

《半畝方塘》

固國不以山谿之險，威天下不以兵革之利

——論臺北媒體主事者的文化涵養

周博裕

孟子曰：「天時不如地利，地利不如人和。三里之城，七里之郭，環而攻之而不勝。夫環而攻之，必有得天時者矣；然而不勝者，是天時不如地利也。城非不高也，池非不深也，兵革非不堅利也，米粟非不多也；委而去之，是地利不如人和也。故曰：域民不以封疆之界，固國不以山谿之險，威天下不以兵革之利；得道者多助，失道者寡助。寡助之至，親戚畔之；多助之至，天下順之。以天下之所順，攻親戚之畔；故君子有不戰，戰必勝矣。」（公孫丑下）

掛帥的國際都會是很少有的現象，因此，社論的出現實具有特殊的意義。

其實多年來我們在臺北籌辦各項文化活動，臺北的媒體一般還是以副刊的版面支持為主。而消息若要在其他版面，恐怕都是困難重重，即使文化新聞版亦是，那就更不用說是要上頭條或是社論了。

我們也知道香港的媒體一般還是以政治經濟新聞為導向，基本上這與臺北媒體的走向並無兩樣。所不同的是，香港竟然會出現一善言，見一善行立即就有若決江河之反應，而臺北則有一不可能有反應之不同。表面上看來香港人是十足的商業動物，但實際上香港人的意見領袖之內心深處，仍潛藏有深厚的文化涵養。因此，只要外在一有任何刺激，就能立即引發他們的強烈反應。以當年的六四天安門事件為例，香港人反應之激烈，即可見一斑。

我們不知道這是否也是因香港人面對九七而長久存在著危機意識，臺北人則無危機意識所致。臺北人長久以來是籠罩在現實利益中打轉，最近則陷在統獨意識及文化認同的諸多矛盾衝突中，現在若問臺北人他的心靈將安頓在何處？那恐怕連他自己都不清楚。我們深以為，香港人雖處在徬徨中卻已有明確的方向可循，而臺北人同樣也在徬徨中，但卻已無路可走。

我們始終認為傳播媒體應該是社會的良心，正義的化身。它是行政、立法、司法權之外的第四權。它應具備有獨立判斷的能力，更應獨立不依於任何政治因素，或受任何權勢所左右。它也應是有血、有淚、有情、有義、有文化素養、有

傳統智慧、有現代知識、有個性的個體；亦應有孟子所謂：「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。」之大氣度。我們不知媒體主事者編輯報紙的最高標準，是否以具備獨特性、風尚性、新鮮感、平衡感，並以取悅於讀者及提高報紙的銷售率為主要考慮。事實上，它總是跟著民意走，跟著權勢走，卻永遠不知真正的民意之所在？更永遠不知配合權勢發言，也永遠只是權勢的傳聲筒而已。如果我們的媒體是以此為最高標準，那可以肯定的是，國內的文化學術活動，將永遠很難擠上媒體的任何版面。

而更令人擔心的是，依附在報紙的讀者論壇或副刊，也不免漸漸受到新聞媒體的編輯方向所左右。按理說，副刊或讀者論壇更應有其獨立的風格，與獨立的自主性，其存在的意義更應該是為補救媒體傳播功能之不足，進而使社會多元化、合理化的目的更有具體落實的可能。問題是，現實上它總是難以實現，而副刊中出現有心也有理想的編輯規劃者，卻總是叫人替他擔憂它的發展性與生存性。

春節期間，中共中央總書記江澤民在「新春茶會」代表中共和國務院發表新春對臺講話，指出：「中華各族兒女共同創造的五千年燦爛文化，始終是維繫全體中國人的精神紐帶，也是實現和平的一個重要基礎。兩岸同胞要共同繼承和發揚中華文化的優秀傳統。」而在此之前，臺北的李登輝總統也曾提出「經營大臺灣、建立新中原」的構想，李總統一直思考著如何把臺灣建設成爲「中國文化的一新中原」，他並且把此項構想的實踐，看作是整個歷史實踐的重要環節。如果兩岸領導人的談話和引用的香港明報「社評」也代表了某種訊息，再加上行政院將規劃臺北成爲「亞洲的媒體中心」之同時，那臺北媒體主事者的文化涵養，自然也成爲扭轉中國問題的重要關鍵。

