

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：精四〇七、四六一

中華民國五十七年十月十日創刊 第四六五〇號  
校刊 非賣品

Table with staff names and titles: 社長 林彩梅, 副社長 黃李貴, 主編 吳淑雲, 編輯 張美秀, 張淑雲, 張淑雲, 張淑雲

本學期日間部互選

一月廿四日辦理

申請時須經系(組)主任同意

(本報訊)本學期日間部互選，於本月廿四日辦理。夜間部辦理時間為晚間六時至九時。凡日、夜間部三、四年級學生，因擔修或衝堂等特殊需要，得申請互選學分。申請時須經日、夜間部系(組)主任同意。請洽大義六樓該館。電話為八六一〇、五一轉四一〇、四一一。

此次所開的課程及所邀之師資如下：素描(柯新建)、素描、水彩、油畫(黃志陽)、押花(林淑敏)、篆刻(黃崇鏗)、書法(黃崇鏗)、水墨畫(陳永模)、民間草藥(鍾鏡全)、千代紙藝(張秀妃、李喜久)、紙雕(洪新富)、草書(李聰明)。

另，夜間部加退選課於本月廿四、廿五日辦理。華岡博物館開辦藝術研習班，即日起受理報名，三月五日起陸續開課，詳情

華岡書城代購教科、參考書(本報訊)華岡書城圖書部為同學

華岡書城代購教科、參考書(本報訊)華岡書城圖書部為同學

(本報訊)生物一在上學期末的班會中表示：(1)操場的雙槓沒有一個能用，能否修好？(2)大倫214室的天花板，生物一班會中反映：操場的雙槓沒有一個能用

體育組答覆：目前操場雙槓將重新規劃，並另覓場地。原有場地有其他體育用途。程為校訂必修課程，而有關於電腦實習費收費規定，請參閱八十二年十二月八日之「導報」。

同時提到電腦退費的意見，電腦中心答覆：自八十一學年度起電腦課程，自八十一學年度起電腦課程，自八十一學年度起電腦課程。

(本報訊)橋藝社於明日(廿五日)止，每日中午在印刷系辦前受理招新及「華岡盃雙人體藝賽」之報名。△慧智社招新活動，於今日起展開，意者至社辦(華岡路一巷八號)報名。△電腦社於即日起受理招新，意者請至社辦報名。

△空手道社本學期招新活動，今日起展開，意者請至社辦報名。該社本學期團練活動於今日展開，活動時間為每週一、三、五下午五時至七時在大仁三、四樓。另，該社於本月廿六日舉行升級換色帶儀式。

蔡佩吟、新聞四林注強、經濟四張美紅、市政四蕭榮豐、法學四黃光瑩、印刷四楊芳榮、化工三A張益壽、經濟三B陳博鍊、畜產四葉展挺。社團活動場地明日受理登記

(本報訊)學生會社團部財管組表示，本學期各社團例行活動場地登記，於明日中午十二時十分至一時在社團部登記。

工讀機會 (本報訊)士林中正路黃太太欲找工讀生，帶一歲半小孩，時間為晚上六時至十時，可彈性排班，時薪70元；意者電八三六〇九九七洽。

美術系陶藝營 (本報訊)您想擁有自己創作的陶藝品嗎？美術系陶藝營正是您發揮想像力的最佳時機？

陶藝營於三月一日至六日展開，費用70元，即日起至廿五日報名，名額限40人，意者速至印刷系辦前招新攤位報名。

羽球器材展 (本報訊)華岡羽球社即日起在大義、大典間，舉辦羽球器材展，項目包括球拍、球、球網、握布等，歡迎同學前往參觀。另，羽球社本週開始例行活動，每週一、二、五晚間七時至九時，週六下午一時至三時，週日分在分分至三時，週日分在分分至三時，週日分在分分至三時。

