〇年，熊本大學研究小組才確定致病因子為當地一家化學工廠所排放之污水中含有有機汞化合物。這便是著名的重金屬中毒事件——水俣病。

引起水俣病的原因，乃是製造乙醛及氯乙烯之化學工廠，以汞為催化劑而使排出之廢水中含有有機汞化合物。使該區魚、貝類含汞量高達四十PPM(百萬分之一)PPM，動物經食用這些魚、貝類後，因甲基汞累積量超過安全限度而致病。重者急性腦部受損，諸如癱瘓、麻痺；輕者則導致慢性中毒，典型病症

為知覺障礙、語言困難等；更輕者則是肝臟障礙、高血壓。

其實，類似水俣病之重金屬中毒，在其他地區亦曾發生。如伊朗就曾因農民食用以水銀劑消毒過的小麥，而發生集體慢性中毒；瑞典首先發現含汞農藥對環境的污染及其對生物生存的影響；本省亦有嬰兒因服用含鉛量高達百分之四、四的八寶散而致鉛中毒。

重金屬一般係指比重大於四的金屬。依其對生物體毒性大小可區分為四級：第一級包括汞和鉛；第二級為鎘；第三級為鎘及鎘；第四級則為鎘、鐵、銅等。重金屬之所以會造成中毒，乃因其和生物組織內的許多物質能產生堅強的結合。如汞和錳、鉛易和蛋白質的巰基基結合，致使含巰基基之酵素失去作用，它又能和核酸結合，影響其立體結構。重金屬中毒又因種類不同而有不同的發病症狀：有機汞會引起先天性智能遲鈍、染色體異

常。編則會引起假性骨折，又尿與組織中之鎘量增加時，會使生殖器官萎縮。鉛中毒則會有貧血、疲勞、頭痛、體重減輕及長期腎病等現象。一般食品受到重金屬污染的來源，約可分為四大類別：
(一)農耕技術：農民使用含重金屬之藥劑或肥料中所含重金屬之不純物。
(二)工業、礦業及車輛廢氣：工業污染主要來自化學工廠之廢氣、廢水中含有多氯聯苯、鎘、鎘等重金屬，礦區則視其所開採之金屬種類而有所不同；車輛排煙中含當抗震劑的四乙基鉛，為最嚴重的污染源。
(三)地理位置：如南台灣烏腳病地區，即因地下水含多量的砷。
(四)食品加工：包裝材料中之重金屬，亦可能因所在條件影響而溶解滲入食品中，如罐頭貯藏中的脫錫。

金屬中毒可說是一種相當悲慘的中毒，患者往往在病發前數年就已中毒，待查出致病因子時已太遲了。為了防止引起重金屬中毒，除了衛生單位應嚴格檢驗食品中重金屬含量，加強管制化學工廠所排出之廢氣、廢水中；再者一般社會大眾，更應該注意所購買之食品，是否經衛生署檢驗核准才出售。

美麗的結合

給魯濱遜考驗的營作工的伙伴

◎華岡羅浮提

每年到了12月份的時候，陽明山的風雨交加，此時，華岡羅浮群的年度大戲即將上演——魯濱遜考驗，這個活動不僅是新伙伴進入華岡羅浮群之門，對老伙伴而言，更是成長學習必經之路；華岡羅浮、蘭傑的精神從何處而來？祇要參加過魯濱遜考驗的伙伴，必能深深地體會華岡羅浮軍精神之所在，新伙伴因此而接受重軍活動的洗禮，享受野外活動、工作伙伴從活動的籌畫、設計、協調及執行，不斷地學習、成長，盼能做好華岡羅浮群的新傳工作，有更多人能夠加入重軍運動的行列。

參加了三次魯濱遜考驗，一次學員，二次的工作人員，每參加一次考驗營，就有不同的感受，在這個活動中是我學習最多，感受最久，也成長最久的活動，希望今年的魯濱遜考驗營依然使伙伴成長茁壯。往往一個活動的成功，是靠所有工作伙伴的盡心盡力，彼此分工合作，從活動一開始籌畫，大家就要有共同的目的，有共識之後，大家在設計活動的同時，一直朝這個目標前進，各個工作組訂定各組的詳細的計畫，各個工作進度，負責人等等，層層負責，每個人對這個活動都負著一個使命感——「凡經我手，必屬佳作」的作風，使活動完美；工作時候以一顆快樂的心——心常愉快，時露笑容。無論遇何困難，均應處之泰然。遇到挫折時，正是自己成長學習的時候；開會的時候，伙伴間衝突難免。但是，希望是對事不對人，大家仍是好伙伴。因為，大家都是要為

整個活動好。常常告訴伙伴的一句話——「過程重於結果」，因為辦活動的時候，過程祇有自己能知道，在整個過程中，是工作伙伴收穫最多的地方，凡經自己精心設計和演練的活動，自己將會更進步；然而，結果並非不重要，活動的成功與否，因人而異，並非辦此活動的一切，經驗的累積是所有工作伙伴的累積。所以，要做，就把它做好，在活動進行的時候，希望所有工作伙伴持著「人人有事做，事事有人做」的心態，自動自發，各盡其責，這樣的活動將會完美。

最後，在提醒所有伙伴，每次魯濱遜考驗營總是在學期未期間，不要忘記了自己的本份——讀書，社團祇是副業，如何規劃好自己的時間，使功課、社團都能兼顧之，魯濱遜考驗營工作是那麼地繁重，工作伙伴，你們辛苦了，希望這一切的辛苦都是有代價的，願華岡羅浮群與我們一起學習、成長而茁壯。

所以啊，看戲的當天千萬把眼鏡帶著，眼睛擦亮，這演出中種種令你拍案叫絕的調情動作，每次眼光的流轉都別錯失了。偷偷告訴你一件事，這是冒著挨打的危險告訴你的，那就是在舞台上那位美艷動人的貂蟬，在實際生活中是一個不折不扣的男生。

就為明天登場 歡迎大家來觀賞 文/桑蝶·國劇社提供

過得飛快，明天就是我們華岡國劇社公演的時候了，你是不是已經準備好攜家帶眷地去觀賞了呢？如果沒有，那麼看完了我這篇專文，你就可以開始準備。

不知你還記得前些日子裏我們在「國劇小掌故」中介紹過喜神嗎。「坐宮」這一則真鐵鏡公主手中抱著的阿哥便是喜神，在演出的當天千萬要仔細瞧瞧。當然，這一則戲主要是聽的，其中無論是老生的唱腔或青衣的唱腔都十分精彩動聽，特別是以最後對句的快板，不但是環環相扣，一句快過一句，更是字字清晰如珠落玉盤，最後以老生翻一句高音為結束，更是令人回味無窮。

如果你老實不客氣的說你看不懂國劇，聽不出這唱法有什麼動人之處，那麼你更是應該來看看這一「小宴」，因為這是一場調情戲呀！調情，是不是和你心目中的國劇有天壤之別，衝著這點，就該來看看對不對！