論述至此，最後我們再回頭來看看前文所述孟子的這段話時，那就不知這些話是否能顯著改變什麼？但相信要徹底解決這個問題，恐怕已不是只針對一、二位臺北媒體之主事者而已。

（作者為夜間部學務組輔導員）

而主辦單位長久生存在臺北這個環境，也深知臺北媒體對文化學術活動之重視程度，因此每次一有活動即成立文宣小組，專門負責報導消息予媒體。此次香港的活動自然亦不例外，且我們當初主要的用意還是以臺北為主，香港為輔。但當我們把消息傳回臺北時，臺北除了民生報外，一般的反應卻是意料中冷淡；反倒是，面對人生地不熟的香港媒體，竟意外的熱烈。會議期間，香港聯合報連續三日在第五版文教生活版以頭條報導，星島日報在教育資訊版亦以頭條報導，快報、亞洲週刊也有相當多的篇幅報導，亞洲週刊九卷二期「筆鋒」以「新儒學和全球華人的命運」為題進行評述，信報、財經月刊則以專題評論，而明報更是以「社評」——「新儒學為兩岸三地注入新的精神活力」為題呼應。

明報社論指出：「當代新儒家興起的最重要意義，是為重建中國文化傳統帶來了希望。這一目標的實現，不但能夠以中國社會現代化提供精神支持和價值觀念體系，而且也可以為整個兩岸三地中國人的精神文化創造前提。……新儒學既自然受到兩岸愈來愈多的中國人接納，大有成爲中國主流文化之勢，香港人的文化認同也就有了歸宿。這次在香港舉行討論當代新儒學的國際盛會，正是香港人重新認識中國文化的契機，藉此讓新儒學步步走下廟堂，深入民間，為九七前後的香港注入新的精神活力。」斯文斯語在香港這個高度商業

那天，你我在擁擠的人潮中緩緩走出電影院，或許你我各有所思，然而，情緒同是激昂的，由於電影中所觸動你我心靈的震撼，難以磨滅。在人群洶湧的街道上，公車上、睡夢中一場電影而有突如其來的憂傷，或會心一笑，抑或是驚魂未定。也由於那一瞬間的感動，而冀望那電影中的每一幕的

電影海報展

抓不住的剎那感動

德金/社影電

影、音永遠光鮮地保存下來，卻由於一些許的不復記憶而悵然若失吧？！

電影社一年一度的「電影海報展」三月六日起至三月十日於大義、大典同慶大展開，預計展出電影海報及電影書籍等電影相關物品，歡迎舊雨新知蒞臨鑑賞，與電影社將電影中那剎那的感動一次收藏。

現場並受理招新報名。

房間出租

（本報訊）企管三曾同學欲徵女室友，在山仔后麥當勞旁，一學期一萬八千五百元（含水電），有意者晚上電八六一六五九二洽。

△校友朱小姐在中山北路6段有單人房出租，月租五千元（不含水電），環境幽雅，可炊、附傢俱，有意者晚上

BBS站成立

（本報訊）電腦社BBS站正式開放，外線電話：（〇二）八六一四一七四，宿舍電話：四〇〇〇。

另，該社持續招新中，有意者社者請於中午十二時至大雅一樓社辦接洽，每班限額50名。

《心理測驗：測驗心理》

賴氏人格測驗

· 學輔中心陳恩妙

「認識自我」已成為現代人的時髦課題，身為大學生的你，是以什麼方式來認識自己呢？是「自省」或是透過同學對你的「回應」？抑或詢問生養你的父母。「我到底是誰？」本中心提供你「認識自我」的科學工具——心理測驗，歡迎全校同學使用（請先至中心預約測驗時間）。

本中心目前有人格測驗、興趣測驗、一般性向測驗、職業性向測驗等，往後將在本專欄陸續向全校師生介紹，以利選擇及使用。本週介紹「賴氏人格測驗」——此測驗在增進學生對自己個性的了解，測驗需時30~40分鐘，可團體或個別測驗。賴氏人格測驗包含13個量表，每一量表代表一項人格特徵，共分三大範圍如1.情緒穩定性：包括抑鬱性、變異性、自卑感、神經質等四個量表。2.社會適應性：包括客觀性、協調性、攻擊性等三個量表。3.內外性格：包括活動性、領導性、社會外向、思考外向、安閒性等五個量表。另有一量表測量受試者是否坦誠作答。