15位同學獲獎 (本報訊)八十一學年度第一學期芬資獎學金(社團負責人獎學金)，計有十五位同學獲獎，每名二千元。獲獎同學請於今日三樓課外組辦理領獎手續。

獲獎名單如下：家政四林雅如、俄文三尤曉梅、畜產四陳建宏、印刷三B傅祥晏、印刷四許弘毅、新聞四

暑二 (本報訊)八十三年度暑二梯次大專集訓補訓申請，於今日起至三月十日止，在大成館二樓教室室王國榮教官處辦理。凡本校男生(大一新生除外)體位甲、乙等，且尚未完成成功績測者(含驗退)，均應主動提出申請，申請時請攜帶身份證影本(正、反面)之份親自辦理。

應由雇主代申請許可證 (本報訊)教育部於二月十七日表示，今後外國留學生在國內從事工作，須由雇主向教育部申請許可證，有效期最長為一年，如有必要續聘，須由雇主向教育部申請許可證，有效期最長為一年。

外國留學生在台工作 (本報訊)教育部於二月十七日表示，今後外國留學生在國內從事工作，須由雇主向教育部申請許可證，有效期最長為一年。

社會服務隊今晚六時廿分在大雅會議室，召開招新甄選籌備會。△華服37期假工隊活動照片已洗出，欲加洗者請於即日起至廿七日止，至隊辦登記。△慈安社第30期活動照片已洗出，欲加洗者速至社辦登記。

華岡書城代購教科、參考書(本報訊)華岡書城圖書部為同學

物理週專文(二)

疊紋的原理

物理—疊紋組提供

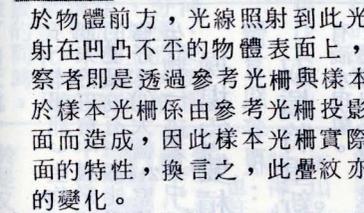
疊紋是兩組頻率極大而間距極小的透明光柵重疊而形成之圖案。

疊紋實驗即是利用數條平行條紋相互干涉，透過電荷藕合元件(CCD)攝取影像，再將光強度由電腦處理，表現一黑白圖案，即是疊紋。而且疊紋分二種：(一)疊紋基本原理：

二組光柵重疊產生的明暗條紋稱疊紋。其中一組光柵的方向與坐標主軸平行稱做參考光柵(master)；另一組光柵貼附在物體表面稱做樣本光柵(model)。

參考光柵間距為P，樣本光柵間距為p，兩者不同，當二組光柵重疊時，有二種情況會使此重疊光柵出現疊紋。①二組不同間距光柵之平移。②二組相同間距光柵之旋轉。

(二)陰影疊紋理論：陰影疊紋僅使用一組參考光柵，放置於物體前方，光線照射到此光柵時，將光柵陰影投射在凹凸不平的物體表面上，而形成樣本光柵。由於觀察者即透過參考光柵與樣本光柵投影於凹凸不平的物體表面而造成，因此樣本光柵實際上已隱含了物體表面的特性，換言之，此疊紋亦即記錄了物體的變化。



疊紋數位影像

於物體前方，光線照射到此光柵時，將光柵陰影投射在凹凸不平的物體表面上，而形成樣本光柵。由於觀察者即透過參考光柵與樣本光柵投影於凹凸不平的物體表面而造成，因此樣本光柵實際上已隱含了物體表面的特性，換言之，此疊紋亦即記錄了物體的變化。

人生如旅 花如錦

讓文學伴您走一生

法學二劉淑珍

• 一點點落寬  
走在飄雲起霧的華岡，走過各社團琳瑯滿目的招新活動攤位及繽紛的海報牆之前，不知你心中有著什麼樣的感覺——是習慣了喧嘩鼎沸的男男女女來攘往的男男女女，或是只見男男女女不斷的郊遊聯誼和

• 書評社提供  
望得到各式校內外那藝文活動簡章——我們的邀請，一起走進來！  
• 把手伸出來  
其實，在華岡一直有個存在已久，默默耕耘，但名氣並不響亮的社團，我們一直在為對各類書籍及藝文活動有興趣的同學提供各項服務，並於每週三、四下午六時至八時舉行例行活動，不但討論各類作品，更有與文學相關的電影作品欣賞，此外還有大型書展、作家及學者的演講——因為我們不僅「閱讀」，更有「交流」、「溝通」及「分享」。

大陸希望工程簡介

陸研所提供

編者按：教育部為使國人贊助大陸希望工程之前，對其背景資料能有更清楚之認識，特提供下文供同學參考。  
一九八九年十月，中共中央指示「中央統戰部」、「全國人民代表大會教科文衛委員會」、「共青團」、「中國青年聯合會」等四個單位合組「中國青少年發展基金會」，向民間及海外籌募資金興學，推動「希望工程」。並要求各界捐款由該會統收統支。該會理事長劉延東，是中共「中央統戰部」副部長；副理事長劉奇葆，是「共青團」中央事業開發委員會主任；另一位副理事長張寶順，是「共青團」中央書記處書記。中共希望界捐款協助它辦學，但其「國家教育委員會」卻行文各學校，禁止學校擅自同意港澳臺民間人士直接進入學校設置獎助學金，一切捐助款必須由「希望工程」主辦單位統籌運用。但捐款能否解決大陸兒童失學之問題呢？由以下大陸兒童失學之原因來探討，即可明白：  
一、教育體制違反普及教育的精神，輕忽中小學教育，偏重高等教育：中共培養一個大學生的經費是小學生的五七.八倍，遠超過我方的七.七六倍，日本的五.七〇位，美國的四.三八倍，造

成中小學發展不健全。此外，中共違反普及教育的原則，教育資源被少數重點中學、中心小學所壟斷，例如北一女學生今年暑期訪問大陸，發覺北京第四中學之設備遠優於北一女。而且城鄉教育水準懸殊，各地區每人教育平均經費差距也很大，如北京每人平均教育經費達八七.三四元（人民幣，下同），河南則僅一六.七〇元。  
二、國家資源及官方經費分配不當：大陸教育經費之分配及使用之問題，主要是總資源分配不當。一九九〇年中預算算中教育經費計三九七億元，僅占其已屬其低之國民生產毛額（即國家總資源）的二.七五%，遠低於美國的六.八%。台灣地區的五.五%，甚至亦低於伊索比亞的四.四%，馬拉威的三.三%。而印度的三.二%，排名世界倒數第三。而在官方有限的預算中，教育經費所分配者又極少，且因冗員充斥，總新支出即已佔了教育經費的八五.一%，其所用於教育軟體硬體設施經費之少，

當然影響實際用於教育之經費。四、師資專業素養低劣：目前大陸地區不合格中小學教師達三二〇萬人，嚴重影響教學品質，使家長不願讓兒童就學。其次，根據大陸大學的調查，中學教師有八一.四%想改行，七五.六%反對自己的子女、親屬和學生報考師範學校。  
五、教材僵化，灌輸馬列毛思想意識型態並敵視臺灣：小學語文課本（國文）

計有六冊，其中仍高唱要「埋葬蔣家王朝及反動派」者即有三十三課，教材陳腐僵化，無法吸引學生。  
六、貧困學校仍須上繳學雜費，且層層截留：大陸雖號稱實施義務教育，但各地中小學校仍照常收費。例如，廣東省豐順縣雖被中共列為大陸一百三十八個最貧困縣之一，但小學生每學期仍要繳六十至七十元的「學雜費」；又如該縣黃金鎮埔東小學每名學生繳交的學雜費中，有二十元需要上繳，每學期有接近三四成的學生拖欠學雜費，只能分期繳交。該縣既然已被列為大陸最貧困縣之一，為何學雜費必須上繳三成？

可想而知。更令人不解的是教育經費不足，卻仍年年大幅增加軍費，自一九八九年至一九九二年國防預算增加五〇%。最近耗費巨額經費購買蘇俄戰機，據估計每架值三千萬美元，足可興建「希望小學」七百五十所之多！在蘇聯解體後，中共在安全方面已無重大威脅，卻仍大量擴充軍備，其企圖何在，值得深入研究。  
三、教育體制缺乏自主權：學校黨委書記擁有校務決策權，教育人員只能聽命行事，往往形成經費浪費的現象，其結果

而是觀念與制度結合的百年樹人的工作，基於兩岸人民血肉相連的民族情感及同胞愛，我們對大陸兒童、青少年失學、中辍、輟學及文盲等嚴重問題，當然應予以適度的關注，但中共當局更應重新調整其總資源的分配，加強教育投資及經費使用效益，以善盡其普及義務教育之責任，這也才是解決上述大陸教育問題的根本之計。