「賴氏人格測驗」的信度及效度相關係數均高，值得同學參考使用。如果您對自己的情緒穩定與否不夠了解，或常無法掌握自己對人對事應有的反應，學輔中心歡迎您來，透過測驗認識自己。

華服第41期假期工專隊文 情心在現

玉齡游師老理護/隊領

懷著忐忑不安的心情出隊，第一次當領隊，心中的緊張、不安真非筆墨所能形容，但是看著這一群懷著服務熱忱的孩子，願意犧牲自己的假期，一份心力，回饋社會，深深的被他們的熱忱所感動，怎能不硬著頭皮來呢？

「豐丘」這個純樸不受污染的小鎮，沒有擁擠的車潮，沒有行色匆匆的人群。每個人似乎都彼此熟悉著，道早問好的，這兒的

記得高中的時候，在一次巧妙的安排下，我加入了學校的合唱團。因為本身就愛唱歌的我，在老師的指導和同學們一起練習的因素之下，我愛上了合唱團。可惜因為二年級的轉學，結束了我為期半年的合唱時光。

考上文大之後，當時的我不知該不該去參加合唱團，結果這個猶豫浪費了我一年的時光。升上二年級，感覺自己的休閒生活是那樣的空虛，於是下定決心參加華岡合唱團。很順利的通過了考試，在經過一個月與大家的相處時間，把我原有的少許恐懼一掃而空，原來華岡合唱團是那樣的親切美好。從一開始的迎新洗禮，幹部們對新團員的照顧是那樣的細心，團練時的認真態度，真的是個用心良苦的社團。如果你喜歡唱歌，一定會更喜歡大家合音時那種美妙的旋律。從去年的高島屋演出、期末的聖誕公演，每一次的演出機會我

文專新招團唱合岡華

……說麼這先阿

光奕 / 二機電

永生難忘的回憶。五天四夜的訓練，緊湊的課程，讓我感受到一個音樂人所得下的功夫；幹部們精心設計的遊戲，更是讓大家玩得亦樂乎；尤其是每年寒訓的壓軸好戲——華岡歌劇院，天啊！那真是大家大顯身手，破壞形象的賣命演出，絕對讓你刻骨銘心。

這次是我們合唱團的第三次招新，如果你喜歡唱歌，不要再猶豫，快來參加我們華岡合唱團。如果你曾經參加合唱團，那華岡合唱團更是你唯一的選擇。在華岡合唱團裡，可以充份享受音樂的洗禮，可以學到更多的音樂知識。不要再猶豫了，誠心的希望你加入我們，只有華岡合唱團能給你最深的感受。