• 把手伸出來  
其實，在華岡一直有個存在已久，默默耕耘，但名氣並不響亮的社團，我們一直在為對各類書籍及藝文活動有興趣的同學提供各項服務，並於每週三、四下午六時至八時舉行例行活動，不但討論各類作品，更有與文學相關的電影作品欣賞，此外還有大型書展、作家及學者的演講——因為我們不僅「閱讀」，更有「交流」、「溝通」及「分享」。

# 逝情——給小韓

新聞二A / 候鳥

· 吉他社提供

別後的日子，我很想你。記得那天，也是這樣的寒多，你巧心安排的幫我過生日，我感動得落淚！如今，生日又將屆，而你卻再也沒出現了。

猶記得去年，我正準備到圖書館，打開大門便看到你，在那寒流侵襲之下，捧著禮物加上玫瑰的唇、凍僵的手，我直罵你傻瓜！萬一我不出門，你怎麼辦？難道一直等嗎？你真的好傻。我的心就在那刻，被你動的溶化了。禮物是我喜歡的音樂盒，你說當聽到叮噹的旋律所代表的意思是：「小

韓在關心你，請爲他保重你自己。」終於知道喜歡你的善解人意，你的溫柔、你的好。巧心的你，不懂珍惜的我，曾經忽略而那樣傷過你！不只一次告訴你：「我並不值得你如此付出。」你笑而不語；現在，即使心中有千言萬語及那最重要的三個字要告訴你，怕是你再也聽不見了！

你走了，帶著青春的笑容到另一個世界！那一段日子，我不知如何度過，一直以爲你的關懷是理所當然。少了你的呵護，少了你的照料，少了你的陪伴，終於知道自己並不如

想像中的堅強，終於知道多情的我再也需要編織藉口婉拒深情的你！

望著那把你留下的吉他，想起你爲我彈奏的神情，你的歌聲及你等待的眼眸。我知道，我要的就是你，因爲你相信我的美麗，即使有一天它會逐漸老去。後悔自己沒來得及向你說：其實在我心裡早已有個你！而此刻，已經太遲了，你永遠也不會知道

你走了！很難再接受別人。只有你曉得，其實我是那麼脆弱而需要被疼愛。音樂盒叮噹的旋律在耳邊重複響著，你的影像有點模糊有點清晰的浮現著。今年的生日將屆，少了熟悉的你，我會試著去遺忘！也許會去看看你，獻上玫瑰，然後說聲：謝謝你。

# 詩人的苦悶

夜企管一A / 蕭衍

聽到我的聲音，你冷冷地說我不在；掛上話筒的我，百般思索這場新誤會如何解開；妳說相處要自然，一點靈感覺幾篇詩篇我瞭解不代表彼此之間什麼、什麼、什麼愛；

妳要空間、妳要時間，我全心全意閃邊涼快；忍受一切創痛挫折寂寞孤單，妳爲何還要當我使壞、把我錯怪，教我鬱卒終日無法釋懷；難道這也算自然，唉！唉！唉！唉！妳的壓力絕大過我所承擔，該想明白要明白。黑夜的風總多情，縈繞我輾轉難眠的思緒

# 喜歡妳 沒理由

文藝三 / 德永英明

已不記得多久  
總難忘記妳翩翩容顏  
生命中穿越無數寒暑  
卻執著於妳的那一年夏天  
一起走過綠茵晚晴  
聽笑聲飄散在妳的髮邊  
相思苦 傷別離 我的歸途  
換我心、爲妳心  
始知……  
沒有理由

# 知音

她一直都愛哼著歌，日出哼著，日落也哼著；走在路上哼著，坐在椅子上也哼著；上課時就小小聲的哼，下課了就大聲的哼，不管晴雨……

「我的一顆心交給誰，交給你不會後悔……」不停的哼。這是她這陣子最常哼的歌，連夢裡都有此旋律的音符在眼前飄來飄去，醒時常常還響在耳際……

山上的雨難得如此溫柔的落著，看看兩旁的花草樹木都陶醉在自然的擁抱之中，她欣然的收起準備撐開的傘，心中想像給雨滴們親到了的感覺，又思考著山上的雨到底有沒有比台北市的雨乾淨……

……然後哼著歌，任雨飄在臉上、髮絲上，飄在衣服上、褲子上。嗯！涼涼的，覺得對此刻所做的事十分滿意，旋律中有薄荷的味道，「付出感情只怕換來是傷悲，或許我爲愛流過淚。」

「現在已鎖上我心扉，孤單和寂寞習慣陪我心沈睡。」——猛的發現身後有合音

裡先星天滿在，瑰玫的爛燦  
。---裏懷的夜在，我和你而，

# 凡希 / 二告廣

星光裡，而我和我，在夜的懷裡……不

響起，她撇撇嘴「無聊男子，幹嘛跟我唱一樣的歌……」即使歌聲不錯……

要懷疑愛情，懷疑我對你，別讓淚水遮住心；「她笑了，眼眶閃著淚光，幾乎忘了呼吸；心中的玫瑰慢慢的展開笑臉，怕一個不小心就灑了滿懷，而銀色月光灑滿了大地。」

這大半是美好的晴天。華岡地區氣候多變，對喜好研究氣象的同學是個好地方，歡迎對氣象有興趣的同學來與我們一同研究（氣象學社社辦在大義五樓）。

# 服務台

△查管一王秋平  
於上學期期末在機車停車場，遺失黑色袋子，內有一笛子，請拾獲者送至

△法文三劉士吉  
欲售機車（近87年、DT機車），售價約一萬二，有意者請電八六一〇五〇五洽。

# 霧湧雲起

學宜與 / 二象氣

然而，住在華岡的同學有時候早晨起床只見迷濛一片大霧，只聽得呼呼風聲，室內，很多同學大概會想，今天恐怕要下雨了，但不需多久，你就依稀可見窗外景物而終於霧散氣爽，烈日當空，爲何有如此變化呢？這主要和霧的形成有關，因爲形成霧除了要水汽飽和，溫度降低外，更重要的是須無風，所以形成早霧的條件是夜晚晴朗無風，因此儘管早霧瀰漫；只要太陽一出把霧氣趕走，這大半是美好的晴天。

氣象的變化往往是瞬息萬變的，且深遠的影響每個人的生活及情緒，所以氣象的變化愈來愈密切，然而我們通常只從電視新聞後短短的幾分鐘聽到一些天氣現象及術語，爲了使同學將氣象更溶入我們的生活，爲了使同學更能了解華岡地區一些特有的天氣現象，本學期特闢此「氣象橋」，將用最淺顯的文字與各位同學一同探討和我們生活息息相關的氣象。

這次要與同學們探討的是華岡地區常見的一種天氣現象——霧，霧的形成簡單地說是因夜晚地表的溫度逐漸冷卻，使接近地表的空氣達到水汽飽和，且因地表附近空氣的對流減小，此時如有微弱的氣流將飽和的水汽攪拌到幾公尺或幾十公尺厚度，整個氣層達到某一溫度就可以形成霧了。

(本報訊)園藝一同學於上學期期末班會中，針對學校軟、硬體設施，提出八項建議，經課外組會轉相關單位，各單位說明處理情形。

一、盼學校於中午十二點前開放語實教室，提供下午上課同學一個自習或午休的場所。

語文中心說明：中午十二時至一時為人員和教室休息之時間(人員和機器均需休息)，此段時間由於乏人照顧看管，加上電燈和空調均需耗費大量之電源，為節約能源，上述時段教室均關閉不對外開放。此外，為防患同學攜帶午餐進入教室，損壞機器，且校內治安不佳，語實之視聽器材唯恐遭竊，

### 園藝一上學期班會建議：

二、希望儘快興建體育館。體育組說明：目前正籌劃在大成館南側興建一座簡易體育館。總務處也正積極洽商有兩單位籌設佔地十八公頃之一華崗運動休閒區，其中包括體育場(館)、游泳池等設施。

三、學校課桌椅設計太差，使用很不方便，而且坐起來很不舒服，是否可以更換。總務處說明：目前各學院視聽教室之課椅已全部換新，普通教室之課椅將視實際需求，於經費許可範圍內逐步改善。