今年三月二十九日，我們聯合台大、淡江、世新、北醫四個學校的合唱團，在國父紀念館舉行「青年之愛」音樂會，歡迎有興趣的同學向我們索票。

華岡合唱團今晚六時於大仁505教室，舉行第三次招新，歡迎對歌唱有興趣的同學們，加入我們。

大夏社服中心 開社工就業班

升學班

（本報訊）大夏社服中心本學期於每週六下午二時至五時，舉辦社工系研究、舉辦公課業輔導班，以社工系三、四年級及畢業校友為主。

課程為社會工作與社會學概論，任課老師為陳燕發主任。意者於今、明日洽該中心（名額限15名）。

風雲社招新

（本報訊）上學期末成立的風雲社，為普及氣象，從而推動與各系所的交流，歡迎對氣象有興趣的同學加入，意者請洽電八六一二一六四洽風雲社或至大義五樓洽大氣系助教。

社團活動

（本報訊）廣告設計社今日起至六日的中午於大雅一樓社辦，辦理新社員甄選。

△愛暉社招新寢室調會，今晚六時在社辦召開。

△農服社24期招新總辦，今晚六時卅分在社辦召開。

△報名手語班卻未確定上課時間的學員，請與手語社連絡。

△桌球社今晚六時在大孝桌球室，召開社員大會。

△大氣系參加全國地科盃競賽的人員，明日上午十時在師大分部中正堂前集合。

小朋友沒有都市小朋友的小大人的感受——凡走過的必留下痕跡。留下的點點滴滴——是苦、是樂、是靠自己去體會呀！很感謝華服所有一伙伴給我這樣的機會，伴著你們走過這一段，都是熱心的孩子，都是充滿愛的孩子。「出隊生你們總選擇生命的無悔，付出生命的最愛。歸去時，別忘了說聲珍重再見」。再次謝謝你們讓我有機會付出，有機會認識你們這一群（這麼可愛貼心的一群。有機會陪你們走過這一段——這生命中最苦、也是最甜的日子！！）

在最近的電視廣告中，有一則飛利浦電燈泡廣告，其中的一則故事情節是，以一個小家庭為主軸，共分為三個系列，分別是妻子、陪同朋友相親前、相親後以及小男孩鑽進父母床上。

屏友會「太陽城兒女」

△屏友會「太陽城兒女」，新學期、新希望，再度陪你度過下學期，好嗎？

拒絕再當電燈泡

——讓生活亮起來

屏友會 / 工資二《X》王

的情節。那個初時漫不經心，後來擔心他人看自己身上妻子的老公；那個有幽默感，調侃別人也調侃自己的妻子；還有夾在父母中間的小男孩，像不像生活中的你我他呢？使人看

過之後不禁發出會心的一笑。在人人都是「電燈泡」，大小燈泡一個比一個亮的狀況下，莫怪飛利浦要說「讓生活亮起來」了。

企圖從早期老一輩人的孩童時代就有「黑松汽水」，期盼勾起他們以往的回憶，並激起黑松和消費者之間的共鳴。更早期，黑松形象廣告「多幫別人想一想」有二篇，一篇是某人不小心將整排腳踏車弄倒了，旁人趕緊過來幫他扶正；另一篇是某先生要下公車，沒有零錢，正急得滿身大汗時，旁人適時地伸出援手。這兩則廣告讓人看了倍感溫馨，也是社會上樂於助人的人，還是很多的。

八十三學年度第二學期 獎學金申請第二次公告

課外活動組提供

獎學金名稱	期別金額	申請資格	附繳證件及截止日
八三二〇二 蘇始然先生 獎學金	學一萬元 凡本校機械、印刷、 全國四文學二、四年級學生 十五名，82學年度學業、操 行80分、體育70分以 上未領其他獎學金者 均可申請。	1.申請書 2.82學年度成績單 3.學生證影本 三月十五日由學 校彙辦	1.申請書 2.82學年度成績單 3.戶籍謄本或身分 證影本 三月十五日由學 校彙辦
八三二〇二 王之道先生 獎學金	學六千元 凡本校湖南省華容縣 籍學生成績優良者均 可申請。	1.申請書 2.82學年度成績單 3.戶籍謄本或身分 證影本 三月十五日由學 校彙辦	1.申請書 2.82學年度成績單 3.戶籍謄本或身分 證影本 三月十五日由學 校彙辦
八三二〇二 紀念金潤作 先生獎學金	學一萬元 凡本校美術系西畫組 學生，上學年度學 業操行80分、體育70 分以上（家境清寒者 優先）均可申請。	1.申請書 2.82學年度成績單 3.清寒證明（清寒 者附上可優先錄 取） 三月十五日由學校 彙辦	1.申請書 2.82學年度成績單 3.清寒證明（清寒 者附上可優先錄 取） 三月十五日由學校 彙辦
八三二〇二 台北市福州 同鄉會獎學 金	學六千元 凡本校學生或家長加 入福州同鄉會一年以 上，上學期學業85分 以上，操行75分以上均可 申請（倘持有低收入 戶卡同學業75分即 可）。（已登於二月廿四日 導報第一版）	1.申請書（至課指 組影印） 2.上學期成績單 3.戶口名簿影本或 本人身分證影本 4.一寸照片一張 5.低收入戶者附低 收入戶卡影本乙 份 三月五日以前寄至 台北市寧波西街97 號13樓，電話：三 〇三五四〇、三 〇五二二九三，逾 期不收	1.申請書（至課指 組影印） 2.上學期成績單 3.戶口名簿影本或 本人身分證影本 4.一寸照片一張 5.低收入戶者附低 收入戶卡影本乙 份 三月五日以前寄至 台北市寧波西街97 號13樓，電話：三 〇三五四〇、三 〇五二二九三，逾 期不收
八三二〇二 期全國十 名	學五千元 凡設籍台南縣或愛鄉 成員（含愛鄉之友、 義工）上學期學業75	1.上學期成績單 2.學生證影本 3.特殊才藝證件	1.上學期成績單 2.學生證影本 3.特殊才藝證件