四、學校有一部很老舊的汽車，卻把校名、牌照拿掉，

### 儘速興建體育館等相關單位說明處理情形

園藝一上學期班會建議：(本報訊)園藝一同學於上學期期末班會中，針對學校軟、硬體設施，提出八項建議，經課外組會轉相關單位，各單位說明處理情形。

一、盼學校於中午十二點前開放語實教室，提供下午上課同學一個自習或午休的場所。

語文中心說明：中午十二時至一時為人員和教室休息之時間(人員和機器均需休息)，此段時間由於乏人照顧看管，加上電燈和空調均需耗費大量之電源，為節約能源，上述時段教室均關閉不對外開放。此外，為防患同學攜帶午餐進入教室，損壞機器，且校內治安不佳，語實之視聽器材唯恐遭竊，

二、希望儘快興建體育館。體育組說明：目前正籌劃在大成館南側興建一座簡易體育館。總務處也正積極洽商有兩單位籌設佔地十八公頃之一華崗運動休閒區，其中包括體育場(館)、游泳池等設施。

三、學校課桌椅設計太差，使用很不方便，而且坐起來很不舒服，是否可以更換。總務處說明：目前各學院視聽教室之課椅已全部換新，普通教室之課椅將視實際需求，於經費許可範圍內逐步改善。

四、學校有一部很老舊的汽車，卻把校名、牌照拿掉，

為何有此措施。總務處說明：有關停放校區這部老舊車輛為已報廢之公務車，由於該車引擎各方面狀況良好，目前移作榮民隊搬運校內廢棄物及課桌椅使用，以增加工作效率。

五、希望女生宿舍不要限定宿舍時間。生輔組說明：學校提供宿舍即有管理責任，如果女生宿舍不設限宿舍時間，從安全上考量，責任歸屬應如何區分；如認為住宿因有時限限制而造成不便，可考慮搬離宿舍。

六、建議大慈館多設公共電話。總務處說明：大慈館一樓裝設電話之適當空間內電話

六、建議大慈館多設公共電話。總務處說明：大慈館一樓裝設電話之適當空間內電話

七、建議大慈館宿舍於星期六、日供應熱水。總務處說明：為顧及鍋爐人員休假及機具保養，僅例假日各館宿舍採以輪流方式供應熱水，其分配情形如下：大倫、大慈於每月一、三、五星期日供應熱水；大莊、大雅於每月二、四、六星期日供應熱水。

八、建議大孝館乒乓球場每週一、三、五開放使用。體育系說明：大孝館乒乓球場每週一、三、五均有開放，開放時間為中午十二時至一時，晚上八時至九時。

九、建議大孝館乒乓球場每週一、三、五開放使用。體育系說明：大孝館乒乓球場每週一、三、五均有開放，開放時間為中午十二時至一時，晚上八時至九時。

十、建議大孝館乒乓球場每週一、三、五開放使用。體育系說明：大孝館乒乓球場每週一、三、五均有開放，開放時間為中午十二時至一時，晚上八時至九時。

十一、建議大孝館乒乓球場每週一、三、五開放使用。體育系說明：大孝館乒乓球場每週一、三、五均有開放，開放時間為中午十二時至一時，晚上八時至九時。

### 財經二上學期班會中建議：260公車能有幾班固定駛進華岡總務處答覆：

### 已與260公車總站協調妥當

(本報訊)財經二於上學期期末班會中，針對學校的教學設備及260公車班次等問題，提出四項建議。四項建議經課外組會轉相關單位，相關單位分別說明處理情形。

一、從大典開大雅餐廳的欄杆扶手已見鬆動，盼總務處派人加以修護。

總務處說明：將派技工前往修繕，另據了解當大典雅館夜間門禁時，有部分同學利用此扶手翻越圍牆，致使鬆動，特請同學班車進入校園。

二、學校合作社、餐廳都沒有開立統一發票，希望能改進。

總務處說明：已轉知餐廳業者，應按規定開立統一發票，請同學主動索取。

三、希望學校與陽明山公車站協議，定出幾班固定駛進校園之公車，以方便住宿同學下山上課(尤其是對殘障同學，若與之協商，盼能固定於上午八時四十分至九時有一下山之班車進入校園)。

四、大義球場原本質地不錯，但是卻在這個學期改成了現在的質料，只要一下小雨便十分滑溜，不利於運動，容易受傷，希望學校能及時補救。

體育組說明：大義、大仁籃、排球場，經整修後質地較往常潔亮且光滑。此質料在雨天使用將產生濕滑並具危險性。為求安全，已籌劃與建築室內場地，但希望這段期間，雨天同學儘量避免使用，以防萬一。

華岡附近的惡劣氣候，對於每一位蒐集郵票者，一直是相當困擾的問題；由於多雨與潮溼的原故，因而產生郵票有污點或背膠變黃……等情形則屢見不鮮。筆者寒假期間看了近三十本的郵刊，整理其中的寶貴經驗以供大家作為參考：

一、假若郵票的背膠互相黏在一起，最好莫直接用水使郵票分離，因為此法會損害郵票的背膠；不妨可以倒一杯熱開水，將郵票置於杯口上端，讓水蒸氣潤溼背膠，不久郵票便可以自動分開。此外，亦可將黏在一起郵票置於冰箱內，也會有相同的功效。

二、假若因天氣過於潮溼，而使郵票發霉產生斑點，不妨可拿棉花棒沾明礬液於斑點上；俟斑點消除後，亦再拿棉花棒沾少許自來水，往返擦拭乾淨便大功告成。

三、假若郵票保存不當而產生皺褶，大部份的方法是放入溫水中浸泡十餘分鐘；然後再用吸水紙吸乾約八成的水份；最後將有皺褶的郵票用大姆指來回輕輕摩擦，不久皺痕便會消失。但是此法已損壞了背膠，故古有明訓：「魚與熊掌無法兼得」。

四、假若郵票不幸染有墨汁(不論是紅色或藍色的墨汁)，不妨可把那堆寶貴的、心愛的郵票放入溶有少許精鹽的米湯或溫水中浸泡約十餘分鐘，大概污痕即會消除，隨後將郵票用自來水洗淨，用吸水紙吸乾即可。

五、假若郵票不幸被印油所污染，可用棉花棒沾了證明自己的環保保局辦理初審，省市廳概念，無錯汽油當局將在四月二十日以前向教育部推薦辦理複審。凡是當選有功人員的人，教育部將頒發五萬元獎金。

推薦表請向人事室索取。

### 郵票污損如何妙手回春

文/兒福一張盈堃

以上的五種方法只是筆者從郵刊中整理的心得，最好是先以廉價或將拋棄的舊票作多次的測試，以免因技巧不達熟練的地步，而功虧一簣；而讀者做測試不幸失敗，請不要怪筆者，畢竟這些方法只能充作補救的功能。

△集郵筆友社即日起展開新活動，意者請至大孝二樓該社辦公室報名。

集郵筆友社提供

### 教育部選拔有功教學人員 即日起受理推薦

(本報訊)教育部舉辦的「八十二年度推動中小學電腦輔助教學有功人員選拔」活動，即日起受理推薦。凡是對於中小學電腦輔助教學具有特殊貢獻的各級學校教師及行政人員，都可以參加選拔。

教育部表示，各級教育行政人員和中小學校長，對於推動中小學電腦輔助教學有重要貢獻的，也可以參加選拔。今年初審推薦名額則是以教師十名、行政人員五名為原則。

參加選拔的中小學教師由服務學校向省市教育廳局推薦，經由省市教育廳局初審合格之後，向教育部推薦。大專院校教師由省市廳局或服務學校的科系所向教育部推薦。教育行政人員由服務機關分別向主管機關推薦，職務屬於首長的，由主管機關推薦。

推薦學校和機關必須具備推薦書表及有關資料，在三月二十日以前向省市教育廳局辦理初審，省市廳局將在四月二十日以前向教育部推薦辦理複審。凡是當選有功人員的人，教育部將頒發五萬元獎金。

推薦表請向人事室索取。

### 教育部舉辦留學生研習會

(本報訊)教育部八十二年留學生研習會，定三月十九日和四月十六日在師大舉行兩期。