愛鄉文教基金會「愛鄉農、漁、工子弟清寒獎學金」

分、操行80分且未領其他獎學金，有特殊才藝者優先（如音樂、美術、體育）。（已登於二月廿四日導報第一版）

4.家長職業證明
5.自傳一千字
6.限時掛號回郵信封一個
三月五日以前自己掛號寄台南縣永康市中華路200之4號5樓愛鄉文教基金會

八三二〇二
臺灣省學產
清寒學生獎
助學金

本校十名獎學金，每名二萬元，助及家庭遭遇變故者，學金每按成績順序核發（研究前一項申請者未達十名再發予一般清寒）。

1.申請書（至課指組影印）
2.低收入戶證明影印本
3.身心殘障、家庭變故證明影本，並由導師在申請書上審查認定
4.一般清寒附清寒證明
5.上學期成績單
三月十五日將證件交至課指組彙辦

八三二〇二
呂阿章先生
獎學金

限在花蓮縣設籍滿一學年以上學生，上學期學業、操行成績均在75分以上，體育、軍訓成績均在70分以上，未領其他獎學金（四千元以下者不在此限）且家境清寒者，未領公費。

1.申請書（至課指組影印）
2.前學期成績單
3.在學證明
4.最近一個月內之全戶籍謄本
5.清寒證明
6.二吋半身照片兩張
三月十五日以前寄至花蓮市二信總社花蓮市光復街36號

八三二〇二
劉羅柳氏獎
學金

限二年級以上就讀工、農研究所之研究生，上學期學業平均85分以上，操行平均80分以上者申請

1.申請書（至課指組影印）
2.上學期成績單
3.學生證影本（附加註未領其他獎學金）
三月十九日截止交至課外組
由學校甄選寄送

八三二〇三
台南市政府
八十三學年
度第二學期
清寒優秀學
生獎學金

凡本校二年級以上學生，設籍台南市六個區，上學期學業、操行80分、體育70分、軍訓75分以上且無一科不及格之家境清寒者即可申請，名額超指組統一彙寄

1.申請書（至課指組影印）
2.戶籍謄本一份
3.上學期成績單
4.清寒證明
三月廿日交到課

八三二〇三
期全國二
十名

凡遼北省同學上學年學業、操行均70分以上者，均可申請。

1.申請書（至課外組影印）
2.上學年成績單
3.全戶籍謄本一份或身分證正反面影本
4.學校意見請系主任蓋章
三月廿日以前寄至新店市中興路三段206號4號3樓孟慶榮先生收

八三二〇三
期每校三
名一萬元
臺灣省合作
金庫研究獎
助學金

凡日間部財經、銀保經濟系三年級以上學生未領其他獎學金，上學年上、下學期平均各在78分以上，以有關合作、金融、經濟及發展農漁業金融之理論與實際問題為研究論文，字數在六千字以上，經推薦教授推薦，由學校甄選三名寄出申請。

5.學生證影本
四月十日前由學校彙寄

備註：

八三二〇〇一、八三二〇二、八三二〇三、八三二〇四獎學金均為教育部接受各界捐贈獎學金，編號八三二〇〇一、八三二〇〇二、八三二〇〇三、八三二〇〇四為提供本校名額，一經推薦即可獲獎，八三二〇〇一、八三二〇〇二、八三二〇〇三、八三二〇〇四為全國名額，每項獎學金只能推薦成績最優二名申請，再由教育部審核，獲獎者除領有獎學金並可獲獎狀一張。

△二月二十七日刊登之「程其保先生文教獎助基金獎學金」，學業及操行成績均須80分以上才可申請。